



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة القادسية - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

أثر اساليب الارسال الساحق والتوافق العصبي العضلي بترتيب فرق الدوري الممتاز للاعبي الكرة الطائرة

بحث تقدم به

ابراهيم حسن جاسر حسين

إلى مجلس كلية

التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة القادسية

وهي جزء من متطلبات نيل شهادة البكالوريوس في التربية

الرياضية

باشراف

أ.م.د. أثير عبد الله حسين

م ٢٠١٧

هـ ١٤٣٨

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



مصطفي الله الملك العظيم

الأنعام الآية (٥٩)

الإهداء ...

إلى من لو خيروني إن اختار فلن اختار سواك.....والذي

إلى من لو خيروني ماذا أهديك لأهديتك

روحي.....والدتي

إلى من خيروني لحاجة في الدنيا لطلبت..... إلى من

تعشق رؤيتهم عيني وتسعد بلقاهم جوارحي.....إخوتي

وأخواتي

إلى من لو كان للوفاء رمزا والتضحية اسماً

لكانت.....زوجتي

إلى من لو كان للحب معنى لكان

.....اصدقائي

اهدي ثمرة جهدي المتواضع ..

ابراهيم

شكر و تقدير ..

اللهم أخرجنا من ظلمات الوهم.. وأكرمنا بنور الفهم.. ويسر لنا خزائن علمك.. وافتح لنا أبواب رحمتك.. واجعل علمنا خالصاً لوجهك الكريم.. وأنعمنا بما علمتنا انك على كل شيء قدير.
وبعد ... فان القوس قد جُبلت على شكر من احسن إليها ، ومعرفة الفضل لمن أسداه لها .. وفي حديث الرسول (ﷺ) (من لم يشكر الناس لم يشكر الله)...
بعد أن أتم الله نعمته علي في اتمام كتابة البحث ، فأني اجد لزاماً عليّ وعرفاناً بالجميل ان اتقدم بوافر شكري وتقديري وامتناني لمشرف البحث .. أستاذي العزيز الدكتور اثير عبد الله حسين اللامي والذي كان لي خير عون في تقديم النصح العلمي وتهئية المصادر العلمية .. فجزاه الله عني خير الجزاء..

وأقدم بالشكر والتقدير للأساتذة الكرام في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضية – جامعة القادسية جميعهم الذين ساندوني وكانوا لي خير عون في المراحل الدراسية الذين صقلوا خبرتي العلمية وطوروا بالشكل الذي مكنتني من أكمل دراستي...

ويدعوني واجب العرفان والاعتراف بالجميل إن أقف إجلالا واحتراما معبرا عن فضلها العظيم والدتي الغالية التي تحملت عناء دراستي داعيا المولى عز وجل إن يمكنني ويوفقني الى طاعتها بعد الله عز وجل ورضاها عني انه نعم المجيب...

وأقدم متواضعا بوافر الشكر والتقدير العالين إلى عائلتي وأقربائي لجهودهم الكبيرة لي وتقديمهم المساندة والمساعدة خلال مدة الدراسة فلهم مني الشكر الامتنان وجزأهم الله عني خير الجزاء .. ويعتذر الباحث عن كونه قد نسي أي اسم أمده بالمشورة العلمية أو المساعدة خلال الدراسة من دون قصد ويوجب عليه إن أتقدم بالشكر والتقدير لهم.....

وأخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .



قائمة المحتويات

الصفحة	الموضوع	المبحث
١	العنوان	
٢	الآية القرآنية	
٣	الإهداء	
٤	الشكر والتقدير	
٥	قائمة المحتويات	
الباب الأول		
٦	التعريف بالبحث	١
٦	المقدمة وأهمية البحث	١ – ١
٧	مشكلة البحث	٢ – ١
٧	أهداف البحث	٣ – ١
٨	فروض البحث	٤ – ١
٨	مجالات البحث	٥ – ١
٨	المجال البشري	١ – ٥ – ١

٨	المجال الزمني	٢-٥-١
٨	المجال المكاني	٣-٥-١
الباب الثاني		
٩	الدراسات النظرية والسابقة	٢
٩	الدراسات النظرية	١-٢
٩	التوافق العصبي العضلي:	١-١-٢
١٠	الدقة الحركية :	٢-١-٢
١٠	المهارات الأساسية في الكرة الطائرة :-	3-١-٢
١١	أنواع الإرسال في الكرة الطائرة :-	3-١-٢
١١	مهارة الإرسال الساحق :-	4-١-٢
١٣	الدراسات المشابهة :	٢-٢
الباب الثالث		
١٤	منهجية البحث وإجراءاته الميدانية	
١٤	منهج البحث	
١٤	مجتمع وعينة البحث	
١٥	الوسائل والادوات والاجهزة المستخدمة بالبحث	٣-٣
١٥	الاختبارات المستخدمة :	٤-٣
١٥	اختبار نط الحبل :	١-٤-٣
١٦	اختبار رمي واستقبال الكرات :	٢-٤-٣
١٦	اختبار الدوائر المرقمة :	٣-٤-٣
١٧	اختبار قياس الدقة الارسال الساحق بالكرة الطائرة	٥-٣
١٧	الوسائل الاحصائية	٦-٣
الباب الرابع		

