

# اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية الاتحاد العراقي المركزي للمصارعة لجنة الحكام المركزية التعديلات لقانون المصارعة ٢٠١٤

## ملابس وأعمار الطاقم التحكيمي REFEREES DRESS AND AEG

يجب على طاقم التحكيم (حكم ، وقاضي ، ورئيس بساط ، ولجنة الجوري ) يرتدون ملابس أداء وظيفتهم على النحو التالي :

- ١- جاكيت كحلي غامق كلاسيكي يحمل شعار الـ (FILA) .
- ٢- قميص طويل أو قصير أزرق فاتح وشعار الاتحاد الدولي على الجانب الايسر من الصدر (FILA) .
- ٣- كرأفته صفراء تحمل شعار الـ (FILA) .
- ٤- حذاء أسود رياضي خفيف بدون كعب ، وجواريب سوداء .
- ٥- بنطرون رصاص + حزام أسود + علامات (الأحم) (جهة اليسار، و) (الأزرق) (جهة اليمين) كارت عدد ٢/ (أصفر + أحمر مع صفارة) .
- يجب أن تكون الملابس نموذجية ومعتمدة من الاتحاد (FILA) .
- ٦- هيئة التحكيم لا تحمل أسم راعي أو معلن ومع ذلك مسموح للحكم حمل الرقم الخاص به وأسم أي راع من قبل الاتحاد الدولي (FILA) .
- ٧- لا يجوز للحكم الذي يتجاوز عمره (٤٠) سنة الحصول على الشارة الدولية ، ولا يجوز للحكم الدولي أن يتجاوز (٦٠) سنة .

## مدة المباراة DURATION OF THE BOUT

لطلاب المدارس (التلاميذ) والناشئين (جولتان) مدة الجولة الواحدة (دقيقتان) ، والشباب والمتقدمين (جولتان) مدة الجولة الواحدة (ثلاث دقائق) مع فاصل (٣٠ ثانية) لجميع الفئات والمسابقات .  
بالنسبة لجميع المسابقات يجب عرض لوحات للتوقيت وعرض النتائج الدقيقة وبها نفس الالوان (الاحمر ، والأزرق) ويجب أن تشير الى الفائز في كل جولة والنتيجة لكل مباراة في نهاية كل مباراة، وإعلان الفائز إجباري ، وعند الفوز بالكثف تلقائياً يجب وقف المباراة وإعلان الفائز فوراً .

## اعمار المصارعين AEG WRESTLING

- ١- طلاب لمدارس (التلاميذ) ١٤ - ١٥ سنة ( ويجوز مشاركة العمر ١٣ سنة بتقرير طبي ) .
- ٢- الناشئين ١٦ - ١٧ سنة ( ويجوز مشاركة العمر ١٥ سنة بتقرير طبي ) .
- ٣- الشباب ١٨ - ٢٠ سنة ( ويجوز مشاركة العمر ١٧ سنة بتقرير طبي ) .
- ٤- المتقدمين ٢٠ سنة فما فوق .
- ٥- الرواد الماستر من أعمار ٣٥ - ٧٠ سنة .

