

تحديد بعض الصفات البدنية والقدرات الحركية والعقلية كمؤشر للتنبؤ
بالاداء المهاري لملاكمي اندية العراق للمتقدمين (الفئة الخفيفة)

بحث وصفي

من قبل

م.د علي عطشان خلف المشرفاوي

٢٠١٢ م

١٤٣٢ هـ

الملخص باللغة العربية

تحديد بعض الصفات البدنية والقدرات الحركية والعقلية كمؤشر للتنبؤ بالأداء المهاري لملاكمي اندية العراق للمتقدمين (الفئة الخفيفة)

يتطلب من المعين بالعملية التدريبية بالملاكمة ايجاد اهم المتغيرات التي لها التأثير على العمل التدريبي وبهذا يجب توفير اهم مستلزمات الفعالية وذلك لطبيعة تحرك الملاكم على الحلبة والتي هي القدرات البدنية والحركية والعقلية أذ تهدف هذه الدراسة الى بناء اهم الاختبارات البدنية المتمثلة بالسرعة الحركية ومطاوله القوة للذراعين واهم الاختبارات الحركية المتمثلة بالرشاقة والتوافق لملاكمي اندية الفرات الاوسط بالملاكمة وكذلك العلاقة بين كل من المتغيرات البدنية والحركية والعقلية من جهة ومستوى الاداء المهاري وأيجاد معادلات تنبؤية بمستوى الأداء المهاري من خلال اهم المتغيرات البدنية والحركية والعقلية لملاكمي اندية العراق للمتقدمين (الفئة الخفيفة) وقد شمل المجتمع ملاكمي اندية الفرات الاوسط المشاركين ببطولة الاندية بالملاكمة للمنطقة الوسطى والبالغ عددهم (٣٢) ملاكماً وكان الغرض من ذلك هو لبناء الاختبارات المصممة وكذلك ملاكمي اندية العراق للمتقدمين بالملاكمة البالغ عددهم (٥٤) ملاكماً للمجموعة الخفيفة وقد أسفرت نتائج الدراسة من خلال تلك العملية ان هذه الأختبارات قد توافرت فيها الشروط العلمية وكانت ملائمة للعبة اذ من خلالها يستطيع المعين بالعبة ان يكتشفوا من هو الملاكم الذي يستطيع ان يمثل البلد بالبطولات وكذلك يمكن ان نؤكد على ان الاختبارات الجيدة والحقيقية والمشابهة للاداء الفعلي قد اثبتت فعاليتها من خلال استطاعتها على التمييز ما بين الملاكمين ويتضح من ان هناك ثلاث متغيرات صمدت بالمعادلة التنبؤية النهائية وهي (تركيز الانتباه والرشاقة والسرعة الحركية) لذلك يجب على كل مدرب ان يعمل بكل قدراته التدريبية على تدريب ملاكميه على التركيز والرشاقة الخاصة ومن ثم السرعة الحركية للملاكمين ويتم ذلك بوقت واحد لتعديل الاداء المهاري للملاكمين وكلما كانت الاختبارات مشابهه للعب الحقيقي وللنزالات كلما كان الاداء بافضلية عالية وفي ضوء النتائج يوصي الباحث ضرورة التركيز على تلك المتغيرات عند اتحادها لأيجاد افضل المستويات بالملاكمة

Abstract

Definition of some bodily features and mental capacities for the foretell of the skillful Performance for The Post Iraqis clubs in Boxing (light class)

The Researcher
Ali Atshan Khalaf Al-Musharafawy

The trainers of Boxing have to Find the most important change which affect on the training work. So that It should existence the actine requirements as a result of the nature of motor and the Physical abilities .The 'the Boxer movement on the ring such as the mental Aim of this study is to build the most important test physical tests which represent by the the continue the power of the hands the motor tests represent by the fitness 'motor speed motor and 'according of the youphrate clubs boxers . Also the relation among the mental physical changes from the skillful Performance level also finding the foretell equation with the skillfull performance through the Boxing community for the middle you phrate clubs) boxers (٣٢ whom participaut in the middle you phrate championship in Boxing which were .The purpose at this study is to build the desgin tests . Also there were (54) Boxers from the post Iraqis Boxers for the light group . the results of this study through the operation with the

existence of the game . By previous the coeined can discover who is the Boter that can real and , reprensted the country in the championship .Also we can ensurivy an the new similar test for the real performance and thise test , prove thire activity through the recognizing between the boxers . there are three chanyes stand stability with the final foretell equatation such as (motor speeds fitness and caution concentrate). So theet each trainer have to work hard with its training abilities to training the Boters on the especial fitness and the concentrate then to the motor speed for the Boxers in the same time in order to modification the skillful performance .when the tests are similar to real game ; the performance will be in high level according to the results . The researcher recommandatest to concentrate an those changes to be together in order to find the best level in Boxing .

١ - التعريف بالبحث

١-١ مقدمة البحث وأهميته

تمتاز الفعاليات الرياضية المختلفة بالعمل المترابط لكافة المتغيرات الاساسية بالتدريب الرياضي والذي من خلالها يتم تحديد الاداء المهاري ومنها رياضة الملاكمة نظراً لطبيعة الفعالية وبهذا ان وصول الملاكم الى اعلى مستويات الانجاز يتطلب امتلاكه لاهم المتغيرات بمعنى انه يتطلب من المعنين بالعملية التدريبية ايجاد متغيرات متكاملة للعملية التدريبية اي يجب توفير اهم مستلزماتها وذلك لطبيعة تحرك الملاكم على الحلبة ومن خلال ذلك نلاحظ ان اهم ما يجب توفره للملاكم من خلال هذه الدراسة هو القدرات البدنية والحركية والعقلية ، وتعد هذه الجوانب من الأمور المهمة في الملاكمة وبالتالي يمكن ان نتنبأ بالمستوى المهاري للملاكم كون هذه اللعبة تتعلق بالجهاز العصبي والعضلي بالدرجة الأولى ومن ثم الكشف عن مواطن القوة والضعف ولا شك ان الأداء المهاري يتطلب الاهتمام بهذه الجوانب إذ يظهر ذلك من خلال دور تلك المتغيرات التي ستجعله في صورة من القوة الموجهة والفعالة وسرعة في الأداء ، كما تعد دراسة تلك المتغيرات من الأمور التي تحدد مستوى الملاكم وعليه فإنه يجب اختيار الملاكمين وفقاً للوسائل العلمية اي الاختبارات المبنية على الاسس العلمية وهذا يعد من مسلمات النجاح للعملية التدريبية والتي من خلالها يمكن التنبؤ لمعرفة اداء الملاكم مهارياً ولا يتم ذلك من فراغ بل تسبقه دراسات متعددة تعتمد على الاختبارات والقياس ومن خلال ذلك يمكن التعرف على مستوى الملاكمين وهذا امر مهم في عملية الانتقاء والممارسة للنشاط الرياضي وخصوصاً الملاكمة كما ان ذلك يعد من أفضل الوسائل التي من خلالها يتم اختيار الملاكم لتمثيل الرياضة التخصصية وبالتالي يساعد المدرب بالوصول الى أعلى المستويات ، كما أنها تقلل من الوقت المستغرق والجهود والتكاليف المبذولة لذلك فإن عملية الوصول للمستويات العليا لا يأتي بمحض الصدفة بل بالسعي والتواصل لمجمل العمليات التدريبية بأسلوب علمي صحيح ومن خلال ذلك تكمن أهمية البحث في ايجاد معادلات يمكن من خلالها التنبؤ بالاداء المهاري للاعب الملاكمة وفقاً للصفات البدنية والقدرات الحركية والعقلية المدروسة هذا وتعد هذه الدراسة لتغطية جوانب مهمة في الملاكمة لتزويد المعنين ببيانات عن تلك الجوانب المدروسة .

١-٢ مشكلة البحث :

على الرغم من شهرة الملاكمة كلعبة اولمبية الا انها لم تحظ بالاهتمام العلمي الكافي على جميع الاصعدة ومن خلال متابعة الباحث للعمل الميداني وممارسته بالعمل الاكاديمي والتدريبي بالملاكمة وبعد الاستعانة

بالمصادر العلمية والاستثناس براء الخبراء والمختصين في الملاكمة لم يجد الباحث اختبارات حقيقية ومشابهه للعمل اثناء النزال الحقيقي وخصوصاً بصفة المطاولة للقوة العضلية والصفات الحركية ولهذا لجا الباحث الى الاعتماد على بناء اختبارات لها العلاقة بالملاكمة لغرض الاعتماد عليها من قبل الباحثين والمهتمين بالتدريب الرياضي هذا من جهة ومن جهة اخرى تعد تلك المتغيرات اضافة الى المتغيرات العقلية من أهم ما يمكن دراسته لغرض الوقوف على مؤشر التنبؤ للمستوى المهاري للملاكمين وبالتالي يمكن الكشف عن مواطن القوة والضعف لدى الملاكمين ولا شك ان مستوى الملاكمين مهارياً يتطلب الاهتمام بتلك الجوانب ، كما تعد دراسة الصفات التي تحدد مستوى الملاكم من جوانب الفراغ الكبير التي لم يتم ملئها الأمر الذي دعا الباحث للخوض في هذه المشكلة للوصول الى معلومات دقيقة تخص الملاكمة .

٣-١ اهداف البحث

يهدف البحث الى :

١. بناء اهم الاختبارات البدنية المتمثلة بـ(مطاولة القوة للذراعين) واهم الاختبارات الحركية المتمثلة بـ(الرشاقة والتوافق) لملاكمي اندية الفرات الاوسط بالملاكمة للمتقدمين (الفئة الخفيفة).
٢. العلاقة بين كل من الصفات البدنية والقدرات الحركية والعقلية ومستوى الاداء المهاري لملاكمي اندية العراق للمتقدمين (الفئة الخفيفة) .
- ٣- أيجاد معادلات تنبؤية بمستوى الأداء المهاري بالملاكمة من خلال اهم الصفات البدنية والقدرات الحركية والعقلية لملاكمي اندية العراق للمتقدمين (الفئة الخفيفة) .

٤-١ فروض البحث

يفترض الباحث مايلي :

١. ان الاختبار البدني المصمم المتمثل بـ (مطاولة القوة للذراعين) والاختبارات الحركية المتمثلة بـ (الرشاقة والتوافق) مبنية على اسس علمية .
٢. وجود علاقة ارتباط معنوية بين اهم الصفات البدنية والقدرات الحركية والعقلية ومستوى الاداء المهاري لملاكمي اندية العراق للمتقدمين (الفئة الخفيفة) .
- ٢- يمكن التنبؤ بمستوى الاداء المهاري بالملاكمة من خلال اهم الصفات البدنية والقدرات الحركية والعقلية لملاكمي اندية العراق للمتقدمين (الفئة الخفيفة) .