١٨	عرض وتحليل ومناقشة النتائج :	١-٤
٢٠	عرض نتائج اختبارات الدقة لمهارة الارسال الساحق :	٢-٤
٢٠	عرض نتائج الارتباط بين التوافق العصبي العضلي وترتيب الفرق في الدوري وتحليلها ومناقشتها :	٣-٤
٢١	عرض علاقة الارتباط بين دقة مهارة الارسال وترتيب الفرق في الدوري وتحليلها ومناقشتها :	٤-٤
٢٢	عرض علاقة الارتباط بين التوافق العصبي ودقة الارسال الساحق:	٥-٤
الباب الخامس		
٢٣	الاستنتاجات والتوصيات	
٢٣	الاستنتاجات :	١-٥
٢٣	التوصيات :	٢-٥
٢٤	المصادر	
٢٥	الملاحق	

الفصل الأول

١-١ التعريف بالبحث :

٢-١ مقدمة البحث وأهميته :

ان لعبة الكرة الطائرة واحدة من الألعاب التي شغلت حيزا واسعا لدى مشجعيها ومتابعيها مثل بقية الألعاب المنظمة الأخرى لأنها تتميز بطابع خاص يميزها عن باقي الألعاب نظرا لطبيعة الأداء الحديث والتعديلات والتغيرات التي طرأت على قانون اللعبة أدت إلى تكوين برامج حركية مخزونة في الدماغ تتمثل في اداء المهارات الأساسية في لعبة الكرة الطائرة بشكل متناسق ومستوى عالي وانها تحتاج الى اعداد بدني ومهاري ونفسي .

وان الاداء يتطلب توافق عصبي عضلي له دور بارز في تحقيق الفوز لانه اساس الاداء الفني (التكنيك) للعبة بسبب انعكاس المستلزمات النفسية والحركية العالية ومستوى اللاعب ويمكن ملاحظة ذلك التوافق من خلال قدرة اللاعب على التوازن والانعكاس والارتكاز وتنظيم الافعال الحركية داخل الملعب وتحديد المكان الملائم لحركة اللاعب وبما ان لعبة الكرة الطائرة من الالعاب المنظمة لذلك فان التركيز ينصب على الجانب الخططي والتكتيكي والملاحظة الدائمة لحركة اللاعبين

من نفس الفريق ولاعبى الفريق المنافس عند اداء كل المهارات ومنها مهارة الارسال الساحق لان التوافق يلعب فيه دور فعال حيث تشترك العينين والذراعان والساقان في الاداء لذلك يعد التوافق العصبي العضلي له دورا مهما في اداء الارسال الساحق لانه مفتاح احراز النقاط والفوز في المباريات .

٣-١ مشكلة البحث :

من خلال متابعة الباحثان الميدانية لأغلب الوحدات التدريبية لاحظ ان اغلب المدربين لا يولون اهتماما لبعض الصفات الحركية مثل التوافق العصبي العضلي وهذا ما أكده اغلب المدربين العاملين في الفرق الرياضية من خلال المقابلات الشخصية التي أجراها الباحثان إذ يركزون على تدريب المهارات معتمدين على تطوير الصفات البدنية كالقدرة الانفجارية والسرعة الخاصة للذراعين وخاصة إذا علمنا إن مهارة الإرسال الساحق تعتمد وبشكل كبير على التوافق العصبي العضلي عند أداء المهارة لتحقيق استغلال للقوى المبذولة وبالتالي تحقيق مستوى جيد، وممن خلال خبرة الباحثان كونهما مدربا ومدرسا ولاعبا وجد من الضروري الكشف عن أهمية التوافق العصبي العضلي من خلال دراسة هذه الحالة لما لها من دور مهما في تطوير الأداء الفني للتكنيك للإرسال الساحق وامرار النقاط وصولا إلى المستوى العالي لتحقيق الهدف من المهارة.

٤-١ أهداف البحث :

- ١- التعرف على التوافق العصبي العضلي لدى لاعبي الدوري الممتاز بالكرة الطائرة.
- ٢- التعرف على دقة أساليب الإرسال الساحق لدى لاعبي الدوري الممتاز بالكرة الطائرة.
- ٣- التعرف على العلاقة بين التوافق العصبي العضلي ودقة أساليب الإرسال الساحق وبترتيب فرق الكرة الطائرة.

٥-١ فروض البحث :

- ١- هناك علاقة ارتباط معنوية بين التوافق العصبي العضلي وترتيب الفرق في الدوري .
- ٢- هناك علاقة معنوية بين دقة الإرسال الساحق وترتيب الفرق في الدوري الممتاز .
- ٣- هناك علاقة معنوية بين التوافق العصبي العضلي ودقة أساليب الإرسال الساحق وترتيب الفرق في الدوري .

٦-١ مجالات البحث :

- ١- المجال البشري : لاعبو فرق الدوري الممتاز بالكرة الطائرة للموسم ٢٠١٦-٢٠١٧ .
- ٢- المجال الزمني : من ٢٠١٦/١٢/١ ولغاية ٢٠١٧/٤/٢٥ .
- ٣- المجال المكاني : القاعات الداخلية التي تجري فيها مباريات الكرة الطائرة.

الفصل الثاني

٢- الدراسات النظرية والمشابهة :

٣-١ الدراسات النظرية :

٢-١-١ التوافق العصبي العقلي:

" هو قدرة الجهاز العصبي على اعطاء اكثر من امر في الوقت نفسه او مع فارق زمني قليل جدا ويعرفه سنجر (Singer) " هو قدرة الفرد للسيطرة على اجزاء الجسم المختلفة والمشاركة في اداء واجب حركي معين وربط هذه الاجزاء بحركة انسيابية ذات جهد فعال لانجاز الواجب الحركي " (١) . ويعرفه لارسون (Larson) " هو قدرة الفرد على ادماج حركات من انواع مختلفة داخل اطار واحد اما (بارو Barrou) فيعرفه " هو قدرة الفرد على ادماج انواع من الخركات في اطار محدد ((٢) .