## أوزان المصارعين WIEGHT WRESTLING

- ١- أوزان المصارعة الحرة والرومانية فئة الاحداث (التلاميذ) في البطولات المحلية والدولية :  
( ٣٢ كغم ، ٣٥ كغم ، ٣٨ كغم ، ٤٢ كغم ، ٤٧ كغم ، ٥٣ كغم ، ٥٩ كغم ، ٦٦ كغم ، ٧٣ كغم ، ٨٥ كغم )
- ٢- أوزان المصارعة الحرة والرومانية فئة (الناشئين) في البطولات المحلية والدولية :  
( ٤٢ كغم ، ٤٦ كغم ، ٥٠ كغم ، ٥٤ كغم ، ٥٨ كغم ، ٦٣ كغم ، ٦٩ كغم ، ٧٦ كغم ، ٨٥ كغم ، ١٠٠ كغم )
- ٣- أوزان المصارعة الحرة والرومانية فئة (الشباب) في البطولات المحلية والدولية :  
( ٥٠ كغم ، ٥٥ كغم ، ٦٠ كغم ، ٦٦ كغم ، ٧٤ كغم ، ٨٤ كغم ، ٩٦ كغم ، ١٢٠ كغم )
- ٤- أوزان المصارعة الرومانية فئة (المتقدمين) في البطولات المحلية والدولية :  
( ٥٩ كغم ، ٦٦ كغم ، ٧١ كغم ، ٧٥ كغم ، ٨٠ كغم ، ٨٥ كغم ، ٩٨ كغم ، ١٣٠ كغم )
- ٥- أوزان المصارعة الرومانية فئة (المتقدمين) في دورة الالعاب الاولمبية :  
( ٥٩ كغم ، ٦٦ كغم ، ٧٥ كغم ، ٨٥ كغم ، ٩٨ كغم ، ١٣٠ كغم )

- ٦- أوزان المصارعة الحرة فئة (المتقدمين) في البطولات المحلية والدولية :  
( ٥٧ كغم ، ٦١ كغم ، ٦٥ كغم ، ٧٠ كغم ، ٧٤ كغم ، ٨٦ كغم ، ٩٧ كغم ، ١٢٥ كغم )
- ٧- أوزان المصارعة الحرة فئة (المتقدمين) في دورة الالعاب الاولمبية :  
( ٥٧ كغم ، ٦٥ كغم ، ٧٤ كغم ، ٨٦ كغم ، ٩٧ كغم ، ١٢٥ كغم )

## التكوين COMPOSITION

- ١- تتألف هيئة التحكيم لكل مباراة في جميع المسابقات من (رئيس بساط ، وحكم ، وقاضي ) .
- ٢- يتم اختيارهم حسب القواعد الخاصة بالتحكيم الدولي وممنوع منعاً باتاً استبدال أي حكم أثناء سير المباراة الا في حالة توعك صحي جسيم وواضح .
- ٣- لا يجوز بأي حال من الأحوال أن يضم طاقم التحكيم حكمان من جنسية واحدة .
- ٤- بالإضافة الى انه ممنوع منعاً باتاً أن يكون ضمن طاقم التحكيم حكماً من جنسية أحد طرفي المباراة .
- جميع قرارات هيئة التحكيم بأغلبية اثنين الى واحد أو بالأجماع ما عدا الكنف إلزامياً اتفاقاً رئيس البساط عليها .
- وليس لرئيس البساط الحق في إعادة الفيديو الا في حالة الجلج (التحدي) ومع لجنة الجوري .
- ٥- هيئة المحلفين للاستئناف (الجوري) هي مجموعة من الخبراء في مجال التحكيم تتمثل وظيفتها في ضمان التطبيق الامثل للقواعد الصارمة خلال كل المسابقات الهامة للاتحاد الدولي الرئيسية مثل الالعاب الاولمبية وبطولة العالم والبطولات القارية وكأس العالم وبطولات الجائزة الكبرى الذهبية والالعاب محددة .
- ٦- التنقيط الحركي للمصارعة الرومانية ( ١ ، ٢ ، ٤ ، ٥ )
- ٧- التنقيط الحركي للمصارعة الحرة ( ١ ، ٢ ، ٤ )
- ٨- الفارق الفني للمصارعة الرومانية (٨) نقاط ، والمصارعة الحرة (١٠) .