٥-١ مجالات البحث:

١-٥-١ المجال البشري : ملاكموا اندية الفرات الاوسط بالملاكمة للمتقدمين (الفئة الخفيفة) ، ملاكموا

اندية العراق للمتقدمين للفئة الخفيفة ، ملاكموا نادي الاتفاق الرياضي في محافظة القادسية .

١-٥-٢ المجال الزمني : المدة من ٢٠١١/٩/٣ الى ٢٠١٢/١/١٠ .

١-٥-٣ المجال المكاني : قاعة نادي الكوفة بمحافظة النجف ، قاعة الملاكمة بملعب الشعب ببغداد ،

حلبة الملاكمة لنادي الاتفاق الرياضي في محافظة القادسية .

٢- الدراسات النظرية :

١-٢ الصفات البدنية :

ان الصفات البدنية مهمة بالملاكمة ولغرض تطويرها يجب توفير التمرينات او الاختبارات الملائمة بالملاكمة ، لذلك عند تطوير تلك المتغيرات يجب تطوير وسائل توصلنا لتحقيق الهدف المرسوم وكما اكد ذلك الكثير من الخبراء والمختصين على انه (لتطوير هذه المتغيرات لابد من تطوير وسائل مختلفة من الاعداد وتعتبر التمرينات البدنية من اهم الوسائل)(١) ومن اهم المتغيرات البدنية المدروسة بالملاكمة هي :

١- السرعة الحركية :

(يقصد بالسرعة الحركية او سرعة الأداء سرعة انقباض عضلة أو مجموعة عضلية عند اداء الحركات

الوحيدة كسرعة ركل الكرة او سرعة الوثب او سرعة أداء لكمة معينة)(٢).

٢- مطاولة القوة :

تعني مطاولة القوة " قدرة الرياضي على القيام بمجهود متواصل لمدة طويلة نسبياً دون ان ينخفض مستوى القوة بصورة ملحوظة نتيجة التعب" (٣) .

٢-١-٢ القدرات الحركية :

يختلف المختصون في تصنيف القدرات الحركية وان كانت لفترة قريبة جدا مدمجة مع المتغيرات البدنية ، اذ يمكن القول بان القدرات الحركية هي عامل مهم وفعال في تحديد نتائج الكثير من الفعاليات الرياضية ومنها الملاكمة اذ ان اهم القدرات الحركية المدروسة هي :

١- الرشاقة :

الرشاقة تعني " قدرة الرياضي على رد فعل سريع للحركات الموجهة التي تتسم بالدقة مع امكانية الفرد تغيير وضعه بسرعة ولايتطلب ذلك القوى القصى او القدرة" (٤) .

٢- التوافق :

يقصد بالتوافق قدرة الرياضي على سرعة الأداء الحركي مع دقة الأداء في تحقيق الهدف مع الأقتصاد في الجهد ، ويرتبط التوافق بالسرعة والرشاقة والتوازن والدقة (٥) .

٢-١-٣ القدرات العقلية :

يمكن القول بان القدرات العقلية هي عامل مهم وفعال في تحديد نتائج الكثير من الفعاليات الرياضية وخصوصاً الملاكمة اذ ان القدرات العقلية " صفة يحددها سلوك الفرد بمعنى انها صفة تعدد بما يمكن يؤديه الفرد او ما يقوم به" (١) ، ومن اهم القدرات العقلية المدروسة هي :

(١) سامي محب : المدخل الى الملاكمة الحديثة ، مكتبة الشجرة الدر ، المنصورة ، ٢٠٠٥ ، ص ٥٩ .

(٢) عادل عبد البصير : التدريب الرياضي والتكامل بين النظرية والتطبيق ، مركز الكتاب للنشر ، ١٩٩٩ ، ص ١٠٨ .

(٣) حسين علي العلي و عامر فاخر شغاتي : استراتيجيات طرائق واساليب التدريب الرياضي ، مكتب النور ، بغداد ، ٢٠١٠ ، ص ١٩٢ .

(٤) قاسم حسن حسين : اسس التدريب الرياضي ، ط ١ ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، الاردن ، ١٩٩٨ ، ص ٦١٦ .

(٥) ابو العلا احمد عبد الفتاح : التدريب الرياضي والاسس الفسيولوجية ، ط ١ ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٧ ، ص ٢٠٥ .

١- **شدة الانتباه** : يقصد بها درجة القوة او الصعوبة التي يبذلها اللاعب تجاه مثير او مثيرات معينة وبالتالي كلما زادت شدة الانتباه نحو مثيرات معينة كلما تطلب الامر بذل المزيد من الطاقة العصبية او العقلية في عملية الانتباه (٢) .

٢- **تركيز الانتباه** : " تضييق الانتباه او تثبيته نحو مثير معين واستمرار الانتباه على هذا المثير المختار لفترة من الزمن " (٣) .

٢-١-٣ **مستوى الاداء المهاري** :

(الاداء المهاري بالملاكمة يهدف الى اكتساب واتقان وتثبيت المهارات الحركية الخاصة التي يطبقها الملاكم اثناء المنافسة للوصول الى المستويات الرياضية العالية في نوع النشاط الممارس وفي الملاكمة يعد مرحلة اكتساب واتقان الملاكم للمهارات الحركية الاساسية في الملاكمة والذي ينقسم الى (٤) :

١. وقفة الاستعداد ٢. التحركات بالقدمين على الحلقة ٣. اللكمات ٤. وسائل الدفاع ٥. وضع القبضة .

وبهذا تم الاعتماد على ذلك من خلال مستوى الاداء المهاري للملاكم بشكل كامل اثناء النزال الحقيقي بالبطولة اي الاعتماد على اللكمات والدفاعات الصحيحة للملاكمين ولاتتحقق تلك العملية الا بالاعتماد على تلك المهارات الفرعية للاداء .

٣- **منهجية البحث واجراءاته الميدانية**

٣-١ **منهج البحث**

أختار الباحث المنهج الوصفي بأسلوب العلاقات الارتباطية وذلك لملائمته لحل مشكلة البحث .

٣-٢ **مجتمع وعينة البحث** : شمل مجتمع وعينة البحث ماياتي :

١. ملاكمي اندية الفرات الاوسط للملاكمين المتقدمين المشاركين ببطولة الاندية بالملاكمة لمنطقة الفرات الاوسط والمقامة بمحافظة النجف وعلى حلبة نادي الكوفة الرياضي لفترة من ١٣-١٤-١٥/٩/٢٠١١ الموافق الخميس والجمعة والسبت والبالغ عددهم (٧٠) ملاكماً للمجموعات الوزنية الثلاثة اذ كان للمجموعة الخفيفة (٣٢) ملاكماً والمتوسطة (٢٢) ملاكماً و(١٦) ملاكماً للمجموعة الثقيلة وقد تم التعامل مع ملاكمي المجموعة الخفيفة البالغ عددها (٣٢) ملاكماً وكان الغرض من ذلك هو لبناء الاختبارات المصممة .

٢. ملاكمي اندية العراق للمقدمين بالملاكمة اذ تم التعامل مع اغلب الملاكمين المشاركين بالبطولة للفةة الخفيفة) الا بعض الملاكمين الذين لم يحضروا في الوقت المحدد للاختبار اثناء البطولة المقامة في بغداد

(١) نصير صفاء وعبد الوهاب غازي : العمليات العقلية ، ط ١ ، دار الكتب والوثائق ، بغداد ، ٢٠٠٦ ، ص ٤٥ .

(٢) عبد الستار جبار الضمد : فسيولوجيا العمليات العقلية في الرياضة (تحليل - تدريب - قياس) ، ط ١ ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، الاردن ، ٢٠٠٠ ، ص ٦٦ .

(٣) محمد حسن علاوي : علم نفس التدريب والمنافسة الرياضية ، دارالفكر العربي ، القاهرة ، ٢٠٠٢ ، ص ٢٨٣ .

(٤) يحيى السيد الحاوي : الملاكمة - اسس نظرية - تطبيقات عملية ، المركز العربي للنشر، الزقازيق، ١٩٩٧ ، ص ٥٦ .

وعلى قاعة الشعب للفترة من ١٧- ٢٣/١١/٢٠١١ وبالبالغ عددهم (١٧٥) ملاكماً موزعين على المجموعات الوزنية اذ كان للمجموعة الخفيفة (٧٠) ملاكماً وللمتوسطة (٦٠) ملاكماً والثقيلة (٤٥) ملاكماً وبهذا فقد تم التعامل مع (٥٤) ملاكماً من المجموعة الخفيفة وبهذا اصبحت النسبة المؤثية (٧٧,١٤) % .

٣-٣ الوسائل والاجهزة والادوات المستخدمة في البحث

- المصادر العربية والاجنبية - المقابلات الشخصية - استمارات الاستبيان - الاختبارات والمقاييس - اكياس ملاكمة عدد (٥) - جهاز حاسوب مع اقراص CD - قفازات ملاكمة - ساعات توقيت - واقية رأس - حلبة ملاكمة - حبل ملاكمة عدد (١) - كامرة تصوير عدد (١) .

٤-٣ التجربة الاستطلاعية

اجرى الباحث تجربته الاستطلاعية على ملاكمي نادي الاتفاق الرياضي والبالغ عددهم (٨) ملاكمين متقدمين بتاريخ ٦/٩/٢٠١١ الموافق الثلاثاء وكان الغرض من التجربة الاستطلاعية ماياتي :

- التعرف على كفاءة وعدد فريق العمل المساعد : اذ تبين ان العدد لأجراء البحث هو (٥) مساعدين .

- التأكد من صلاحية الاجهزة والادوات المستخدمة والمكان الذي تجري فيه التجربة الرئيسية : اذ تبين ان الأجهزة والأدوات صالحة .

- التعرف على الاخطاء والصعوبات التي قد تظهر في التجربة الرئيسية .