ان التوافق الكلي كله عندما تقوم بحركات شاملة ويعد التوافق من عناصر اللياقة البدنية ومن مكوناته المتعددة التي متى ما يكتسبها الرياضي متحدد له الخبرة الحركية التي حصل عليها هي حاصل جمع وتمازج عناصر ومكونات اللياقة البدنية

المختلفة يؤدي التوافق العصبي العضلي دورا أساسيا وفعالا في مختلف حركات اللاعب فان الحاجة الى التوافق تكون مهمة في اداء المهارات الرياضية " واننا نجد بجانب دقة الاستيعاب الحركي بواسطة المعلومات المتناية من حاسة الشعور العضلي وايضا من حاسة النظر والحواس الاخرى لذلك تزداد وتتحسن هذه الحواس فيما يخص الوضع واجزاء الحركة وكذلك وضع الخصم ووضع الكرة ويعتبر التوافق بين العين واليد والرجل اكثر العوامل اهمية للرياضي" (٣) من خلال الاداء يكون هناك انتقال للاشارات العصبية بين الجهازين العصبي والعضلي

- (١) ساري احمد حمدان ونورما عبد الرزاق سليم: اللياقة البدنية والصحية، دار وائل للطباعة والنشر . ٢٠٠١، ص ٥٢ .
 (٢) محمد صبحي حسانين : التقويم والقياس في التربية البدنية، ج١، ط٢، دار الفكر العربي، ١٩٨٧، ص ٣٩١
 (٣) سعد محمد قطب ولؤي غانم الصميدعي : الكرة الطائرة بين النظرية والتطبيق ، ط ١ ، الموصل ، مطبعة التعليم العالي ، ١٩٨٥ ، ص ٦٧ .

٢-١-٢ الدقة الحركية :

تعرف الدقة الحركية بانها " القدرة على السيطرة على الحركات الارادية للرياضي من خلال تطوير العضلات المسؤولة من الحركات الارادية المتمثلة بالعضلات الهيكلية والارادية التي يقع عليها الواجب الحركي لا يصلح الرياضي لتكنيك الجيد والمثالي" (١) .

وهي " القدرة على توجيه الحركات الارادية التي يقوم بها الفرد نحو هدف معين او قدرة الفرد للتحكم في الحركات الارادية نحو هدف معين" (٢) .

٣-١-٢ المهارات الأساسية في الكرة الطائرة :-

يُعد إتقان أداء المهارات الأساسية للعبة من أهم العوامل التي تحقق الفوز والنجاح لأي فريق ، فالمهارات الأساسية " هي الحركات التي تحتم على اللاعب أدائها في جميع المواقف التي تتطلبها اللعبة بغرض الوصول إلى أفضل النتائج "

(١) لؤي غانم الصميدعي : البيوميكانيك والرياضة ، الموصل ، دار الكتب ، ١٩٨٧ ، ص ١٤٤ .
 (٢) مروان عبد المجيد : الموسوعة العلمية للكرة الطائرة ، مهارات ، خطط ، اختبارات بدنية ومهارية، قياسات صحية ، انتقاء ، معاقين ، تحكيك ، ط ١ ، موسوعة الوراق للنشر ، عمان ، ٢٠٠١ ، ص ٢٤٠ .

(٣) ، لذا ينبغي على كل اللاعبين أداء المهارات الأساسية جميعها بمستوى متكافئ لكي يتمكن كل منهم تنفيذ واجبه في أثناء اللعب ، وعلى هذا الأساس يتحكم تحليل هذه المهارات إلى مراحلها الفنية حتى يسهل تعلمها بصورة دقيقة وصحيحة مع مراعاة مطابقتها بقانون اللعبة .

إن لعبة الكرة الطائرة تحتوي على المهارات الأساسية التي تقسم على نوعين

(٤) :

أ. المهارات الهجومية وتشمل :

* الإرسال .

* الإعداد .

* الضرب الساحق .

* حائط الصد .

ب. المهارات الدفاعية وتشمل :

* استقبال الإرسال .

* حائط الصد .

* الدفاع عن الملعب .

3-1-2 أنواع الإرسال في الكرة الطائرة :-

هناك عدة أنواع اتفق عليها العديد من المختصين ، وهي على ما يأتي (١) :أولا :

الإرسال من الأسفل ويقسم على :

أولا : الإرسال من الأسفل:

(٣) محمد صبحي حسانين وحمدى عبد المنعم . الأسس العلمية للكرة الطائرة وطرق القياس ، ط ٢ ، القاهرة : مركز الكتاب للنشر ، ١٩٩٧ ، ص ١٥٥ .

(٤) سعد حماد الجميلي . الكرة الطائرة ، تعلم وتدريب وتحكيم ، ط ١ ، ليبيا ، منشورات السابع من ابريل ، ١٩٩٧ ، ص ٢٩-٣٠ .