## الحكم THE REFEREE

- الحكم هو المسؤول عن قيادة المباراة على البساط والتي يجب أن يديره طبقاً للقواعد القانونية المنظمة للعبة .
- يجب على كل حكم فرض احترامه على المتنافسين وأن يمارس سلطاته عليهم كاملة حتى يطيعا قراراته وتعليماته فوراً .
- انه يعمل في تعاون كامل مع القاضي وعليه أن ينفذ واجباته في ملاحظة المباراة وفرض سلطاته كاملة ويمنع التدخل الغير مقدر للمواقف (المتهور والمتسرع) وتبدأ المباراة وتتوقف وتنتهي بصفارة الحكم .
- الحكم يأمر بعودة المصارعين الى وسط البساط في حالة خروجهم وكذا استئناف اللعب وقوفاً أو أرضاً وأي اللاعبين معتلاً وأيهما جالساً بعد موافقة القاضي واذا لم يوافق القاضي وجب الحصول على موافقة رئيس البساط .
- مطلوب من الحكم أن يرتدي على معصمه الايسر (علامة) من القماش الأحمر وأخرى زرقاء على معصمه الايمن وهو يحدد بأصابعه عدد النقاط المستحقة عن المسكة بعد تنفيذها اذا كانت صحيحة واذا كانت قد نفذت في حدود البساط واذا كان أحد المصارعين في وضع الخطر . . الخ سواء يرفع الذراع الأيمن اذا كانت للاعب الأزرق هو الذي سجل النقاط أو برفع الذراع الأيسر اذا كان اللاعب الذي صاحب اللون الاحمر هو الذي سجل النقاط .

## الحكم مطالب أيضاً THE REFEREE IS ALSO REQUIRED TO

- ١- أن يعطي اهتماماً خاصة في ملاحظة أرجل المصارعين في المصارعة الرومانية .
- ٢- إلزام المصارعين بالبقاء على البساط حتى إعلان نتيجة المباراة .
- ٣- في جميع الأحوال التي يلزم فيها الاتفاق يطلب رأي القاضي أولاً والذي تحدد مكانه عند حافة البساط في مواجهة رئيس البساط .
- ٤- إجراء عملية التصويت بوضوح بالاشتراك مع طاقم التحكيم (لصالح أو ضد) في حالة اتخاذ قرار يختص بالفوز أو الاستبعاد إعلان المصارع الفائز بعد موافقة رئيس البساط .
- ٥- تطبيق قواعد الجزاءات والعقوبات عند الإخلال أو مخالفة النظام والقواعد القانونية وضد استخدام الوحشية .
- يجب على الحكم بناء على طلب رئيس البساط إيقاف المباراة وإعلان الفوز بالتفوق الفني الواضح عندما تصل نقاط المباراة الى فرق (٨) نقاط في المصارعة الرومانية ، و(١٠) في المصارعة الحرة وفي هذه الحالة يجب أن ينتظر عملية الهجوم والهجوم المضاد وتوقف المباراة عند الوصول الى وضع محايد .

## يجب على الحكم ان لا يتردد في الاتي THE REFEREE MUST NEVER HESITATE TO

- ١- إيقاف المباراة في الوقت المناسب ليس قبله وليس بعده .
- ٢- يبين ما اذا كانت المسكة التي نفذت عند حافة البساط محتسبة من عدمه .

- ٣- يعد بطريقه ظاهرة اله ثوان التي يكون اللاعب فيها (في وضع القوس) في وضع الخطر ويعطي اللعب المسيطر النقطة الاضافية على هذه الوضع .
- ٤- يشير وينطق بكلمة (توش) (TOUCHE(FALL)) بعد التحقق من موافقة القاضي وحتى في حالة تعذر ذلك ، وفي جميع الأحوال يجب الحصول على موافقة رئيس البساط لكي يتقرر أن اللعب قد تم تثبيت كتفيه فإنه يجب أن تثبت كلا الكتفين على البساط في وقت واحد ، ويجب على الحكم أن ينطق في ذهنه بكلمة (توش) ثم يرفع يديه لأخذ موافقة القاضي ثم رئيس البساط وموافقة رئيس البساط الزامية ثم يضرب البساط بيده ويطلق صفارته بعد ذلك .

