

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة القادسية

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

السمات الشخصية وعلاقتها بمستوى أداء لاعبي كرة السلة

(بحث وصفي) على لاعبات فريق نادي الرافدين بكرة السلة وهو جزء من متطلبات

نيل شهادة البكالوريوس في التربية الرياضية

بحث مقدم من قبل الطالبة

اشتياق عبد الحسين حسن

اشراف

م . د . سلام جبار صاحب

بسم الله الرحمن الرحيم

((وقل رب زدني علماً))

صدق الله العلي العظيم

سورة طه
الآية : ١١٤

الاهداء

الى من أرسل منقذ للبشرية هبة السماء رسول الله صلى
الله عليه واله وسلم .

الى قررة العين وطني العراق الجريح الذي اشربنا كؤوس العلم
والمعرفة .

الى الذي يتابع خطوطي حتى وضعني على الطريق الذي أخطو
فيه

الى رمز الوفاء ابي

الى الوالدة العزيزة

الى رفيق دربي زوجي الغالي

الى كل من علمي حرفاً

الى معلمينا واساتذتنا الاعزاء

اهدي ثمرة جهوي المتواضع هذا

الباحثة

اشتياق عبد الحسين حسن

الشكر والتقدير

الحمد لله الذي جعل الحمد مفتاح لذكره وخلق الأشياء ناطقة لشكره واثني عليه
واحمده اللهم وصلي وبارك على محمد عبدك ورسولك وعلى وليك وعلى الأئمة
المعصومين وعلى من سار على نهجهم الى يوم الدين

اما بعد

لا يسعني في هذا المجال الا ان اتقدم بالشكر والتقدير والامتنان الى جامعة
القادسية وبالأخص كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة والشكر الذي لا يوازيه
شكر تفق الكلمات عاجزه امام التعبير ما في داخلي من مشاعر ..

الى الاستاذ الفاضل : أ.د سلام جبار صاحب

والحمد لله رب العالمين الذي مكننا من اتمام هذا الجهد

الباحثة

أشتياق عبد الحسين حسن

الباب الاول

١- التعرف بالبحث

١-١ المقدمة واهمية البحث

٢-١ مشكلة البحث

٣-١ اهداف البحث

٤-١ فروض البحث

٥-١ مجالات البحث

١-٥-١ المجال البشري

٢-٥-١ المجال المكاني

٣-٥-١ المجال الزماني

١-٦-١ التعرف بالمصطلحات

تعتبر لعبة كرة السلة من الالعاب الشعبية و الفرق المسلية والتي كتبت شعنتها من خلال بساطة وسهولة ممارستها وهي لا تحتاج الى ادوات وتجهيزات كثيرة ومعقدة لذا اصبح بالإمكان ممارستها في اكثر من مكان على الشواطئ والرمال والقاعات المغلقة والساحات المكشوفة وقد وضع الاتحاد الدولي للعبة قوانين وشروط خاصة لكل هذه المنافسات وتكتب كرة أهميتها خلال ممارستها من كلا الجنسين ومن مختلف المراحل العمرية ، ولعبه مهارتها وفنونها المعروفة وعند ما يتم التاكيد على الجوانب المهارية والبدنية والخطية لهذه اللعبة بتوجب علينا الاشارة بوضع الى الجانب النفسي .

اذ ان العامل النفسي او المزاج اذا صح القول يلعب دوره الفعال الى درجة كبيره في هذه اللعبة الجميله ومن المعروف والمتداول بشكل واسع ان الفوز فيها وخلال احيان كثيرة يتوقف الى حد كبير على الحصول على نقطة واحده او نقطتين وضمان الحصول على هذه النقطة او النقطتين اللتين هما اساس الفوز بالشوط او المباراة لا تمنح الا من خلال قرار يتخذه اللاعب الجيد ، وهذا اللاعب هو الرقم الالم في المبادرة ويمكن وضعه في الترتيب الاول في قائمتها فهو انسان له شخصيته الفاعلة التي يكتبها من خلال دوره الكبير والمهم في عملية التنافس الرياضي الواسع المدى والمتعدد الاتجاهات اذ انه صاحب الالقاب الكبيرة والمسمايات العديدة واجملها وابرزها سيد الملعب فهو يفكر ويتفاعل مثلما يفعل غيره من بقية عناصر المباراة (اللاعبين ، المدربون) ويزداد تأثير اللاعب ويتعاطم دوره عند عندما يكون في خضم التنافس وارتفاع مستوى المباراة وتعدد واختلاف احداثها ، ضمن خلال خبرته ومظهره وحركاته وسلوكه الرصين سيتحقق النجاح في الواجب الموكل اليه ، ومن البديهيات ان شخصية اللاعب الجيد تؤثر بوضوح على الفريقين المتبارسين فضلا عن تأثيراتها على بقية المشاركين في المباراة ، واللاعب الجيد هو الضلع الذي يشكل قاعدة المثلث الذهبي للمباريات الممتعة تلك التي تنتهي من دون مشكلة ومن دون حكم كفوء ومؤهل لا يمكن لأية مباراة ان تنجح .