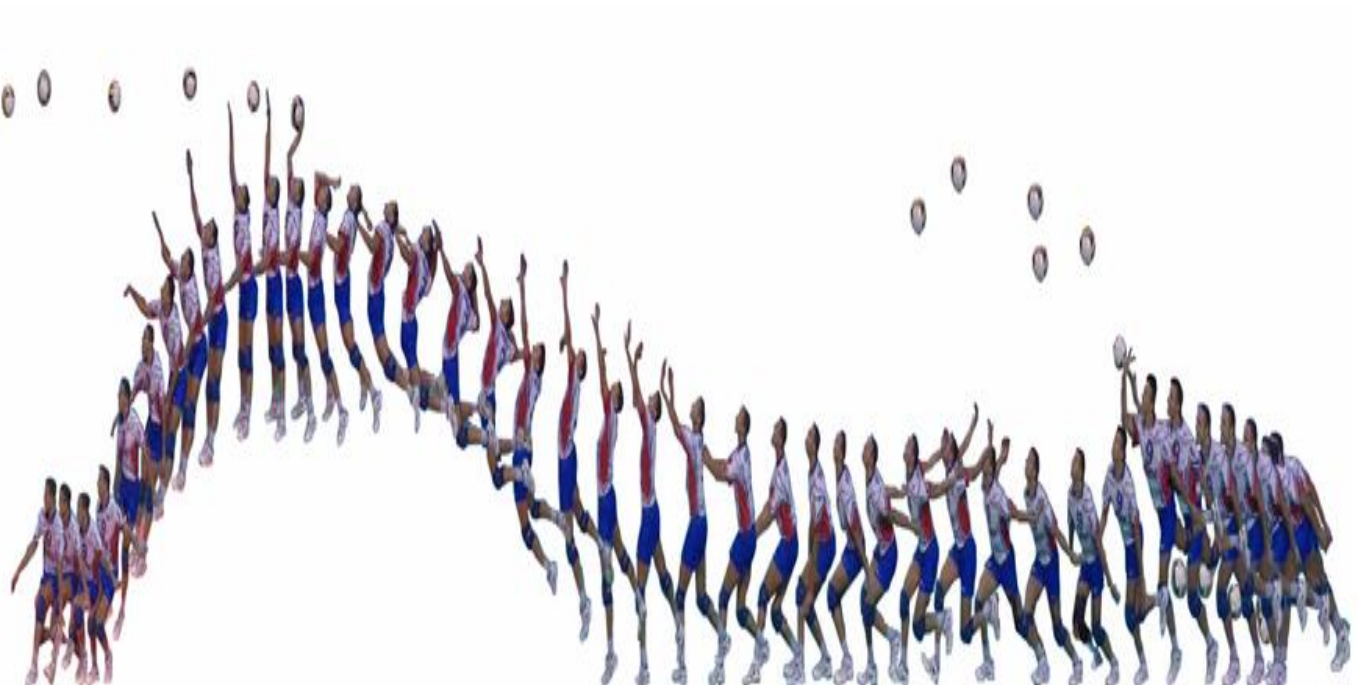
(١) أكرم زكي حطايبة . موسوعة الكرة الطائرة ، ط ١ ، عمان : دار الفكر للطباعة والنشر ، ١٩٩٦ ، ص ٧٩ .

- ثانياً : الإرسال من الأعلى ويقسم على :
- . الإرسال المواجه من الأعلى (إرسال التنس) .
 - . الإرسال المتموج الأمامي (الأمريكي) .
 - . الإرسال المتموج الجانبي (الياباني) .
 - . الإرسال الساحق .
 - . الإرسال المتموج من القفز .

٢-١-٤ مهارة الإرسال الساحق :-

إن لاعبي الكرة الطائرة بدأوا يمارسون الإرسال الساحق (إرسال القفز) بمجازفة وجرأة أقل ، بسبب نظام تسجيل النقاط (الرالي) ، والخوف المتعلق بارتكاب الأخطاء بيد أنه وبعد مرحلة التأقلم على هذه المستجدات النفسية ، بلغت ضربة الإرسال مدى أوسع في مجال المهمين على قمة العالم إذ أن مجرد قذف الكرة بقوه لا يعد كافياً ، ولكن يجب تنفيذ ضربة الإرسال الساحق بدقة أكثر ومهارة أعلى ، وبطريقة مليئة بالتنوع والإثارة ، عليه يكون الفريق المنافس مهدداً دائماً بظروف جديدة تحتم عليه أن يظهر رد فعل لها (٢) .

وهو من أهم ضربات الهجوم المباشر التي يستعملها اللاعبون خلال اللعب ، والتي قد تضع الفريق المنافس في وضع دفاعي ضعيف (٣) .



الشكل (١)
يوضح الأداء الفني للإرسال الساحق بالكرة الطائرة

٢-٣ الدراسات المشابهة :

دراسة لؤي غانم الصميدعي وآخرون (١٩٩٧) (التوافق العضلي العصبي وعلاقته بدقة ضرب الإرسال التنسي بالكرة الطائرة)^(١). اهداف الدراسة
١- التعرف على قيم التوافق العضلي العصبي لكلا الذراعين وقيم الدقة الحركية للإرسال التنسي بالكرة الطائرة .

٢- إيجاد العلاقة الارتباطية بين التوافق العضلي العصبي والدقة بالإرسال التنسي بالكرة الطائرة .

أما فرضية البحث : فكانت وجود علاقة ارتباط معنوية بين التوافق العضلي العصبي ودقة ضرب الإرسال التنسي بالكرة الطائرة واستخدم الباحثون المنهج الوصفي بطريقة المسح لملائمته طبيعة البحث ما مجتمع البحث وعينته حيث تم اختيارهم بصورة عمدية من لاعبي كلية التربية الرياضية جامعة الموصل للعام الدراسي ١٩٩٧ ، ١٩٩٨ وواقع اللاعبين .

الاستنتاجات :

- ١- دقة الإرسال كانت جيدة وسجلت وسط حسابي ٣٣ من ٤٠ درجة .
- ٢- التوافق العضلي العصبي للذراع اليمنى أفضل من الذراع اليسرى .
- ٣- كانت الارتباطات معنوية بين التوافق العضلي العصبي للذراع اليميني والإرسال التنسي وقيمة ٧٠% .