٥-٣ تحديد الصفات البدنية والحركية :

من أجل تحديد الاختبارات البدنية والحركية بالملاكمة عمل الباحث على مراجعة المصادر العلمية ومواقع (النت) وبعد الاستئناس بأراء الخبراء والمختصين بالملاكمة تم اختيار الاختبارات الملائمة للعبة والمتمثلة بـ (السرعة الحركية للذراعين) ولعدم توفر اختبارات تخصصية بالملاكمة لقياس الصفات الاخرى والمتمثلة بـ (مطاولة القوة للذراعين والرشاقة والتوافق) تم بناء اختبارات لقياس هذه الصفات بالملاكمة اذ تضمنت اجراءات البناء الاستعانة باندية الفرات الاوسط بالملاكمة للفئة الخفيفة بواقع (٣٢) ملاكم وكما يلي :

١-٥-٣ صدق الاختبارات :

استخدم الباحث صدق المحكمين وهو أحد أنواع الصدق ويحسب هذا الصدق بعد عرض الاختبارات على عدد من الخبراء والمختصين(*) الذين أكدوا إن الاختبارات المستخدمة هي صادقة في قياس الصفات التي وضعت من أجلها ويعد الصدق على انه " تقدير لمعرفة ما إذا كان الاختبار يقيس ما نريد أن نقيسه به ، ولا شيء غير ما نريد أن نقيسه به " (١) .

٢-٥-٣ ثبات الاختبارات :

(*) ينظر الملحق (١).

(١) مصطفى حسين باهي : المعاملات العلمية بين النظرية والتطبيق ، القاهرة: مركز الكتاب للنشر ، ١٩٩٥ . ص ٢٣ .

المقصود بثبات الاختبار هو " مدى الدقة التي يقيس بها الاختبار الظاهرة موضوع القياس " (١) ولغرض التأكد من ثبات الاختبارات فقد عمل الباحث على اعادة الاختبارات المختارة لمرتين لعينة البناء بفترة زمنية تفصل بين الاختبار الاول والثاني لمدة ساعتين وهي مدة كافية للاستشفاء وكما مبين في جدول (٤) .

٣-٥-٣ موضوعية الاختبارات :

الاختبارات الموضوعية تعني (كل الاختبارات التي تخرج رأي المصحح أو حكمه ، من عملية التصحيح لان الجواب محدد ، كما إنها لا تتأثر بالعوامل الذاتية والشخصية للمصحح) (٢) وكما مبين في جدول (٤) .

جدول (٤)

يبين المعاملات العلمية للاختبار

المتغيرات	الاختبارات	ثبات	Sig	النتيجة	موضوعية	Sig	النتيجة
البدنية	مطاوله القوة لعضلات الذراعين حتى استنفاد الجهد	٠,٨٤	٠,٠٠٠	معنوية	٠,٨٢	٠,٠٠٠	معنوية
الحركية	الرشاقة	٠,٨٢	٠,٠٠٠	معنوية	٠,٨٠	٠,٠٠٠	معنوية
	التوافق	٠,٨٩	٠,٠٠٠	معنوية	٠,٩٢	٠,٠٠٠	معنوية

القيمة الجدولية عند درجة حرية (٣٠) ومستوى دلالة (٠,٠٥) هي (٠,٣٤) .

٤-٥-٣ مستوى الصعوبة

ان الاختبار المناسب هو الذي لا يكون صعبا بحيث يتعذر اداءه لذا لجا الباحث إلى التعرف على صعوبة الاختبارات من خلال إيجاد نتائج الاختبار للعينة وعرضها على منحى التوزيع الطبيعي من خلال اختبار مربع كاي ومن خلال نتائج الجدول (٥) دل على عدم وجود انحراف بالتوزيع الطبيعي بمعنى ان العينة تتوزع طبيعياً على الاختبارات أي ان الاختبارات لم تكن من الصعوبة المعيقة لإجرائها .

جدول (٥)

يبين نتائج اختبار الصعوبة باستخدام اختبار كاي

المتغير	الاختبار	عدد العينة	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	اعلى قيمة	اقل قيمة	مربع كاي	مستوى الدلالة
البدنية	مطاوله القوة لعضلات الذراعين حتى استنفاد الجهد	٣٢	٢٢,٥٦٢	٤,٠١٥	٣٠	١٦	٢٢,١٥٧	٠,٨٧٨
الحركية	الرشاقة	٣٢	١١,٧٥٨	١,٢٨٦	١٧,٠٥	١٠,٠٦	١٣,٦٧١	٠,٩٩٧
	التوافق	٣٢	٨,٣٧٥	١,٥٦٠	١٢	٥	٢١,٩٦٨	٠,٨٨٤

٥-٥-٣ القدرة التمييزية :

(٢) ليلي السيد فرحات : القياس والاختبار في التربية الرياضية. القاهرة: مركز الكتاب للنشر ، ٢٠٠١ . ص ١٤٤ .

(١) قيس ناجي ويسطويسي احمد : الاختبارات ومبادئ الإحصاء في المجال الرياضي . بغداد : مطبعة التعليم العالي ، ١٩٨٧ . ص ١٣١

من مواصفات الاختبارات الناجحة ان تكون قادرة على التمييز بين مجموعتين من البيانات بحيث تكون احدى المجموعات من البيانات تمثل المستوى العالي للانجاز على الاختبار والمجموعة الاخرى تمثل المستوى الواطيء إذ ان من الطبيعي ان تتفاوت قدرات الافراد في تحصيلهم على أي اختبار كما وصف الاختبار غير المميز بأنه لا يصلح للتطبيق إذ يعني بالضرورة ان جميع افراد العينة قد حصلوا على درجات متقاربة مما يدل على وجود خلل في تكوينه إذ يجمع علماء النفس والاختبارات والقياس ان الطبيعة البشرية متفاوتة في قدراتها على اداء أي نشاط . ومن هنا لجا الباحث - ونتيجة لصغر عينة البناء - إلى تقسيم الافراد إلى مجموعتين بعد ترتيبهم تنازلياً بواقع (٥٠%) لكل مجموعة أي (١٦) ملاكماً في المجموعة العليا و(١٦) ملاكماً في المجموعة الدنيا ومن خلال نتائج الجدول (٦) يظهر بان قيمة ت المحسوبة دالة معنوياً عند مستوى دلالة (٠,٠٢ - ٠,٠٠٠) مما يدل على قدرة الاختبارات على فرز مجموعتين مختلفتين من النتائج للعينة .

جدول (٦)

يبين نتائج القدرة التمييزية للاختبارات المصممة المستخدمة باستخدام اختبار (t)

المتغيرات	الاختبارات	المجاميع	الوسط حسابي	الانحراف معياري	* T المحسوبة	الدلالة
البدنية	مطاوله القوة لعضلات الذراعين حتى استنفاد الجهد (عدد اللكمات)	المجموعة العليا	٢٥,٨٧٥	٢,٢١٧	٨,٤١٥	٠,٠٠٠
		المجموعة الدنيا	١٩,٢٥٠	٢,٢٣٦		
الحركية	الرشاقة (ثانية)	المجموعة العليا	١٣,٦٦٦	٤,٥٧٣	٢,٣٣٦	٠,٠٢
		المجموعة الدنيا	١٠,٩٩١	٠,٢٤٨		
	التوافق عدد الوثبات	المجموعة العليا	٩,٥٦٢	١,٠٣٠	٦,٦٧٦	٠,٠٠٠
		المجموعة الدنيا	٧,١٨٧	٠,٩٨١		

القيمة الجدولية عند درجة حرية (٣٠) ومستوى دلالة (٠,٠٥) هي (٢,٠٤) .

ومن خلال ما تقدم فقد اكتملت اجراءات البناء وبهذا اصبحت الاختبارات جاهزة للتطبيق على عينة البحث :

٣-٦ الشكل النهائي للاختبارات :

اولاً الاختبارات البدنية :

١. السرعة الحركية للذراعين بالملاكمة (١) :

- اختبار أكبر عدد ممكن من اللكمات المتنوعة على كيس اللكم لمدة (١٠) ثانية من الحركة .

- الغرض من الاختبار : قياس السرعة الحركية للذراعين .

- الأدوات المستخدمة : كفوف ملاكمة بقياس (١٠) اونس ، كيس ملاكمة ، ساعة توقيت حديثة ، أستمارة

لتسجيل اللكمات الصحيحة خلال (١٠) ثانية ، صافرة .

(١) يحيى السيد اسماعيل ، ابراهيم السيد الحجاب : تأثير استخدام تدريبات الوثب بالحبل بحمل بدني مقنن للجهاز التنفسي في معام

التحمل للملاكمين ، مجلة البحوث للتربية الرياضية ، جامعة الزقازيق ، ١٩٨٦ ، ص ١٨٠ .

- **وصف الأداء :** يقف الملاكم امام الكيس بوضع التهيؤ وعند سماع إشارة المدرب يبدأ الملاكم باللكم على الكيس بأستخدامه لكلمات متنوعة بأكبر عدد ممكن خلال (١٠ ثا) مع تصوير الاداء بكامرة التصوير والتي تبعد مسافة (٢ م) وبأرتفاع (١,٩٠ م) ويكون الكامره في الزاوية المقابلة للملاكمين بحيث عند عرض التصوير على الخبير المقوم يتم رؤية الملاكم بوضوح تام عند أدائه على كيس اللكم وبعد ذلك يتم عرض التصوير على مجموعة من الخبراء والمحكمين لغرض تسجيل اللكمات الصحيحة فقط باستمارة خاصة للتسجيل .

-**التسجيل :** تسجل اللكمات الصحيحة على كيس اللكم للمختبر خلال (١٠) ثانية .

٢ . مطاولة القوة لعضلات الذراعين بالملاكمة حتى التعب :

- **الغرض من الأختبار:** قياس مطاولة القوة للعضلات المادة للذراعين باستخدام قفازات بقياس (١٠) اونس لكل ذراع حتى التعب.

- **الأدوات المستخدمة :** قفازات ملاكمة بقياس (١٠) اونس ، كيس ملاكمة ، أستمارة تسجيل .

- **وصف الأداء :** من وضع الاستعداد بالملاكمة مع ارتداء القفازات بقياس (١٠) اونس بكل ذراع وعند سماع اشارة البدء يقوم الملاكم باللكم على الكيس حتى التعب مع تصوير الاداء بكامرة التصوير والتي تبعد مسافة (٢ متر) وبأرتفاع (١,٩٠) متر ويكون الكامره في الزاوية المقابلة للملاكمين بحيث عند عرض التصوير على الخبير المقوم يتم رؤية الملاكم بوضوح تام عند أدائه على كيس اللكم وبعد ذلك يتم عرض التصوير على مجموعة من الخبراء والمحكمين لغرض تسجيل اللكمات الصحيحة فقط باستمارة خاصة للتسجيل .

- **التسجيل :** عدد اللكمات الصحيحة على كيس اللكم حتى التعب .

ثانياً : الاختبارات الحركية :

١ . أختبار الرشاقة بالملاكمة .

-**الغرض من الأختبار:** قياس الرشاقة بالملاكمة .