فاللاعب الجيد هو الذي يمتلك درجات تأثير واضحة وملموسة في الاخرين : اللاعب ، المدرب ، الادراي ، والجمهور بل وزملائه من المحكمين . مما تقدم تأتي أهمية البحث في التعرف على أهم السمات الشخصية للاعب كرة السلة فعلاً عن التعرف على ادائهم من خلال قيادتهم للمباراة ومن ثم ايجاد العلاقة بين أهم سماتهم الشخصية ومستوى ادائهم وصولاً لبلوغ الاخضل الذي يصب في نهاية المطاف خدمة وتطوير لعبة الكره السلة في بلدنا العزيز .

٢-١ مشكلة البحث

أثبتت نتائج الكثير من المباريات التي نظمها الاتحاد العراقي المركزي لكرة السلة وجود اختلافات وتباينات في أداء اللاعبين الذين قادوا تلك المباريات وفي غير مره اتخذ الاتحاد قرارات غاية في الصعوبة بلغت ضد عدم اعتماد نتيجة المباراة بل اعادتها هذه القرارات شهدها عام ١٩٨٣ ، ٢٠٠٠

أن قرار عدم اعتماد نتيجة مباراة ومن ثم اعادتها يعد من اصعب واخطر القرارات التي يخذها اي اتحاد للكرة السلة حتى عندما لا يكون للاعب دور في اتخاذ مثل هذا القرار فكيف تبدو الصورة واللاعب هو السبب في ذلك ومن خلال الممارسة العملية للباحثة جراء مشاركتها في متابعة فعالية كرة السلة لاحظت ان هنالك سماتاً مختلفة وعديدة لشخصية لاعب كرة السلة وقد ادى ذلك بطبيعة الحال الى التباين في مستوى ادائهم اثناء قيادتهم للمباريات المختلفة اذ تعتقد الباحثة ان للسمات الشخصية دوراً مؤثراً في هذا الواجب وعلى هذا الاساس ارتأت الباحثة دراسة هذه الحالة واظهار مستوى السمات الشخصية لدى لاعب كرة السلة فضلا عن تقويم مستوى ادائهم وصولاً الى ايجاد العلاقة بينهما الامر الذي يشكل (كناً اساسياً من اركان تعزيز مستوى الاداء للاعب على الصعيدين الخاص والعام وبما ينعكس على تطوير لعبة كرة السلة في عراقنا الحبيب .

٣-١ أهداف البحث

يهدف البحث الى :-

- ١- التعرف على السمات الشخصية ومستوى أداء لاعبي كرة السلة .
- ٢- التعرف على العلاقة بين السمات الشخصية واداء لاعبي كرة السلة .

٤-١ فروض البحث

- ١- هناك علاقة ارتباط ذات دلالة احصائية بين السمات الشخصية ومستوى أداء لاعبي كرة السلة.
- ٢- هناك تباين في السمات الشخصية ومستوى لاعبي كرة السلة .

٥-١ مجالات البحث

١-٥-١ المجال البشري

لاعبات نادي الرافدين الرياضي لكرة السلة ٢٠١٦/٢٠١٧

١-٥-٢ المجال المكاني : ملعب نادي الرافدين وقاعة التربية البدنية وعلوم الرياضة .

١-٥-٣ المجال الزمني

المدة التي استزقتها انجاز البحث من ١١/١١/٢٠١٦ الى ١/٤/٢٠١٧

١-٦ التعريف بالمصطلحات .

١- الشخصية (١)

مفهوم للسلوك الانساني من جوانبه العديدة .

٢- السمات الشخصية (٢)

مظاهر ثابتة نبياً من مظاهر السلوك المميز أو ابعاداً للسلوك .

٣- اللاعب (٣)

اللاعب هو العنصر الاساس لاجراء مباراة نظيفة ، جميلة ، ممتعة .

1) suinu .R.Mpsy cology in sport 3rd edition , In dia , surjeet . public cations , 1994, p. X.