مناقشة الدراسات السابقة:

(١) لؤي غانم الصميدعي وآخرون : مصدر سبق ذكره ، ص ٤٧ .

اختلفت الدراسة المشابهة عن الدراسة الحالية في طبيعة العينة المختارة حيث تمثلت الدراسة الحالية بلاعبين الدوري الممتاز بالكرة الطائرة بالإضافة إلى ذلك اختلفت الدراستين في طبيعة المتغيرات المدروسة فقد أضيفت الدراسة الحالية متغير ترتيب الفرق فضلا عن اختلاف نوعية المهارة المدروسة باعتبار إن الدراسة الحالية استخدمت مهارة الارسال الساحق بالكرة الطائرة ، وهذه الاختلافات أدت إلى اختلاف أهداف الدراسة والفروض التي سعى الباحث إلى تحقيقها في الدراسة الحالية.

الفصل الثالث

٣- منهجية البحث واجراءاته الميدانية :

٣-١ منهج البحث :

استخدم المنهج الوصفي بأسلوب المسح والعلاقات الارتباطية لحل مشكلة البحث الحالية .

٣-٢ مجتمع وعينة البحث :

حدد الباحث مجتمع البحث بلاعبين أندية الفرات الأوسط وهم من لاعبي الدرجة الممتازة المشاركين في دورة العراق للعام ٢٠١٦-٢٠١٧ وكانت الفرق المشاركة (٦) أندية وكما في الجدول (١) وتم اختيار (٥) اندية و(٨) لاعبين عشوائيا من كل نادي بما يشكل مجموع (٤٠) لاعب من مجتمع البحث الأصلي البالغ (٨٠) يمثلون هذه الأندية وبنسبة مئوية مقدارها (٦٦.٦٦%) .

الجدول (١)
يبين عينة البحث ونسبتها المئوية

ت	النادي	عدد افراد العينة	العدد الكلي	النسبة المئوية
١	البحري	٨	١٤	%٥٧.١٤
٢	غاز الجنوب	٨	١٢	%٦٦.٦٦
٣	الشرطة	٨	١٠	%٨٠
٤	الصناعة	٨	١١	%٧٢.٧٢

٥	البيشمركة	٨	١٣	%٦١.٥٣
	المجموع	٤٠	٦٠	%٦٦.٦٦

٣-٣ الوسائل والادوات والاجهزة المستخدمة بالبحث :

الوسائل :

- (١) المصادر والمراجع العربية والاجنبية .
- (٢) الاختبارات المهارية للارسال الساحق
- (٣) اختبار التوافق العضلي العصبي

الادوات :

- ١- ملعب الكرة الطائرة
- ٢- (١٠) كرات طائرة
- ٣- كرات تنس عدد (٣)
- ٤- ساعة توقيت
- ٥- حبل بطول (١٦) بوصة

الاجهزة :

- ١- جهاز كمبيوتر
- ٢- حاسبة يدوية

٣-٤ الاختبارات المستخدمة :

٣-٤-١ اختبار نط الحمل^(١) :

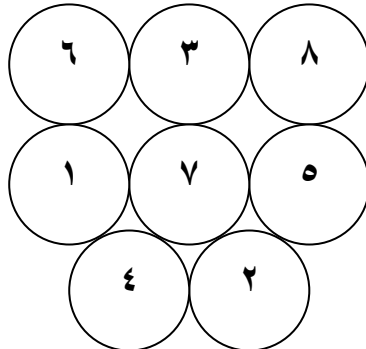
• الهدف : قياس التوافق

(١) ابو العلا عبد الفتاح و محمد صبحي حسنين ؛ فسيولوجيا ومورفولوجيا الرياضي وطرق القياس للتقويم ، ط ١ ، (القاهرة : دار الفكر العربي ، ١٩٩٧) ، ص ١٧٧ .

- **الادوات :** حبل طوله ٢٨ بوصة ويعقد من طرفيه على ان تكون المسافة من العقدتين ١٨ بوصة وهي المسافة التي سيتم الوثب من بينها بترك مسافة ٦ بوصة خارج كل عقدة لاستخراجها في مسك الحبل .
 - **مواصفات الاداء :** يمسك المختبر الحبل من الأماكن المحددة ويقوم المختبر بالوثب من فوق الحبل بحيث يمر الحبل من امام واسفل القدمين يكرر هذا العمل (٥ مرات)
 - **التسجيل :** لكل محاولة تحتسب درجة واحدة أي الدرجة النهائية (٥)
- ٣-٤-٢ اختبار رمي واستقبال الكرة :**
- **الغرض من الاختبار :** قياس التوافق بين العين واليد
 - **الادوات :** كرة تنس ، حائط يرسم عليه خط على بعد (٥) م من الحائط
 - **مواصفات الاداء :** يقف المختبر خلف الخط امام الحائط ويتم الاختبار
 - ١- رمي الكرة (٥ مرات) متتالية باليد اليمنى ويستلم الكرة بنفس اليد
 - ٢- رمي الكرة (٥ مرات) متتالية باليد اليسرى ويستلم بنفس اليد
 - ٣- رمي الكرة (٥ مرات) متتالية باليد اليمنى ويستلم الكرة باليد اليسرى
 - ٤- رمي الكرة (٥ مرات) متتالية باليد اليسرى ويستلم الكرة باليد اليمنى
 - **التسجيل :** لكل محاولة محاولة صحيحة تحتسب درجة أي ان الدرجة النهائية هي (٢٠ درجة)