## يجب على الحكم أن يحرص على THE REFEREE MUST

- ١- أن لا يقترب كثيراً من المصارعين في حالة اللعب وقوفاً حتى تتاح له فرصة ملاحظة السيقان ، ويقترب في حالة اللعب أرضاً .
- ٢- يأمر وبسرعة ووضوح بالوضع الذي يجب أن يستأنف فيه الصراع وقوفاً أو أرضاً وعليه أن يعيد اللاعبين الى وسط البساط وأقدامهم داخل الدائرة المركزية (دائرة السنتر) .
- ٣- يجب أن لا يظل مقترباً من المصارعين ولا يحجب الرؤية عن القاضي أو رئيس البساط وبالأخص عند احتمال حدوث تثبيت الكتفين .
- ٥- أن لا يسمح للمصارعين بالراحة أثناء المباراة بادعاء مسح العرق أو تنظيف الأنف أو ربط الحذاء أو ادعاء لأصابه.... الخ ، وفي هذه الحالة عليه أن يقوم بإيقاف المباراة والمطالبة بمعاقبة المخطئ بالإنداز + ١ نقطة واحدة لمنافسه .
- ٦- يحث اللاعب السلبي على الصراع الإيجابي دون إيقاف المباراة وان يتخذ لنفسه دائماً مكاناً يوقف محاولات الهروب من البساط .
- ٧- أن يكون جاهزاً دائماً لإطلاق صفارته عندما يقترب المصارعان من حافة البساط (الزون) .
- ٨- يجب إيقاف المباراة في المصارعة الحرة بعد دقيقة واحدة ما يخص الناشئين والأشبال ودقيقتان للشباب والمتقدمين ويحدد المصارع السلبي حتماً

## القاضي THE JUDGE

- ١- القاضي مسؤول عن كل الواجبات الواردة بالقواعد العامة للعبة المصارعة .
- ٢- يجب عليه أن يتابع سير المباراة عن كثب وبكل انتباه دون أن يسمح بقطع انتباهه بأي طريقة ويجب عليه تقدير النقاط لكل خطفة وأن يدونها في بطاقة تسجيل النقاط الخاصة به وذلك بعد موافقة الحكم أو رئيس البساط كما يجب أن يدلي برأيه في جميع الحالات .
- ٣- وفي حالة الخلاف يؤخذ بترجيح رئيس البساط ويسجل عدد النقاط المقدره للمسكة المعنية في ورقة تسجيل النقاط كما يدخل النتيجة على لوحة النقاط التي بجواره والتي يجب أن تكون واضحة للمصارعين والجمهور .
- ٤- القاضي يقوم بالتحقيق من تثبيت الأكتاف ، وأيضاً يشير للحكم بالموافقة على تثبيت الأكتاف .
- ٥- اذا لاحظ القاضي شئ ما أثناء المباراة ووجد انه يجب لفت نظر الحكم الذي لم يكن في امكانه رؤيته أو ملاحظته (تثبيت الأكتاف أو مسكة غير قانونية أو وضع رفض الصراع... الخ ) يتحتم على القاضي أن يفعل ذلك بأن يرفع العلامة (المضرب) الذي يحمل لون مايوه المصارع المعني حتى ولو لم يسأله الحكم عن رأيه ، وفي جميع الحالات يجب على القاضي أن ينبه الحكم الى أي شئ يبدو غير طبيعياً أو غير قانونياً أثناء المباراة أو في سلوك اللاعبين .
- ٦- وفي نهاية المباراة يجب على القاضي أن يوقع على ورقة تسجيل النقاط فور استلامها وان يسجل بوضوح نتيجة المباراة على ورقة تسجيل النقاط بأن يشطب أسم اللعب المهزوم ويكتب أسم الفائز والبلد التي ينتمي اليها .
- ٧- قرارات القاضي والحكم سارية المفعول ونافذة دون تدخل من رئيس البساط في حالة تطابقها فيما عدا إعلان الفوز بالتفوق الفني يلزم موافقة رئيس البساط وكذلك تثبيت الأكتاف ، ما لم يتم استدعاء للتشاور أو الجلاج .
- ٨- ورقة تسجيل القاضي يجب أن توضح الوقت الذي انتهت فيه المباراة في حالة الفوز بتثبيت الكتفين والتفوق الواضح التسليم... الخ .
- ٩- تسهيل لمهمة القاضي في متابعة المباراة وخصوصاً في الأوضاع الحرجة فقد اعطت له صلاحية تغيير مكانه والتحرك على طول ضلع البساط الذي يوجد به المكان المخصص له فقط .
- ١٠- القاضي أيضاً يجب أن يحدد الفائز في المباراة وذلك عن طريق البيانات التي سجلها .
- ويمنح صاحب تحذير والاندازات بسبب الهروب من البساط والمسكات غير القانونية والهروب من المسكة والشراسة المتعمدة وعدم التنفيذ الصحيح للوضع الابتدائي في الوضع أرضاً على علامة (O) في الخانة المخصصة للمخطئ .