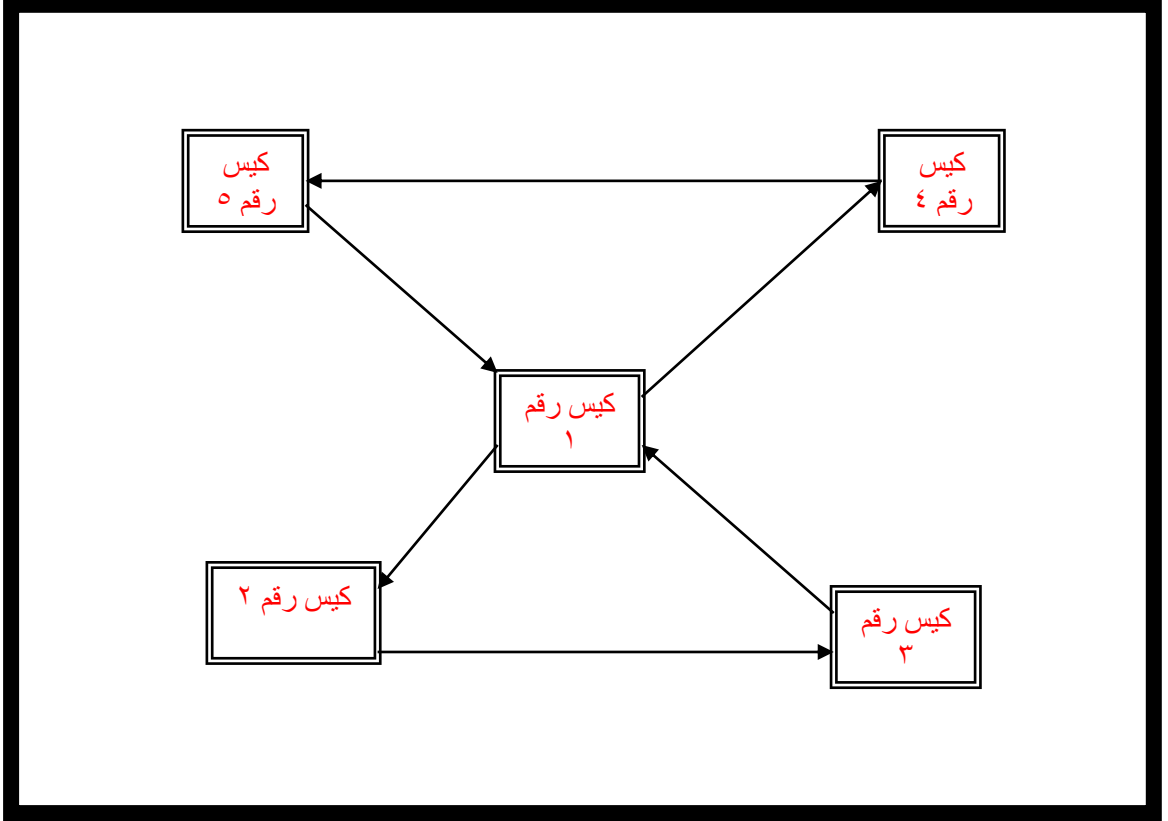
-**الأدوات المستخدمة :** ساعة توقيت حديثة لأقرب ١/١٠٠ ثانية ، حلبة ملاكمة ، صافرة لبدء الاختبار، (٥) اكياس ملاكمة .

مواصفات الاختبار :

يواجه الملاكم كيس رقم (١) المعلق بمركز الحلبة وعند سماع اشارة البدء يقوم باداء لمسة على الكيس ومن ثم يقوم بالتحرك للخلف الى كيس رقم (٢) ويؤدي لمسة واحدة على الكيس ومن ثم ينتقل بالوثب الى اليمين الى كيس اللكم رقم (٣) ليؤدي لمسة واحدة وبعدها ينتقل الى الامام بالوثب الى كيس اللكم رقم (١) المعلق بالمركز ويؤدي الملاكم لمسة واحدة ومن ثم ينتقل بالوثب للامام الى كيس رقم (٤) ليؤدي لمسة واحدة ومن ثم ينتقل بالوثب الى اليسار الى كيس اللكم رقم (٥) ويؤدي الملاكم لمسة واحدة ومن ثم ينتقل بالوثب للخلف الى كيس رقم (١) ليؤدي لمسة واحدة .

التعليمات :

١. يبدأ الملاكم اللمس عند سماعه للصافرة وفي الوقت نفسه يبدأ التوقيت بالعمل ولا ينتهي التوقيت إلى بعد اللمس على جميع الاكياس .
 ٢. يتم التحرك بالوثب باتجاه الكيس وبأسرع وقت ممكن .
 ٣. المسافة بين خط البدء والكيس الاول (المركز) تكون (١ متر) وبين كيس واخر تكون (١,٥) متر .
- التسجيل :** يسجل للملاكم الزمن الذي تؤدي به الحركة بالكامل على الاكياس .



شكل (١)

شكل يوضح اختبار الرشاقة بالملاكمة

٢. اختبار التوافق بالملاكمة :

الغرض من الاختبار : قياس توافق الذراعين والقدمين بالملاكمة

الأدوات : ساعة إيقاف ، حبل ملاكمة ، منطقة فضاء للاداء بالحبل .

- **وصف الأداء :** يبدأ المختبر بمسك الحبل بمنطقة فضاء وعند سماع كلمة ابدأ يبدأ تشغيل ساعة التوقيت ويقوم الملاكم بأداء الوثبات على الحبل ولمدة (١٥) ثانية وينتهي العمل بانتهاء الوقت المحدد له .
- **التسجيل :** يسجل للمختبر عدد الوثبات الصحيحة بالحبل خلال الزمن الذي تؤدي به الوثبات .

ومن خلال ذلك كثير ما يواجه العاملين بالعمل الرياضي بالملاكمة صعوبات كبيرة من خلال عدم وجود اختبارات حقيقية توصل المدربين للحصول على افضل النتائج ونلاحظ استخدام اختبارات تدريبية ليس لها

العلاقة بالملاكمة وبهذا لا يمكن ان نتوصل الى حقيقة النتائج لعدم علاقتها بالملاكمة وبهذا عملنا على معالجة هذه الصعوبات قدر الامكان من خلال بناء اختبارات حقيقية تنسجم مع حقيقة الاداء المشابه للنزال لغرض التوصل الى افضل الانجازات الدولية وفي حقيقة الامر ان الاختبارات المبنية على الاسس العلمية ستخدم متطلبات اللعبة والتي من خلالها يتم ايجاد افضل الانجازات بالبطولات المحلية والدولية وعلى هذا الاساس ان الملاكمة تفتقر لكثير من الاختبارات التي تكون مشابهة للاداء الحقيقي ولذلك تحتم علينا سد الفراغ العلمي لهذه الناحية وفقاً لتلك المتطلبات حتى يتمكن المدرب من معرفة مستوى كل ملاكم وبهذا تم بناء تلك الاختبارات لكونها تعطي مؤشرات يستطيع من خلالها المدرب الاستدلال على ملاكميه اثناء الأداء وبالتالي اصبح من الضروري وجود مثل هذه الاختبارات لتسهيل عمل المدربين ، ونلاحظ من خلال ذلك ان هذه الاختبارات قد توافرت فيها الشروط العلمية اذ كانت ملائمة للعبة وبالتالي يستطيع المعين من اكتشاف الملاكم الذي يمثل البلد بالبطولات من خلال وجود اختبارات مشابهة للملاكمة وبهذا ان الاختبارات جميعاً كانت قد خضعت لتلك الاسس وهذا ماتم ملاحظته من خلال الجداول(٤-٥-٦) وكذلك يمكن ان نؤكد على ان الاختبارات الجيدة والحقيقية والمشابهة للاداء الفعلي تثبت فعاليتها من خلال استطاعتها على التمييز ما بين الملاكمين اذ ان (الأختبار الجيد هو الأختبار الذي ينجح في التمييز بين الأفراد)(١)، ومن هذا المنطلق يجب ان نؤكد على ان الاختبارات الجيدة يجب ان تتماشى مع مبادئ التدريب الرياضي جميعها ومن اهم مبادئ الملاكمة الذي لا يمكن اغفالها في عملية التقييم هو مبدأ الفروق الفردية بين الملاكمين خصوصاً من نفس الوزن وهنا تعد مشكلة كبيرة يواجهها المدربين من حيث من يختار في هذا الوزن اذ يمكن التغلب على ذلك من خلال وجود الاختبارات المبنية على اسس وشروط علمية لكي يستطيع المدرب من خلالها اختبار ملاكميه لكي يستطيع مشاركة الملاكم الأفضل بالأداء من خلال امتلاكه للمتغيرات البدنية والحركية المهمة بالملاكمة لذا يمكن ان نؤكد على ان الملاكم الجيد يمكن ان يحكم عليه من خلال تلك الاختبارات المنتظمة التي تخدم متطلبات الملاكمة ، وذكر(قاسم حسن حسين) "ان الحصول على المستويات العليا الجيدة تعني تحقيق المستوى الرياضي العالي في عمر معين على أساس التطور الذهني والعقلي فضلاً عن تطور معايير اللعبة أو الفعالية وفن الأداء الحركي" (٢) .

٣-٧ تقنين الاختبارات :

تعني عملية التقنين فيما تعنيه توسيع مدى التطبيق واشتقاق المستويات والمعايير ومن هنا عمد الباحث إلى اختيار الملاكمين المشاركين ببطولة اندية العراق بالملاكمة كعينة تقنين ومن هنا فقد جرى تطبيق الاختبارات اثناء البطولة وقد تم بناء المستويات للاختبارات المصممة وعلى النحو الاتي :

(١) محمد جاسم الياسري: الأسس النظرية لأختبارات التربية الرياضية ، ط١ ، دار الضياء للطباعة والتصميم ، النجف، ٢٠١٠، ص ٥٣ .

(٢) قاسم حسن حسين : أسس التدريب الرياضي . عمان ، دار الفكر للطباعة والنشر ، ١٩٩٨ ، ص ٩٩ .