٣-٤-٣ اختبار الدوائر المرقمة :

- **الغرض من الاختبار :** قياس التوافق بين العين والرجلين
- **الادوات :** ساعة توقيت (ايقاف) ، يرسم على الارض (٨) دوائر على ان يكون كل قطر (٦٠ سم) ترقم الدوائر كما في الشكل (١)



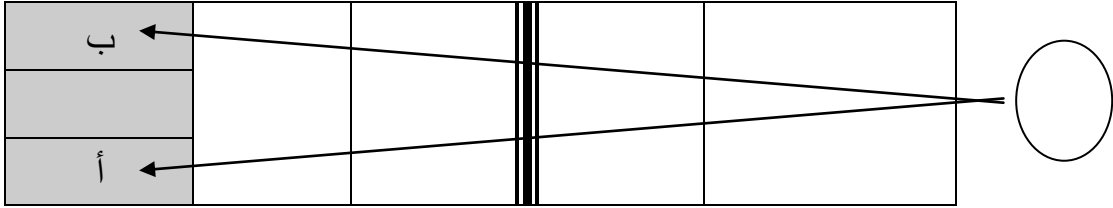
الشكل (١)

اختبارالدوائر المرقمة

- مواصفات الاداء : يقف المختبر داخل الدائرة رقم (١) عند سماع اشارة البدء يبدأ اللاعب بالانتقال الى الدائرة (٢ ، ٣ ، ٤ ، ...) باقصى سرعة
- التسجيل : يتم للمختبر الزمن الذي يستغرقه في الانتقال عبر الثمان دوائر.

٣-٥ اختبار قياس الدقة الارسال الساحق بالكرة الطائرة :

- الغرض من الاختبار : قياس دقة الارسال الساحق
- الادوات : يقوم اللاعب بتوجيه الارسال الساحق نحو الهدف في كل الاتجاهات .
- الشروط : لكل لاعب (١٠) محاولات وتقسم الدرجة في المناطق الصعبة درجة عالية والاسهل درجة اقل وهكذا أي توجيه الكرات للمنطقة (أ ، ب) وتحتسب الدرجة التي تسقط فيها الكرة للمناطق المحددة فقط .



الشكل (٢) يمثل دقة الاداء في الارسال للنقاط الصعبة

- التسجيل : ٤ نقاط لكل ارسال صحيح تسقط فيه الكرة داخل المنطقة المحددة
- صفر لكل ارسال خاطيء (خارج المنطقة المحددة)
- يمثل مجموع الارصالات الدرجة النهائية .

٣-٦ الوسائل الاحصائية (١) :

$$١- \text{الوسط الحسابي} = \frac{\text{مجس}}{ن} = \bar{س}$$

$$٢- \text{الانحراف المعياري} : \sigma = \frac{\sqrt{\frac{(\text{مجس})^2}{ن} - \text{مجس}^2}}{ن-1} = \sigma$$

$$٣- \text{النسبة المؤوية} : \frac{\text{الجزء}}{\text{الكل}} \times 100$$

$$٤- \text{معامل ارتباط الوثب : سيرمان } t = 1 - \frac{\text{مجب}^2}{n(n^2 - 1)}$$

$$٥- \text{قانون T للدلالة المعنوية : } \frac{r}{\sqrt{1-r^2}} \sqrt{n-2}$$

$$٦- \text{الارتباط المتعدد (٢) } r = \frac{\sqrt{r_{21}^2 + r_{31}^2 - 2(r_{21} r_{31} r_{32})}}{1 - r_{32}^2}$$

(١) وديع ياسين التكريتي وحسن محمد العبيدي : التطبيقات الإحصائية في بحوث التربية الرياضية ، الموصل ، دار الكتب ، ١٩٩٦ ، ص ١١٢ .

(٢) قيس ناجي وشامل كاظم : مبادئ الإحصاء في التربية البدنية ، بغداد ، المطبعة التعليم العالي ، ١٩٨٨ ، ص ١٠٧ .

الفصل الرابع

٤-١ عرض وتحليل ومناقشة النتائج :

يتناول هذا الباب عرض نتائج البحث وتحليلها ومناقشتها ، وقد تم وضع النتائج على شكل جداول لما تمثله من سهولة في استخلاص الأدلة العلمية ولأنها أداة توضيحية مناسبة للبحث .

الجدول (٢)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري لاختبار التوافق العضلي العصبي

اختيارات التوافق العضلي العصبي						الاندية
الدوائر المرقمة		رمي واستقبال الكرات		نط الحبل		
الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	
١.٤١	٤.١٩	٠.٧٤	١٤.٦٢	٠.٤٣	٤.٨٥	البحري
١.٥	٥.٧	٢.١	١٣.٤٥	٠.٤٩	٤.٣	غاز الجنوب
١.١	٤.٣	١.٨	١٣.٤	١.٨	٤.٩	الشرطة
٠.٤	٦.١٦	٢.٣	١٢	١.١	٣.٤	الصناعة
٠.٤	٨.١	١.٤	١٠.٧٥	٠.٨	٢.٦	الغراف