٢- ثائر عباس علي / السمات الشخصية للاعب التنس وعلاقتها بالانجاز الرياضي

رسالة ماجستير – جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، ١٩٩٢

٣) مؤيد البدري ، ثامر محسن ، قانون كرة القدم ، والمرشد العلمي للحكام

مطبعة التعليم العالي . جامعة بغداد ١٩٨٧ ، ص ١١ .

الباب الثاني

٢- الدراسات النظرية والدراسات المشابهة

١-٢ الدراسات النظرية

١-١-٢ مفهوم الشخصية

٢-١-١-٢ تعريف الشخصية.

٣-١-١-٢ مفهوم سمات الشخصية

٤-١-١-٢ نظريات السمات

٢-١-٢ لعبة كرة السلة

٢-٢ الدراسات المشابهة .

٢- الدراسات النظرية الدراسات المشابهة .

١-٢ الدراسات النظرية

١-١-٢ مفهوم الشخصية

يعد موضوع الشخصية من اهم موضوعات علم النفس سواء في الزمن الماضي ام الحاضر لان تفاعل الانسان يفرض نفسه على الوسط الذي يعيش منية وينتمي اليه (١) .

والشخصية من الموضوعات اثاره واهمية فلل التاريخ القديم والمعاصر كونه يغطي مفهوم السلوك الانساني من جوانبه العديده والمختلفة لا سيما الرياضة منها (٢). وملحمة كلكامش هي احدى الصور الازلية المشرقة لصافرة وادي الرافدين التي خُطت قبل نحو (٤٠٠٠) عام وتناولت بشكل جيد قيم الانسان الفكرية والخلقية لشخصية المؤثرة (٣). كما طرح فلاسفة اليونان أداء غالبه بشأن شخصية الانسان ، وكانت اول محاولاتهم فهم الشخصية تلك التي قام بها ابو قراط الطبيب اليوناني عندما حدد المتغيرات بالنواحي الانفعالية للشخصية السائدة انذاك (٤) ، وهذا مايعرف اليوم بالكمياء العضوية لجسم الانسان وتلك المتغيرات هي اختلاف الامزجة (٥). ويعتقد جالينوس الطبيب اليوناني ان نوعية السائل الذي يدور في جسم الانسان له تأثيره في اختلاف الشخصية من فرد لآخر (٦).

(١) لنداءل . دافيدفرف . مدخل علم النفس ، ط٢ ، (ترجمة) سيد الطواب محمود عمره نجيب خزام ، القاهرة : دار كجرو هيل للنشر ، ١٩٨٤ ، ص ٢٠٤ .

2) Suinn .R. M .psy cologin sport , 3rd edition , surjeet public cations , 1994 , p

(٣) طه باقر . ملحمة كلكامش ، بغداد : وزارة الاعلام ، ١٩٧١ ، ص ٤١ .

(٤) لويس كامل (و) اخرون) . الشخصية وفياسها ، القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٩ ، ص ٢٢ .

(٥) المصدر السابق نفسه ص٢٢ .

(٦) فخري الدباغ : خطوات على قاع المحيط – دراسات في علم النفس ، بيروت المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٩٧٩ ، ص ٩٩ .

حقيقة الصفات الجمالية والخلفية والعقلية والوجدانية وتفاعلها وتصارعها مع بعضها لأي انسان تجعل من معنى الشخصية اشدها تعقيداً لعلم النفس من حيث التركيب والتعقيد (١) .
وترى الباحثة ان العالم المعاصر هو يعيش عصر التقدم العلمي يتعين عليه وضع الاسس و القواعد الرصينة التي تكشف . اسرار شخصية الانسان .

٢-١-١-٢ تعريف الشخصية

ان اصل كلمة الشخصية مشتقة من الكلمة اللاتينية وتعني القناع الذي يضعه الممثل على وجهه من اجل تأدية دور متناسب وتلك الشخصية او الوجه المتعار (٢) .

ونمى هذا المعنى المظهر الخارجي للإنسان افضلية في موضوع الشخصية غير ان هذا الاتجاه لم يثن علماء النفس عن الغور في الاعماق والنزول الى الجوهر ووفقاً لذلك لا بد من التمييز بين الاتجاهين لفهم طبيعة الشخصية (٤) .
الاتجاه الاول : طبيعته علماء النفس الذين يهتمون بالافعال السوكية أي الملاحظة الخارجية أو الظاهرية ومنهم البورت الذي يرى الشخصية بأنها استجابات الفرد المميزة للمثيرات الاجتماعية واسلوب توافقة مع المظاهر الاجتماعية في البيئة .