جدول (٧)

يبين الدرجات الخام والمعيارية والمعدلة لعينة البحث في اختبار مطاولة القوة للذراعين

المستوى			المعدلة	المعيارية	الخام	ت
الجيد	الوسط	الضعيف				
			47.560	-0.243	28	١
			51.552	0.155	29	٢
			35.584	-1.441	25	٣
			31.592	-1.840	24	٤
			51.552	0.155	29	٥
			23.608	-2.639	22	٦
			63.528	1.352	32	٧
			67.520	1.752	33	٨
			47.560	-0.243	28	٩
			55.544	0.554	30	١٠
			47.560	-0.243	28	١١
			51.552	0.155	29	١٢
			47.560	-0.243	28	١٣
			47.560	-0.243	28	١٤
			43.568	-0.643	27	١٥
			43.568	-0.643	27	١٦
			67.520	1.752	33	١٧
			55.544	0.554	30	١٨
			63.528	1.352	32	١٩
			55.544	0.554	30	٢٠
			43.568	-0.643	27	٢١
			39.576	-1.042	26	٢٢
			51.552	0.155	29	٢٣
			43.568	-0.643	27	٢٤
			51.552	0.155	29	٢٥
			47.560	-0.243	28	٢٦
			55.544	0.554	30	٢٧
			43.568	-0.643	27	٢٨
			59.536	0.953	31	٢٩
			43.568	-0.643	27	٣٠
			51.552	0.155	29	٣١
			55.544	0.554	30	٣٢
			67.520	1.752	33	٣٣
			47.560	-0.243	28	٣٤
			51.552	0.155	29	٣٥
			59.536	0.953	31	٣٦
			55.544	0.554	30	٣٧
			63.528	1.352	32	٣٨
			55.544	0.554	30	٣٩
			47.560	-0.243	28	٤٠
			31.592	-1.840	24	٤١
			59.536	0.9536	31	٤٢
			63.528	1.352	32	٤٣
			55.544	0.554	30	٤٤
			47.560	-0.243	28	٤٥
			51.552	0.155	29	٤٦
			55.544	0.554	30	٤٧
			47.560	-0.243	28	٤٨
			43.568	-0.643	27	٤٩

٦٧,٥٢٠ - ٥١,٥٥٣

٥١,٥٥٢ - ٣٥,٥٨٥

٣٥,٥٨٤ - ١٩,٦١٩

	43.568	-0.643	27	٥٠
	47.560	-0.243	28	٥١
	43.568	-0.643	27	٥٢
	19.616	-3.038	21	٥٣
	55.544	0.554	30	٥٤

جدول (٨)

يبين الدرجات الخام والمعيارية والمعدلة لعينة البحث في اختبار الرشاقة

المستوى			المعدلة	المعيارية	الخام	ت
الجيد	الوسط	الضعيف				
			52.309	0.230	11.08	١
			50.875	0.087	11.18	٢
			66.513	1.651	10.09	٣
			66.800	1.680	10.07	٤
			47.001	-0.299	11.45	٥
			45.423	-0.457	11.56	٦
			52.166	0.216	11.09	٧
			51.305	0.130	11.15	٨
			53.027	0.302	11.03	٩
			52.166	0.216	11.09	١٠
			52.740	0.274	11.05	١١
			52.309	0.230	11.08	١٢
			53.457	0.345	11	١٣
			53.314	0.331	11.01	١٤
			61.348	1.134	10.45	١٥
			61.061	1.106	10.47	١٦
			60.918	1.091	10.48	١٧
			61.922	1.192	10.41	١٨
			59.770	0.977	10.56	١٩
			67.087	1.708	10.05	٢٠
			67.517	1.751	10.02	٢١
			67.661	1.766	10.01	٢٢
			61.779	1.177	10.42	٢٣
			61.922	1.192	10.41	٢٤
			53.170	0.317	11.02	٢٥
			53.457	0.345	11	٢٦
			53.170	0.317	11.02	٢٧
			53.314	0.331	11.01	٢٨
			51.736	0.173	11.12	٢٩
			52.309	0.230	11.08	٣٠
			52.166	0.216	11.09	٣١
			53.457	0.345	11	٣٢
			46.857	-0.314	11.46	٣٣
			47.144	-0.285	11.44	٣٤
			47.431	-0.256	11.42	٣٥
			47.575	-0.242	11.41	٣٦
			53.457	0.345	11	٣٧
			38.249	-1.175	12.06	٣٨
			38.393	-1.160	12.05	٣٩
			45.136	-0.486	11.58	٤٠
			38.680	-1.131	12.03	٤١
			38.106	-1.189	12.07	٤٢
			36.527	-1.347	12.18	٤٣
			36.384	-1.361	12.19	٤٤
			38.823	-1.117	12.02	٤٥
			38.967	-1.103	12.01	٤٦
			38.249	-1.175	12.06	٤٧
			31.362	-1.863	12.54	٤٨
			33.084	-1.691	12.42	٤٩
			33.228	-1.677	12.41	٥٠
			30.789	-1.921	12.58	٥١
			37.962	-1.203	12.08	٥٢

٦٧,٦٦١ - ٥٥,٣٧١

٥٥,٣٧٠ - ٤٣,٠٩٨

٤٣,٠٩٧ - ٣٠,٧٨٩

			50.014	0.001	11.24	٥٣
			50.301	0.0301	11.22	٥٤

جدول (٩)

يبين الدرجات الخام والمعيارية والمعدلة لعينة البحث في اختبار التوافق

المستوى			المعدلة	المعيارية	الخام	ت
الجيد	الوسط	الضعيف				
			56.201	0.620	12	١
			50.713	0.071	11	٢
			39.736	-1.026	9	٣
			56.201	0.620	12	٤
			61.690	1.169	13	٥
			50.713	0.071	11	٦
			45.225	-0.477	10	٧
			45.225	-0.477	10	٨
			56.201	0.620	12	٩
			67.178	1.717	14	١٠
			56.201	0.620	12	١١
			39.736	-1.026	9	١٢
			50.713	0.071	11	١٣
			61.690	1.169	13	١٤
			56.201	0.620	12	١٥
			45.225	-0.477	10	١٦
			56.201	0.620	12	١٧
			45.225	-0.477	10	١٨
			56.201	0.620	12	١٩
			50.713	0.071	11	٢٠
			34.248	-1.575	8	٢١
			61.690	1.169	13	٢٢
			39.736	-1.026	9	٢٣
			28.759	-2.124	7	٢٤
			45.225	-0.477	10	٢٥
			34.248	-1.575	8	٢٦
			50.713	0.071	11	٢٧
			45.225	-0.477	10	٢٨
			28.759	-2.124	7	٢٩
			45.225	-0.477	10	٣٠
			28.7596	-2.124	7	٣١
			45.225	-0.477	10	٣٢
			45.225	-0.477	10	٣٣
			56.201	0.620	12	٣٤
			45.225	-0.477	10	٣٥
			61.690	1.169	13	٣٦
			56.201	0.620	12	٣٧
			61.690	1.169	13	٣٨
			56.201	0.620	12	٣٩
			67.178	1.717	14	٤٠
			56.201	0.620	12	٤١
			56.201	0.620	12	٤٢
			56.201	0.620	12	٤٣
			61.690	1.169	13	٤٤
			56.201	0.620	12	٤٥
			50.713	0.071	11	٤٦
			56.201	0.620	12	٤٧
			45.225	-0.477	10	٤٨
			28.759	-2.124	7	٤٩

٦٧,١٧٨ - ٥٤,٣٧٣

٥٤,٣٧٢ - ٤١,٥٦٧

٤١,٥٦٦ - ٢٨,٧٥٩

	45.225	-0.477	10	٥٠
	50.713	0.071	11	٥١
	34.248	-1.575	8	٥٢
	56.201	0.620	12	٥٣
	61.690	1.169	13	٥٤

اذ تبين من خلال جدول (٧-٨-٩) تحويل الدرجات الخام الى درجات معيارية ومعيارية معدلة وهذا كان لجميع الاختبارات المصممة ما عدا اختبار الرشاقة تم الاخذ بنظر الاعتبار الى انه تم تقديم الوسط الحسابي على القيمة في بسط معادلة الدرجة المعيارية بحيث أصبحت = (س - س) / ع ، وذلك بسبب كون ان المؤشر عكسي مؤشر زمن (قلة الرقم تعني زيادة في الانجاز ، تلت هذه العملية تعديل الدرجة المعيارية من خلال (الدرجة المعيارية $10 \times$) + ٥٠ وبهذا فقد تم بناء مستويات لأنجاز الملائمين والتي من خلالها نستطيع تقييم مستوى الملائمين على ترتيب ثلاثي (جيد - متوسط - ضعيف) .

٣-٨ القدرات العقلية :

تم الاعتماد على الاختبارات العقلية وتم ذلك بعد الاستئناس بآراء الخبراء والمختصين بالمجال الرياضي وبالملاكمة وجد ان هذه المتغيرات تعد وسيلة مهمة للكشف او لها القدرة على التنبؤ بالاداء المهاري بالملاكمة من خلال تلك المتغيرات بالاضافة الى المتغيرات الاخرى البدنية والحركية هي : (١)

١. اختبار شدة الانتباه

الغرض من الاختبار : قياس شدة انتباه اللاعب

طريقة تنفيذ الاختبار : يمسك المختبر ورقة المقياس بيده وعند سماع كلمة (ابدأ) يقوم بقلب ورقة المقياس في لحظة تشغيل الساعة ويبدأ المختبر بالبحث والشطب للرقم (٩٧) بالاسطر الواحد تلو الاخر من اليسار الى اليمين ويكون زمن الاختبار دقيقة واحدة فقط وعند سماع كلمة (قف) يضع المختبر علامة راسية بجانب الارقام التي توقف عندها .

طريقة التصحيح واستخراج النتائج :

يتم استخراج الدلالات الاتية :

A- كمية الارقام التي نظرت من البداية الى كلمة قف .

S- عدد الارقام المفروض شطبها في الجزء المنظور .

B- عدد الاخطاء العامة (عدد الارقام الساقطة من الشطب + عدد الارقام التي شطبت خطأ .

معامل صحة المعادلة =

$$(S-B) * 100$$

$$E = \text{-----}$$

(١) علي حسين هاشم : الدلائل الفسلجية والحركية في علم النفس الرياضي ، ط ١ ، دار الضياء للطباعة والتصميم ، النجف الاشرف ،

S

شدة الانتباه = EXA

٢. اختبار تركيز الانتباه

الغرض من الاختبار : قياس تركيز انتباه اللاعب .

طريقة اداء الاختبار : نفس الأداء المتبع في قياس حدة الانتباه الا انه في الوقت نفسه تعطى اشارة البدء بتشغيل جهاز تشتيت الانتباه الذي يعطي (٦٠) دقة صوت في الدقيقة مع ومضة ضوء كل (٥) ثوان أي ١٢ ومضة في الدقيقة على ان يوضع الجهاز على بعد متر واحد من المختبر ويكون زمن الاختبار دقيقة واحدة فقط وعند سماع كلمة (قف) يضع المختبر علامة راسية بجانب الارقام التي توقف عندها .