اظهرت النتائج بان الوسط الحسابي لاختبارات التوافق لنادي البحري كان (٥.٨٥) والانحراف المعياري (٠.٤٣) بالنسبة لاختبار نط الحبل اما بالنسبة لاختبار رمي واستقبال الكرات فكان الوسط الحسابي لنفس النادي (١٤.٦٢) والانحراف المعياري (٠.٧٤) وكان الوسط الحسابي لاختبار الدوائر المرقمة لنفس النادي (٤.١٩) والانحراف المعياري (١.٤١) والوسط الحسابي لنادي غاز الجنوب (٤.٣) والانحراف المعياري (٠.٤٩) بالنسبة لاختبار نط الحبل اما بالنسبة لاختبار رمي واستقبال الكرات فكان الوسط الحسابي لنفس النادي (١٣.٤٥) والانحراف المعياري (٢.١٠) وكان الوسط الحسابي لاختبار الدوائر المرقمة لنفس النادي (٥.٧٠) والانحراف المعياري (١.٥٠) اما الوسط الحسابي لاختبار التوافق لنادي الشرطة فكان (٦.٦) والانحراف المعياري (١.٨) بالنسبة لنط الحبل اما بالنسبة لاختبار الرمي واستقبال الكرات فكان الوسط الحسابي لنفس النادي (١٣.٤) والانحراف المعياري (١.٨) والوسط الحسابي لنادي الصناعة في اختبار التوافق (٤.٣) والانحراف المعياري (١.١) بالنسبة لاختبار نط الحبل اما بالنسبة لاختبار رمي واستقبال الكرات فكان الوسط الحسابي لنفس النادي (١٢.١) والانحراف المعياري (٢.٣) اما الوسط الحسابي لاختبار الدوائر المرقمة فكان الوسط الحسابي (٦.١٦) والانحراف (٠.٤) اما الوسط الحسابي لنادي الغراف لاختبار التوافق لنط الحبل فكان (٢.٦) والانحراف المعياري (٠.٨) اما بالنسبة لرمي واستقبال الكرات لنفس النادي فكان الوسط الحسابي (١٠.٧٥) والانحراف المعياري (١.٤) وكان للوسط الحسابي للدوائر المرقمة (٨.١) والانحراف المعياري (٠.٤) كما في الجدول . (٢) .

٤-٢ عرض نتائج اختبارات الدقة لمهارة الارسال الساحق :

الجدول (٣)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري لاختبار الدقة لمهارة الارسال الساحق .

مهارة الارسال		النادي
ع	س	
٣.٥	٣٧.٤٢	البحري
٠.٩	٣٥.٢	غاز الجنوب
١.٦	٣٢.٦	الشرطة
٠.٨٨	٣٤.١	الصناعة
١.٩	٢٩.٩	البشمركة

اظهرت النتائج لاختبارات مهارة الارسال الساحق بان الوسط الحسابي لنادي البحري الرياضي (٤٢) والانحراف المعياري (٣.٥) والوسط الحسابي لنادي غاز الجنوب (٣٥.٢) وانحراف معياري (٠.٩) والوسط الحسابي لنادي الشرطة فكان (٣٢.٦) وانحراف معياري (١.٦) اما الوسط الحسابي لنادي الصناعة فكان (٣٤.١) وانحراف معياري (٠.٨٨) والوسط الحسابي لنادي الغراف فكان (٢٩.٩) وانحراف معياري (١.٩) كما مبين في الجدول (٣) .

٤-٣ عرض نتائج الارتباط بين التوافق العضلي العصبي وترتيب الفرق في الدوري وتحليلها ومناقشتها :

الجدول (٤)
يبين العلاقة بين التوافق العضلي العصبي وترتيب فرق الدوري

اختبارات التوافق	معامل ارتباط الرتب (سبيرمان)	قيمة t المحسوبة	قيمة t الجدولية	الدلالة الإحصائية
نط الحبل	٠.٨٥	٦.٧١	٢.٥٧	معنوية
رمي واستقبال الكرات	٠.٨٤	٤.٤٠	٢.٥٧	معنوي
الدوائر المرقمة	٠.٧٩	٤.٧	٢.٥٧	معنوي

لغرض معرفة درجة العلاقة بين التوافق العضلي العصبي وترتيب الفرق استخدم الباحث معامل ارتباط الرتب (سبيرمان) إلى جانب الاختبار (t) لإيجاد دلالة معنوية الارتباط وقد اعتمد الباحث درجة حرية مقدارها (٤) تحت مستوى دلالة (٠.٠٥) كما في الجدول (٤) .

لقد اظهرت النتائج وجود علاقة معنوية للاختبارات الثلاثة الخاصة بالتوافق العضلي العصبي مع ترتيب فرق الدوري كما مبين في الجدول (٤) وهي علاقة قوية جدا حيث اثر التوافق العضلي العصبي بشكل كبير على ترتيب الفرق فكان صاحب المركز الاول توافقه عالي جدا وان عمليات التحكم والسيطرة التي يصدرها الجهاز العصبي من العوامل المهمة في توجب حركات اللاعب مما ادى الى سرعة الاستجابة العالية لدى اللاعبين وهكذا بقية الفرق .

٤-٤ عرض علاقة الارتباط بين دقة مهارة الارسال وترتيب الفرق في الدوري وتحليلها ومناقشتها :

الجدول (٥)
يبين العلاقة بين دقة مهارة الارسال الساق وترتيب فرق الدوري

الارسال الساق	معامل ارتباط الرتب (سبيرمان)	قيمة t المحسوبة	قيمة t الجدولية	الدلالة الإحصائية
درجة مهارة	٠.٩٨	٥.٤٦	٢.٥٧	معنوي

الارسال الساحق

يبين الجدول (٥) علاقة الارتباط بين دقة الارسال الساحق وترتيب فرق الدوري لمنطقة الفرات الاوسط وكذلك يبين معنوية الارتباط خلال معرفة قيمة (t) المحسوبة لدلالة معنوية الارتباط وقد اعتمد الباحث على درجة حرية (٤) تحت مستوى دلالة (٠.٠٥) حيث اظهرت النتائج هناك علاقة ارتباط قوية مع ترتيب الفرق وكما في الجدول (٥) .