## رئيس البساط THE MAT CHAIRMAN

- ١- مكلف بمهام غاية في الأهمية فهو يتحمل مسؤولية تطبيق جميع الواجبات المنصوص عليها في قواعد اللعبة .
- ٢- ينسق العمل بين الحكم والقاضي .
- ٣- في الوقت الممتد في المصارعة الحرة عليه إلزام وقت (٣٠ ثانية) .
- ٤- يلزم بمتابعة المباريات باهتمام بالغ ولا يسمح بأن يشد انتباهه أي شئ آخر وأن يقوم بتقييم سلوك وتحركات الحكام الآخرين طبقاً للقواعد الدولية للمصارعة .
- ٥- في حالة وقوع خلاف بين القاضي والحكم تتمثل مهمته في أن يعلن رأيه لحسم النتيجة ولتقرير عدد النقاط أو تثبيت الكتفين .
- ٦- في أي حال من الأحوال لا يجوز لرئيس البساط أن يكون البادئ في إعلان الرأي ويجب أن ينتظر رأي القاضي والحكم وليس له الحق في فرض قراره .
- ٧- رئيس البساط يجب عليه إعطاء موافقته على تثبيت الأكتاف .
- ٨- رئيس البساط قد يقرر وقف المباراة في حالة حدوث خطأ جسيماً من قبل الحكم .
- ٩- يمكن أيضاً وقف المباراة اذا وجدت مخالفة صارخة في التنقيط من الحكم والقاضي وطلب التشاور معهم واذا لم يغير أحدهم رأيه فإن رئيس البساط يعرض الأمر على لجنة الجوري .
- ١٠- خلال المباراة عندما يرى المدرب خطأ في التحكيم فإنه يطلب الحق وعلى رئيس البساط الانتظار الى حدوث موقف محايد ويوقف المباراة ويتم سؤال اللاعب هل يوافق أم لا على ذلك أي (فحص الجلنج)، ثم يقوم بمراجعة الفيديو في نفس الوقت فالحكم يعطي قراره أولاً ثم القاضي ثم رئيس البساط ، واذا وافق رئيس البساط مع الأثنين من زملاؤه (الحكم والقاضي) فلجنة الجوري لا تتدخل والقرار نهائي الا اذا كان هناك خطأ فادح فإن لجنة الجوري قرارها هنا نافذاً وهو الاخير والمعتمد .