طريقة التصحيح واحتساب النتائج :

يتم استخراج الدلالات الاتية :

- صافي انتاجية العمل عند قياس حدة الانتباه في الحالة الهادئة = U1

- صافي انتاجية العمل عند قياس حدة الانتباه في حالة المواقف المثيرة = U2

دلالة التركيز = الفرق بين الحدين

تركيز الانتباه = U1 - U2

٣-٩ الاداء المهاري :

تم الاعتماد على كل نزال من النزالات المقررة لكل ملاكم من ملاكمي (الفئة الخفيفة) وهذا ما تم من خلال قرعة الاتحاد المركزي بالملاكمة حيث اعتمد الباحث على تصوير كل النزالات الخاصة بالفئة الخفيفة المشمولة بالبحث وعرض التصوير على مجموعة من المتخصصين لتحليل الاداء المهاري بالملاكمة (*) كأن يكون الملاكم في الدور الاول من البطولة على اتم الاستعداد وتم تحليل النزال تحليلاً كميّاً له من خلال اللكمات والدفاعات له وللمنافس واللكمات الصحيحة والخاطئة ومن ثم تم استخراج المستوى المهاري له ولكن عند انتقال الملاكم الى الدور الاخر من البطولة اي تم فوزه عمل الباحث ايضاً على تحليل النزال له وللملاكم المنافس وكان يكون له ثلاث او اربع نزالات فيتم تحليلها ومن ثم يتم اختيار افضل مستوى مهاري له بغض النظر عن الدور الذي لعب به كأن يكون النزال الاول او النزال الاخير او النزال الاوسط وهكذا فقد تم اختيار المستوى المهاري للملاكمين على هذا النحو من العمل التحليلي اللكمي للملاكمين .

٣-١٠ التجربة الرئيسية :

تم اجراء التجربة الرئيسية من خلال حساب الدرجات للاختبارات البدنية والحركية والعقلية المستخدمة والمسجلة في استمارات الاستبيان في البطولة المقامة في بغداد وعلى قاعة الشعب بتاريخ ٢٠١١/١١/١٧ ولغاية ٢٠١١/١١/٢٣ اذ كان تجمع الاندية بتاريخ ٢٠١١/٩/١٦ الموافق الاربعاء وكما يلي :

١. في اليوم الأول تم إجراء اختبار (تركيز الانتباه) .
 ٢. في اليوم الثاني تم إجراء اختبار (شدة الانتباه) .
 ٣. في اليوم الثالث تم إجراء اختبار (الرشاقة بالملاكمة) .
 ٤. في اليوم الرابع تم إجراء اختبار (التوافق بالملاكمة) .
 ٥. في اليوم الخامس تم إجراء اختبار (السرعة الحركية للذراعين خلال ١٠ ثانية) .
 ٦. في اليوم السادس تم إجراء اختبار (مطاولة القوة للذراعين حتى استنفاد الجهد) .
- اما من بالنسبة للاداء المهاري فقد تم تحليل النزلات تحليلاً كميّاً للملاكمين من خلال اللكمات والدفاعات له وللمنافس واللكمات الصحيحة والخاطئة ومن ثم تم استخراج المستوى المهاري لهم .

٣-١١ الوسائل الاحصائية

١. تم الاستعانة بالحقيبة الاحصائية (SPSS) (١) لاجراء العمليات التالية :
- الوسط الحسابي - الانحراف المعياري - الارتباطات - الأنحدار المتعدد على خطوات .
٢. تم الاستعانة ببرنامج (Microsoft Office Excel 2003) لإجراء العمليات التالية:
- اختبار كاي - النسبة المئوية .
- ٤- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :
- ٤-١ عرض وتحليل نتائج العينة بالاختبارات البدنية والحركية والعقلية والاداء المهاري لعينة البحث :

جدول (١٠)

يبين مواصفات اداء العينة في الاختبارات البدنية والحركية والعقلية والاداء المهاري بالملاكمة

المعالم الاحصائية						المتغيرات	الاختبارات
الدلالة	مربع كاي المحسوبة	اقل قيمة	أعلى قيمة	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي		
٠,٩٩٩	٢٦,٧٦٤	٦	١١	١,٣١٦	٨,٧٥٩	السرعة الحركية للذراعين (عدد اللكمات)	البدنية
٠,٩٩٩	٢٦,٧٥٦	٢١	٣٣	٢,٥٠٥	٢٨,٦١١		
٠,٩٩١	٣١,٧٣٢	١٠,٠١	١٢,٥٨	٠,٦٩٧	١١,٢٤١	الرشاقة (ثانية)	الحركية

٠,٥٩٦	٤٩,٨٩٠	٧	١٤	١,٨٢٢	١٠,٨٧٠	التوافق (عدد الوثبات)
٠,٩٨٨	٣٢,٥٢٧	٦	١٤	٢,٢١٣	٩,٥٦٢	تركيز الانتباه
٠,٩٩٥	٣٠,٢٣٠	٧٠	٩٦	٦,١٤٢	٨٢,٧٨١	شدة الانتباه
٠,٨٨٥	٤١,٠٠٧	٠,٤١	٠,٦٩	٠,٠٥٨	٠,٥١٥	الاداء المهاري

القيمة الجدولية لمربع (كاي) عند درجة حرية (٥٣) = (٦٧,٥٠)

كإجراء أولي عمد الباحث إلى إجراء اختبار التوزيع الطبيعي باستخدام (مربع كاي) إذ انه يكون مفضل على القوانين الأخرى في حال كون عدد أفراد العينة أكثر من (٣٠) والذي من خلاله يمكن الاطمئنان إلى ملائمة الاختبارات لعينة البحث إذ تعتبر العينة موزعة توزيعاً طبيعياً في حالة القيمة المحسوبة لمربع (كاي) أقل من القيمة الجدولية وهذا ما تم ملاحظته بالبحث مما يؤكد اعتدالية التوزيع وهذا تم لجميع الاختبارات البدنية والحركية والعقلية .

٤-٢ العمل بنموذج الانحدار :

لغرض تحقيق هدف التنبؤ لجأ الباحث إلى نموذج الانحدار ، ونتيجة لتعدد المتغيرات المستقلة التي يمكن التنبؤ من خلالها بالمتغير التابع (مستوى الاداء المهاري) بالملاكمة تم استخدام نموذج الانحدار المتعدد ، إذ يتم أولاً استخراج المتغير صاحب الارتباط الأعلى (بسيط) ومن ثم يعمل هذا المتغير على البحث عن متغير آخر يكون معه أعلى ارتباطاً لمتغيرين في المتغير التابع ، وبالتالي يتم استخراج نماذج للانحدار متعددة بتعدد مجاميع المتغيرات المستقلة (التنبؤية) التي يتم كشفها إذ استخدم الباحث الطريقة التراجعية (stepwise) ، وبهذه الطريقة يتم التعبير عن كل مجموعة من المتغيرات بمتغير واحد يكون هو الأعلى ارتباطاً بالمتغير التابع (مستوى الاداء المهاري) وبالتالي فإن وجود هذا المتغير يكون قد ألغى دور المتغيرات المرتبطة به ، وجدير بالذكر ان مستوى الاداء المهاري قد تم استخراجه بصيغة واحدة اي بالحقيقة انه يشمل اللكم والدفاع الصحيح للملاكم وللمنافس ويكون بالتالي مجتمعاً لغرض تحديد مساهمة المتغيرات به .

٤-٢-١ عرض وتحليل ومناقشة نتائج نسب مساهمة المتغيرات البدنية في مستوى الأداء المهاري

جدول (١١)

يبين معامل الارتباط المتعدد ونسب مساهمة المتغيرات البدنية في مستوى الأداء المهاري

المتغيرات	R	R ²	درجات الحرية	قيمة F المحسوبة	مستوى الدلالة
السرعة الحركية للذراعين	٠,٢٦٤	٠,٠٦٩	٥٢-١	٧,٥٤٦	٠,٠٠٢
السرعة الحركية للذراعين + مطاولة القوة للذراعين	٠,٢٩٨	٠,٠٨٨	٥٠-٢	٤,٥٦٥	٠,١١٥

جدول (١٢)

يبين معلمات الانحدار والمعادلة التنبؤية لمستوى لاداء المهاري على وفق المتغيرات البدنية

الثابت	ميل خط الانحدار	المتغيرات	قيمة t المحتسبة	مستوى الدلالة
٠,٣٥٠	٠,٠١٨	السرعة الحركية للذراعين	٤,١٤٣	٠,٠٠٥
المعادلة التنبؤية				الاداء المهاري = ٠,٣٥٠ + ٠,٠١٨ السرعة الحركية للذراعين

من خلال جدول (١١) تتبين نسب المساهمة لمتغيرات (السرعة الحركية ومطاولة القوة للذراعين) مما يدل على ان التباين المشترك بين المتغير المستقل والمتغير التابع (الاداء المهاري) كان كبيراً لمتغير السرعة الحركية وهذا يتضح من خلال مستوى الدلالة التي تظهر احتمال وجود الصدفة بنسبة (٠,٠٠٢) كما يتبين من الجدول (١٢) معنوية معلمات ميل الانحدار من خلال اختبارها بقيمة (t) والتي تظهر دالة عند مستوى دلالة (٠,٠٠٥) الأمر الذي يدل على الإمكانية العالية للتنبؤ بالأداء المهاري من خلال السرعة الحركية والسبب يعود الى هذه العلاقة على اساس ان الملاكمة تتسم بأداء لكلمات بأقصى سرعة ممكنة لأحراز النتيجة العالية ونتيجة للتعديلات الاخيرة بالقانون الدولي للملاكمة اتضح ان النتيجة تحسب على اساس التقيط الصحيح وليس على اساس القوة وهذا الذي جعل من مطاولة القوة للذراعين لم تظهر بالمعادلة التنبؤية ومن خلال ذلك يتطلب من الملاكم الاحتفاظ بالقدرة العالية على الاداء ويتم ذلك من خلال مفاجأة المنافس بالهجوم وسرعة الانتقال من الدفاع الى الهجوم بطريقة مفاجئة وتعد هذه الامور من أهم مقومات الفوز وترتبط سرعة الأداء الحركي ارتباطاً وثيقاً بمختلف العناصر المكونة للإعداد البدني وقد اكد ذلك (سامي محب) على انه (يتوقف نجاح هذه الحركات والمهارات بدرجة كبيرة على السرعة الخاطفة والاداء الفني المناسب لأوضاع اللكم المتغيرة والمتلاحقة لذا لا بد من الاهتمام بعنصر السرعة الحركية بالملاكمة ويمكن نجاح الملاكم باعتماده على سرعة المباداة بتسديد اللكمات والقيام بالحركات الدفاعية وسرعة اداء الهجوم المضاد قبل المنافس)(١)