ان دقة مهارة الارسال الساحق قد ساهمت بشكل كبير في ترتيب الفرق حيث تميزت الفرق بالدقة العالية التي مكنتها من تحقيق النتائج العالية وبالتالي اثرت على تصدرها الترتيب وهذا ناتج عن امتلاك الفرق لاعبين يجيدون مهارة الارسال الساحق من مختلف الحالات .

٥-٢ عرض علاقة الارتباط بين التوافق العضلي العصبي ودقة الارسال الساحق:

الجدول (٦)

يبين العلاقة بين التوافق العضلي العصبي ودقة مهارة الارسال الساحق

قيمة t الجدولية	قيمة t المحسوبة	قيمة معامل الارتباط	اختبارات التوافق العضلي العصبي
		مهارة الإرسال الساحق	
٢.٥٧	١٥.١٢	٠.٧٧	نط الحبل
	٣.٧٧	٠.٨	الدوائر المرقمة
	٤.٥٦	٠.٧٥	رمي واستقبال الكرات

لغرض معرفة درجة العلاقة بين التوافق العضلي العصبي ودقة الارسال الساحق استخدم الباحث معامل ارتباط الرتب (سبيرمان) الى جانب اعتماد اختبار (t) لايجاد معنوية معامل الارتباط تحت مستوى دلالة (٠.٠٥) والجدول (٦) يبين ذلك .

الفصل الخامس

٥- الاستنتاجات والتوصيات :

١-٥ الاستنتاجات :

من خلال اجراءات البحث وظهور النتائج وتفسيرها توصل الباحث الى الاستنتاجات التالية :

- ١- التوافق العضلي العصبي يرتبط ارتباطا وثيقا مع ترتيب الفرق للدوري الممتاز بالكرة الطائرة .
- ٢- دقة مهارة الارسال الساحق يرتبط ارتباطا وثيقا بترتيب الفرق للدوري الممتاز بالكرة الطائرة
- ٣- التوافق العضلي العصبي ودقة مهارة الارسال الساحق يرتبط ارتباطا وثيقا بترتيب الفرق للدوري الممتاز .

٢-٥ التوصيات :

توصل الباحث الى التوصيات التالية :

- ١- التاكيد على التدريب وتمارين التوافق العضلي العصبي باستخدام وسائل مساعدة خاصة وتمارين للعين واليد والرجل .
- ٢- التاكيد على تمارين الدقة الحركية .
- ٣- التاكيد على تطوير عناصر اللياقة البدنية الاخرى المتمثلة بالسرعة والقوة والمرونة والرشاقة لتأثيرها على التوافق العضلي العصبي .

٤- ضرورة اقامة دورات تدريبية لكافة مدربي اندية العراق في لعبة الكرة الطائرة
وبإشراف السادة المعنيين بعلم التدريب

المصادر

- ١- ابو العلا عبد الفتاح و محمد صبحي حسانين ؛ فسيولوجيا ومورفولوجيا
الرياضي وطرق القياس للتقويم ، ط ١ ، (القاهرة : دار الفكر العربي ،
١٩٩٧) .
- ٢- أكرم زكي حطايية . موسوعة الكرة الطائرة ، ط ١ ، عمان : دار الفكر
للطباعة والنشر ، ١٩٩٦ .
- ٣- ساري احمد حمدان ونورما عبد الرزاق سليم : اللياقة البدنية والصحية ، دار
وائل للطباعة والنشر ، ٢٠٠١ .
- ٤- سعد حماد الجميلي . الكرة الطائرة ، تعلم وتدريب وتحكيم ، ط ١ ، ليبيا ،
منشورات السابع من ابريل ، ١٩٩٧ .
- ٥- سعد محمد قطب ولؤي غانم الصميدعي : الكرة الطائرة بين النظرية
والتطبيق ، ط ١ ، الموصل ، مطبعة التعليم العالي ، ١٩٨٥ .
- ٦- قيس ناجي وشامل كامل : مبادئ الاحصاء في التربية البدنية ، بغداد ،
مطبعة التعليم العالي ، ١٩٨٨ .
- ٧- لؤي غانم الصميدعي : البايوميكانيك والرياضة ، الموصل ، دار الكتب ،
١٩٨٧ .
- ٨- محمد صبحي حسانين وحمدي عبد المنعم . الأسس العلمية للكرة الطائرة
وطرق القياس ، ط ٢ ، القاهرة : مركز الكتاب للنشر ، ١٩٩٧ .

										٩
										١٠

الملحق (٣)

يبين الدرجات الخام لاختبارات التوافق العضلي العصبي لقيمة البحث

اسم النادي	نط الحبل	رمي واستقبال الكرات	الدوائر المرقمة
البحري	٤٩	١١٢	٣٤.٦
غاز الجنوب	٣٥	١٠٧	٣٧.٢
الشرطة	٣٧	٩٥	٣٥.٤
الصناعة	٣٣	٨٦	٤٢.١
البيشمركة	٢٥	٨٢	٤٧.٨

الملحق (٣)

يبين الدرجات الخام و اختبارات الارسال الساحق لعينة البحث

اسم النادي	مهارة الإرسال الساحق
البحري	٢٢٧
غاز الجنوب	١٩٩
الشرطة	١٨٠
الصناعة	١٧٣
البيشمركة	١١٤