## لجنة الجوري THE JURY OF APPEAL

- تتكون بقرار من رئيس الفيلا أو من ينوب عنه وتتكون من ثلاثة أفراد يختارون من المحاضرين وأعضاء لجنة الحكام والخبراء الذين لهم دراية بالتحكيم وفقاً لاختلاف المباريات وجنسية المصارعين .
- ولكل بساط هيئة محلفين (لجنة الجوري) وهي مسؤولة عن تطبيق قوانين المصارعة الدولية وتوجيه طاقم التحكيم قبل إعلان المصارع الفائز في كل جولة أو مباراة ويتم تعيين واحد من كل لجنة كمنسق ومسؤولية إعلان قرار لجنة الجوري نيابة عنها وعلى لجنة الجوري ملاحظة أي أخطاء تحكيمه أو ادارية أو توقيت المباراة أو التنقيط في المباراة المنسق يلفت انتباه رئيس البساط الى تصحيح الوضع واذا لاحظت لجنة الجوري أن رئيس البساط تجاهل جلنج أحد المدربين ولم يوقف المباراة فإن منسق لجنة الجوري يتدخل بطلب من رئيس البساط ايقاف المباراة فوراً بعد الانتهاء من المسكة والوصول الى وضع محايد .
- وخلال عرض الفيديو غير مسموح للجنة الجوري التحدث الى طاقم التحكيم التي يجب أن تتخذ قراراتها بمفردها وباستقلالية تامة توصل الطاقم الى قرار بأغلبية لكن الشرط أن يكون رئيس البساط ضمن الأغلبية أو الاجماع .
- هنا ليس للجنة الجوري ان تتدخل الا اذا كان هناك سوء سلوك من الطاقم أو خطأ جسيم فإن لجنة الجوري تقوم باستدعاء رئيس البساط على الطاولة الخاصة بلجنة الجوري ويراجعوا الحركة مرة ثانية ويتخذوا قرارهم النهائي وبعدها لا يحق استئناف القرار مرة أخرى .
- ولو أن رئيس البساط لم يتفق مع الحكم والقاضي عليه أن يلجأ الى لجنة الجوري ويكون قرارهم نهائي (أي قرار لجنة الجوري) ، ويجب أن تكون عند لجنة الجوري مجموعة من المضارب أو العلامات الحمراء والزرقاء والبيضاء مثلها مثل رئيس البساط حتى يعلنوا قرارهم بوضوح وشفافية ويكون واضح للجميع .
- بعد القرارات التي بموافقة رئيس البساط مع الطاقم و لجنة الجوري ليس هناك أي سبيل للاستئناف ، ولجنة التحكيم الخاصة بالاتحاد الدولي لها أن تستبعد أي عضو من طاقم التحكيم أو لجنة الجوري اذا كان هناك خطأ فادح في تطبيق القانون كما تقوم لجنة الجوري بتقييم عمل الحكام وتقديم تقرير مكتوب الى الاتحاد الدولي .

## عقوبات ضد طاقم التحكيم PENALTIES AGAINST THE REFEREEING BODY

- المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي الذي يعتبر المجلس الأعلى للمحلفين الجوري له بعد الاطلاع على تقارير مندوبي المسابقات توقيع الجزاءات الآتية تجاه أعضاء هيئة التحكيم الذين ارتكب أخطاء فنية :
- إعطاء إنذار للحكم المعني .
  - سحب الحكم من المسابقة .

- إنزال الحكم الى درجة أدنى .  
- توقيع عقوبة الإيقاف لمدة محددة الشطب النهائي .

### مصطلحات خاصة بالمصارعة

عربي	مصطلح انكليزي	ت	
رئيس البساط	مت شيرمن	MAT CHAIRMAN	١
الحكم	ريفيري	REFEREE	٢
القاضي	جاج	JUDGE	٣
الرأس الى الأعلى	هيد أب	HEAD UP	٤
انتبه	أتيشن	ATTENTION	٥
أعمل	أكشن	ACTION	٦
وضع	بوزيشن	POSITION	٧
خطر	دانجير	DANGER	٨
خطأ	فاول	FAULT	٩
توقف	ستوب	STOP	١٠
منطقة الخطر	زون	ZONE	١١
استمرار	كونتنيو	CONTINUE	١٢
خارج الوقت	تايم أوت	TIME OUT	١٣
منطقة الوسط	سنتر	CENTRE	١٤
أعلى	أب	UP	١٥
خارج	أوت	OUT	١٦
اتفاق	أوكي	OK	١٧
سرعة	توش	TOUCHE	١٨
هيئة الجوري	ابيل أوف جوري	JURY OF APPEAL	١٩
اعتراض	جالنج	CHALLENGE	٢٠
إنذار	كاوشن	CAUTION	٢١
دورة	كلينك	CLINIC	٢٢
دكتور	دكتور	DOCTOR	٢٣
إعلان النتيجة	فيكتوري	VICTORY	٢٤
ورقة التنقيط	سكور شيت	SCORESHEET	٢٥
البداية	ستارت	START	٢٦
افتح	أوبن	OPEN	٢٧
الاشتباك	كونتاك	CONTACT	٢٨
وضع الجلوس	بارتير	PARTER	٢٩