٢-٢-٤ عرض وتحليل ومناقشة نتائج نسب مساهمة المتغيرات الحركية في مستوى الاداء المهاري

جدول (١٣)

يبين معامل الارتباط المتعدد ونسب مساهمة المتغيرات الحركية في مستوى الاداء المهاري

المتغيرات	R	R ²	درجات الحرية	قيمة F المحتسبة	مستوى الدلالة
الرشاقة	٠,٢٨٧	٠,٠٨٢	٥٢-١	٤,٦٥٧	٠,٠٠٥
الرشاقة + التوافق الحركي	٠,٣٣٢	٠,١١٠	٥١-٢	١,٦٢٢	٠,٢٠١

جدول (١٤)

يبين معلمات الانحدار والمعادلة التنبؤية لمستوى لاداء المهاري على وفق المتغيرات الحركية

الثابت	ميل خط الانحدار	المتغيرات	قيمة t المحتسبة	مستوى الدلالة
٠,٢٤٤	٠,٠٢٤	الرشاقة	٤,٩٠٥	٠,٠٠١
الاداء المهاري = ٠,٣٦٤ + ٠,٠٢٧ الرشاقة				المعادلة التنبؤية

من خلال جدول (١٣) تتبين نسب المساهمة للمتغيرات (الرشاقة والتوافق) مما يدل على ان التباين المشترك بين المتغير المستقل والمتغير التابع (الأداء المهاري) كان كبيراً لمتغير الرشاقة وهذا يتضح من خلال مستوى الدلالة التي تظهر احتمال وجود الصدفة بنسبة (٠,٠٠٥) كما يتبين من الجدول (١٤) معنوية معاملات ميل الانحدار من خلال اختبارها بقيمة (t) والتي تظهر دالة عند مستوى دلالة (٠,٠٠١) الأمر الذي يدل على الإمكانية العالية للتنبؤ بالأداء المهاري من خلال متغير الرشاقة ونلاحظ بعدم ثبات واطهار عنصر التوافق في المعادلة التنبؤية كون التوافق هو جزء من الرشاقة وخصوصاً في الملاكمة نجد ذلك من خلال حركة الملاكم او ان اي لكمة يجب ان تتصف برشاقة عالية ويتطلب منه توافقاً حركياً لأن اي اختلال لتلك العملية يكون الملاكم بوضع خطر ولايستطيع الهجوم او حتى الدفاع وجميعاً من ذلك نجد التوافق متداخلاً بتلك العملية اي ان الرشاقة يتوفر بها عنصر التوافق والدقة بالحركة للكمية وهذا ما تم ملاحظته من خلال استخدام تمرينات او اختبارات لها في حقيقة الامر حركة توافقية فهي بالاساس تعتمد على التغير بالاداء والدقة والتوافق لهذا كان التوافق لم يظهر وانما ظهر ما كان يمثله بالعمل الحقيقي وهذا ما تم تأكيده من قبل الكثير من الخبراء والمختصين بالمجال الرياضي ومنهم (عبد الفتاح فتحي خضر) على ان (رشاقة الملاكم تعني قدرته على تنفيذ الحركة التي تتصف بالدقة والتعقيد الحركي في ظروف فجائية (غير منتظرة) وذلك بتغيير وتنظيم اوضاع جسمه بسهولة ليتمكن من تنفيذ خطط واساليب اللكم) (١) .

٣-٢-٤ عرض وتحليل ومناقشة نتائج نسب مساهمة المتغيرات العقلية في مستوى الأداء المهاري

جدول (١٥)

يبين معامل الارتباط المتعدد ونسب مساهمة المتغيرات العقلية في مستوى الأداء المهاري

المتغيرات	R	R ²	درجات الحرية	قيمة F المحتسبة	مستوى الدلالة
تركيز الانتباه	٠,٤٥٢	٠,٢٠٤	٥٢-١	٧,٧٣٧	٠,٠٠١
تركيز الانتباه + شدة الانتباه	٠,٤٥٨	٠,٢٠٩	٥١-٢	٦,٥٧٢	٠,٥٧٠

جدول (١٦)

يبين معاملات الانحدار والمعادلة التنبؤية لمستوى لاداء المهاري على وفق المتغيرات العقلية

(١) عبد الفتاح فتحي خضر : المرجع بالملاكمة ، منشأة المعارف ، الإسكندرية ، ١٩٩٦ ص ٥٥-٥٧ .

الثابت	ميل خط الانحدار	المتغيرات	قيمة t المحتسبة	مستوى الدلالة
٠,٤٠٥	٠,٠١٢	تركيز الانتباه	٣,٦٥٧	٠,٠٠١
الاداء المهاري = ٠,٠١٢ + ٠,٤٠٥ (تركيز الانتباه)				المعادلة التنبؤية

من خلال جدول (١٥) نتبين ان نسب المساهمة لمتغير (تركيز الانتباه) مما يدل على ان التباين المشترك بين المتغير المستقل والمتغير التابع (الأداء المهاري) وهذا يتضح من خلال مستوى الدلالة التي تظهر احتمال وجود الصدفة بنسبة (٠,٠٠١) كما يتبين من الجدول (١٦) معنوية معلمة ميل الانحدار من خلال اختباره بقيمة (t) والتي تظهر دالة عند مستوى دلالة (٠,٠٠١) الأمر الذي يدل على الإمكانية العالية للتنبؤ بالأداء المهاري من خلال متغير تركيز الانتباه كون الملائم يحتاج الى التركيز بشكل عالي اثناء النزال وبالتدريب وهذا ما يجعل تحسن الاداء المهاري وبالتالي تكون النتيجة النهائية للاداء عالية ومن ثم التمكن من ان نتنبأ بالمستوى المهاري من خلال التركيز وهذا ما تم تأكيده من قبل الكثير من الخبراء والمختصين بالمجال الرياضي ومنهم (اكرم محمد ونجاح مهدي) (على ان التركيز يرتبط بالانتباه مباشرة حيث تعد مرحلة مكملة لها ويلعب كل منهما دوراً رئيساً في معظم الفعاليات الرياضية فالملائم يجب ان يركز انتباهه على حركات منافسه لفترة طويلة لأن اي اغفال لعملية التركيز قد يؤدي الى خسارته (١).

٤-٢-٤ عرض وتحليل ومناقشة نتائج نسب مساهمة المتغيرات البدنية والحركية والعقلية في مستوى الاداء المهاري.

جدول (١٧)

يبين معامل الارتباط المتعدد ونسب مساهمة المتغيرات البدنية والحركية والعقلية في مستوى الاداء المهاري

مستوى الدلالة	قيمة F المحتسبة	درجات الحرية	R ²	R	المتغيرات
٠,٠٠١	١٣,٣٧٤	٥٢-١	٠,٢٠٥	٠,٤٥٢	تركيز الانتباه
٠,٠١٩	٥,٨٣٠	٥١-٢	٠,٢٨٦	٠,٥٣٥	تركيز الانتباه + الرشاقة
٠,٠٢٣	٣,٨٤٩	٥٠-٣	٠,٢٩٨	٠,٥٤٦	تركيز الانتباه + الرشاقة + سرعة حركية للذراعين
٠,٤٥٧	٠,٧٦٨	٤٩-٤	٠,٣٠٥	٠,٥٥٢	تركيز الانتباه + الرشاقة + سرعة حركية للذراعين + مطاولة القوة للذراعين
٠,٤٤٠	٠,٠١٦	٤٨-٥	٠,٣١١	٠,٥٥٨	تركيز الانتباه + الرشاقة + سرعة حركية للذراعين + مطاولة القوة للذراعين + شدة الانتباه
٠,٠٨٠	٠,٠١٣	٤٧-٦	٠,٣١٢	٠,٥٥٩	تركيز الانتباه + الرشاقة + سرعة حركية للذراعين + مطاولة القوة للذراعين + شدة الانتباه + توافق حركي

(١) أكرم محمد صبحي ونجاح مهدي شلش : التعلم الحركي ، ط٢ ، مطابع التعليم العالي ، البصرة ، ٢٠٠٠ ، ص ١٨٢ .

جدول (١٨)

يبين معلمات الانحدار والمعادلة التنبؤية للاداء المهاري على وفق جميع المتغيرات

مستوى الدلالة	قيمة t المحتسبة	المتغيرات	ميل خط الانحدار	الثابت
٠,٠٠١	٥,٦٥٧	تركيز الانتباه	٠,٠١٢	٠,٤٠٥
٠,٠١٩	٣,٤١٥	الرشاقة	٠,٠٢٤	
٠,٠٤٢	٢,٤٣٧	السرعة الحركية للذراعين	٠,٠٠٨	
المعادلة التنبؤية				الاداء المهاري = ٠,٤٠٥ + ٠,٠١٢ تركيز الانتباه + ٠,٠٢٤ الرشاقة + ٠,٠٠٨ السرعة الحركية للذراعين

يتبين من خلال جدول (١٧) ان المتغيرات المستقلة تساهم بدرجات مختلفة بالاداء المهاري وهي ثلاث متغيرات مستقلة لكل متغير له اهمية نسبية عند ارتباطه بمتغير أو أكثر، وهذا واضح من خلال صمودها بالمعادلة التنبؤية النهائية ويمكن ملاحظتها من خلال مستوى الدلالة لمتغيرات (تركيز الانتباه والرشاقة والسرعة الحركية) والذي هو (٠,٠٠١-٠,٠١٩-٠,٠٤٢) ويمكن ان نبين من خلال ذلك ان تركيز الانتباه مهم للملاكم كون الملاكمة تتطلب اداء سريع مع الاحتفاظ بالوضع الاساسي وقابلية التركيز على المنافس اثناء الاداء الحقيقي بالملاكمة والملاكم يحتاج الى التركيز العالي على المنافس للحصول على اكبر فرصة للكم اثناء الاداء مع المنافس ، اما فيما يخص متغير الرشاقة فان الملاكم يحتاجها في النزال الحقيقي وفي التدريب ويمكن ان توضح لنا من خلال قدرة الملاكم على التحرك داخل الحلبة والتي يجب ان يتمتع بها الملاكم للقدرة على الاداء ونجد ذلك واضح في امتلاك الاختبار الى ذلك من خلال ما احتوى عليه اختبار الرشاقة للملاكمين ، أما فيما يخص متغير السرعة الحركية بالملاكمة فان الملاكم يحتاج اليها وفقاً للتعديل الحديث بالقانون الدولي وبالتالي اصبح الفائز بالنزال هو من يمتلك اكثر النقاط اي الاعتماد على التنقيط اي اكبر عدد ممكن من النقاط اثناء النزال وهذا واضح من خلال تكرار اللمسة في النزال او اللكمات المتنوعة وبذلك يجب ان تكون السرعة الحركية متلازمة مع المتغيرات الاخرى كتركيز الانتباه والرشاقة مع الاداء المهاري والسرعة الحركية كمتغير بدني يمكن الاعتماد عليه لعملية التنبؤ بالاداء المهاري بالملاكمة فيذكر على ان السرعة الحركية (ترتبط ارتباطاً وثيقاً بمختلف العناصر المكونة للاعداد البدني ويتوقف سلوك اللاعب اثناء النشاط من مجموعة من الحركات ذات

الاهداف المقصودة والتي تحدد بطرق خطية معينة (١) وكذلك اكدت المصادر ومنها " يتم رفع متطلبات السرعة تدريجياً بما يناسب درجة الاتقان الاداء الفني " (٢) ولو نظرنا الى الملامك فانه يحتاج الى تلك المتغيرات المهمة وخصوصاً عند اتحادهما تعطي نتيجة جيدة للملاكمين من خلال تحقيق المستوى المهاري العالي المطلوب تحقيقه في النزال ويتم ذلك من خلال التركيز على الملامك المنافس بكل تحركاته وبكل قدراته وخصوصاً عند فتح الثغرات يتم اللكم باكبر سرعة ممكنة لذلك يجب ان لاينقطع الملامك عن التركيز على الملامك المنافس وحتى اثناء التحرك واثناء اللكم والمضاد ومن خلال ذلك نتج عند اتحاد هذه المتغيرات يعطي نتيجة عالية ومن ثم يتم تحسين الاداء المهاري لذلك يجب على كل مدرب ان يعمل بكل قدراته التدريبية على تدريب ملاكميه على التركيز والرشاقة الخاصة ومن ثم السرعة الحركية للملاكمين وتتم تلك العملية بصورة واحدة اي في وقت واحد لتعديل الاداء المهاري بالملاكمة للملاكمين لذلك توجب علينا من سد الفراغ العلمي لذلك لما له من حاجة فعلية بالملاكمة وكلما كانت الاختبارات مشابهه للعب الحقيقي وللنزالات كلما كان الاداء بافضلية عالية اي انه يجب تمتع الملامك بخفة الحركة والسرعة ويتم ذلك بالتركيز المستمر اثناء الاداء الحقيقي .

الباب الخامس

٥- الاستنتاجات والتوصيات

٥-١ الاستنتاجات

استنتج الباحث مايلي :

١. حاجة الملامك للصفات البدنية وخصوصاً السرعة الحركية لما لها تاثير بالتنبؤ بالاداء المهاري اثناء النزال الحقيقي .
٢. حاجة الملامك للصفات الحركية وخصوصاً الرشاقة لما لها تاثير بالتنبؤ بالاداء المهاري اثناء النزال الحقيقي .
٣. حاجة الملامك للصفات العقلية وخصوصاً تركيز الانتباه لما لها تاثير بالتنبؤ بالاداء المهاري اثناء النزال الحقيقي
٤. حاجة الملامك لاتحاد الصفات البدنية والحركية والعقلية للملامك اثناء النزال مما يؤدي الى مستوى افضل من الاداء المهاري للملاكمة .

٥-٢ التوصيات

يوصي الباحث من خلال ما تم استنتاجه مايلي :

١. ضرورة الأخذ بنتائج البحث للاستفادة منها في عملية التدريب بالإضافة إلى الاهتمام والتركيز على المتغيرات التي ظهرت لها علاقة فعلية بمستوى الأداء المهاري .
٢. ضرورة التركيز على تلك الصفات عند اتحادهما لأيجاد افضل المستويات بالملاكمة .

(١) سامي محب : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٥ ، ص ٧٠ - ٧١ .

(٢) محمد لطفي السيد حسنين : الانجاز الرياضي وقواعد العمل التدريبي (رؤية تطبيقية) ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، ٢٠٠٦ ، ص

٣. ضرورة الاستفادة من نتائج البحث وتعميمها على الاندية والمنتخبات الرياضية التي تمارس الملاكمة .
٤. إجراء بحوث اخرى وعلى فئات وزنية وعمرية مختلفة ولكافة الالعاب الرياضية وخصوصاً الملاكمة .

المصادر

- ١.أكرم محمد صبحي ونجاح مهدي شلش: التعلم الحركي ، ط٢، مطابع التعليم العالي ،البصرة ،٢٠٠٠ .
٢.ابو العلا احمد عبد الفتاح : التدريب الرياضي والأسس الفسيولوجية ، ط١ ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٧
٣.أعداد لجنة التأليف والترجمة : الأحصاء بأستخدام SPSS ، ط١ ، شعاع للنشر والعلوم ، حلب ، ٢٠٠٧ .
٤.حسين علي العلي و عامر فاخر شغاتي : استراتيجيات طرائق واساليب التدريب الرياضي ، مكتب النور ، بغداد، ٢٠١٠.
٥.عادل عبد البصير: التدريب الرياضي والتكامل بين المظرية والتطبيق ، مركز الكتاب للنشر ، ١٩٩٩
٦.عبد الستار جبار الضمد : فسيولوجيا العمليات العقلية في الرياضة (تحليل - تدريب - قياس) ، ط١ ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، الاردن ، ٢٠٠٠ .
٧.عبد الفتاح فتحي خضر : المرجع بالملاكمة ، منشأة المعارف ، الأسكندرية ، ١٩٩٦ .
٨.علي حسين هاشم : الدلائل الفسلجية والحركية في علم النفس الرياضي ، ط١ ، دار الضياء للطباعة والتصميم ، النجف الاشرف ، ٢٠١٠ .
٩.سامي محب : المدخل الى الملاكمة الحديثة ، مكتبة الشجرة الدر ، المنصورة ، ٢٠٠٥ .
١٠.قيس ناجي وبسطويسي احمد : الاختبارات ومبادئ الإحصاء في المجال الرياضي . بغداد : مطبعة التعليم العالي ، ١٩٨٧ .
١١.قاسم حسن حسين : اسس التدريب الرياضي، ط١، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، الاردن ، ١٩٩٨ .
١٢.قاسم حسن حسين : أسس التدريب الرياضي . عمان ، دار الفكر للطباعة والنشر ، ١٩٩٨ .
١٣.ليلي السيد فرحات : القياس والاختبار في التربية الرياضية. القاهرة: مركز الكتاب للنشر ، ٢٠٠١
١٤.نصير صفاء وعبد الوهاب غازي : العمليات العقلية ، ط١ ، دار الكتب والوثائق ، بغداد ، ٢٠٠٦
١٥.محمد حسن علاوي: علم نفس التدريب والمنافسة الرياضية ، دارالفكرالعربي ، القاهرة ، ٢٠٠٢ .
١٦.محمد جاسم الياسري : الأسس النظرية لأختبارات التربية الرياضية ، ط١، دار الضياء للطباعة والتصميم ، النجف ، ٢٠١٠ .
١٧.محمد لطفي السيد حسنين : الانجاز الرياضي وقواعد العمل التدريبي (رؤية تطبيقية) ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، ٢٠٠٦ .
١٨.مصطفى حسين باهي : المعاملات العلمية بين النظرية والتطبيق ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، ١٩٩٥ .

١٩. يحيى السيد اسماعيل ، ابراهيم السيد الحجاب : تأثير استخدام تدريبات الوثب بالحبل بحمل بدني مقنن للجهاز التنفسي في معامل التحمل للملاكمين ، مجلة البحوث للتربية الرياضية ، جامعة الزقازيق ، ١٩٨٦ .
٢٠. يحيى السيد الحاوي : الملاكمة - اسس نظرية - تطبيقات عملية ، المركز العربي للنشر، الزقازيق ، ١٩٩٧ .

ملحق (١)

الخبراء الذي تم عرض الاختبارات عليهم

- ١- د. عبد الكاظم جليل حسان : استاذ ، كلية التربية الرياضية، جامعة البصرة ، علم نفس .
- ٢- د. كمال جلال : استاذ ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، تدريب رياضي .
- ٢- د. ابراهيم رحمه : أستاذ مساعد ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المثنى ، تدريب رياضي / ملاكمة .
- ٣- د. عباس حسين : استاذ مساعد ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بابل / ملاكمة.
- ٤- د . مهدي كنعان : مدرس، كلية التربية الرياضية ، جامعة البصرة ، تدريب رياضي / ملاكمة.
- ٥- د . فلاح حسن : مدرس ، كلية التربية الرياضية ، جامعة القادسية، تدريب رياضي / فسلجة .
- ٦- علاء جبار : استاذ مساعد ، كلية التربية الرياضية ، جامعة القادسية، اختبارات .
- ٧- سمير راجي : مدرس مساعد ، كلية التربية الرياضية ، جامعة القادسية، ملاكمة.
- ٨- قاسم لفتة : مدرس مساعد ، كلية التربية الرياضية ، جامعة القادسية ، وحكم سابق بالملاكمة .
- ٩- السيد محسن صالح هويدي : مدرب درجة دولية وعضو اتحاد مركزي ورئيس اتحاد الملاكمة فرع بابل
- ١٠- السيد سعد لفتة كزار : مدرب درجة دولية ورئيس اتحاد الملاكمة فرع الديوانية ، ملاكمة.
- ١١- السيد صادق زيدان : بكالوريوس تربية رياضية ، عضو الأتحاد الفرعي لمحافظة الديوانية، ملاكمة.

ملحق (٢)

الخبراء والمختصين لتقييم الأداء المهاري

- ١- سمير راجي : مدرس مساعد ، كلية التربية الرياضية ، جامعة القادسية، ملاكمة.
- ٢- قاسم لفتة : مدرس مساعد ، كلية التربية الرياضية ، جامعة القادسية ، حكم سابق بالملاكمة .
- ٣- السيد سعد لفتة كزار : مدرب درجة دولية ورئيس اتحاد الملاكمة فرع الديوانية ، ملاكمة.
- ٤- عبد الواحد لفته : معهد تقني ، لاعب ملاكمة سابق وحكم درجة اولى / الديوانية .
- ٥- السيد علي عبد : بكالوريوس تربية ، لاعب ملاكمة سابق وحكم درجة اولى / الديوانية .
- ٦- السيد حسن عبد الرضا : مساعد مدرب منتخب محافظة الديوانية / ملاكمة .