والثاني : يرى خلاله العلماء أهمية القوة الداخلية التي سلوكيات الفرد ومن هؤلاء موتن برنس الذي يعرف الشخصية بأنهار الكمية الكلية من الاستعدادات والميول والغرائز والدوافع والميول .

(١) عبد الله عبد الحي موسى . المدخل الى علم النفس ، ط٣ ، القاهرة : مكتبة الخانجي ، ١٩٨٢ ، ٤٢٦ .

2) Mark Sherman , per sonality , now , pergamon , 1979, p.1 .

(٣) محمد بن ابي بكر عبد القادر الرازي . مختار الصحاح ، (مادة شخص) ، بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٩٨٣ ص ٣٣١ .

(٤) عزيز رخادود ، ناظم هاشم العبيدي . علم النفس الشخصية ، جامعة بغداد ، ١٩٩٠ ، ص١٢٥-١٣٢ .

المكتبة من الخبرة) (١) . وترى الباحثة ان الشخصية : هي صفة او درجة تميز الانسان عن احترامه الاخرين .

٢-١-١-٣ مفهوم سمات الشخصية

السمه () صفة يمكن على اساسها المقارنة بين فرد واخر ، وتعني السمه ، (مظهر ثابت نبياً من مظاهر السلوم المميز اوبعداً للسلوك) (٢) .
ولغويًا السمة : اسم الرجل اي جعل لنفسه (سمه) يعرف بها (٣) .
ومن أكثر الذين اهتموا بموضوع السمات ريموند كاتل اذ عد مفاهيم السمات الاكثر اهمية وتستوجب الدراسة والبحث فتناول تغييراتة السيكولوجية المختلفة تفصيلاً ، فالسمة بالنسبة له بنياناً عقلياً وحكماً نقوم من خلالها السلوك (٤) .

٢-١-١-٤ نظريات السمات

كان اول اهتم بدراسة الشخصية هو جوردن البورت الذي اعد اول رسالة دكتوراه خاصة بالموضوع في الولايات المتحدة الامريكية (٥) ، اما كاتل فقد امد على اهمية قياس الشخصية برغم اختلافها في بعض جوانب تحديد السمات ، كما لا يمكن اغفال اهتمامات العالمين ايزنك وكلفورد في دراسة السمات والانماط الاساسية للشخصية ، ويذكر مهربان انه (يمكن ان تعد نظريات الشخصية طرقاً لوصف النماذج الثابتة نبياً للسلوك الفردي (٦) . ويظهر الاختلاف بين هؤلاء العلماء واخط من خلال أسس تحديد مفاهيم سمات الشخصية ومضامينها وعددها برغم اعتمادهم على منهج .

١- صالح حسن الدايري و (آخرون) . الشخصية والصحة النفسية ، جامعة بابل كلية التربية ، ١٩٩٥ ، ص٥٠٣ .

٢- ثائر عباس علي . مصدر سبق ذكره .

٣- عزيز رخادود ، ناظم هاشم العبيدي . مصدر سبق ذكره ٢٥-١-١٣٢

٤- رتيشاردس لازوروس . الشخصية ، (ترجمة) سيد محمد غنيم ومحمد عثمان نجاتي ، بيروت دار الشروق ، ١٩٨١ ، ص٥٤ - ٥٨ .

٥- دوان شلتز : نظريات الشخصية ، (ترجمة) محمد دلي الكلوربولي وآخرون ، جامعة بغداد ، ١٩٨٣ ، ص٢٤٦ ،

6) Albertmehrabian . an analysis of personality the aries , New Jersey: pentice –Hall, Inc. , 1982, p .

التحليل العاملي والاحصاء و المقاييس الخاصة بالسمات الشخصية لايجاد المصفوفات الارتباطية (١) ، وفي ما يأتي بعض نظريات السمات .

نظرية جوردن البورت : تقوم هذه النظرية على اسس وجود الاستعدادان العامة لدي العزدهي المسؤولية عن سوكة في المواقف المختلفة (٢) والسمة من وجهة نظر البورت جزء من الجهاز العصبي ولايمكن رؤيتها لكننا نتدل على وجودها من خلال ملاحظتنا للانماط السلوكية الثانية للفرد ، والسمة تكشف عن نفسها بأستجاباتها المتنوعة (٣))

٢-١-٢ لعبة كرة السلة

في أوائل شتتبر من سنة ١٨٩١، حاول الدكتور الكندي جيمس نايسميث الذي كان يعمل أستاذًا للتربية البدنية بجامعة ماكجيل في مونتريال، البحث عن لعبة تقام داخل الصالات يشغل بها طلابه ويحافظ على لياقتهم البدنية عند حلول فترة الشتاء الطويلة التي تسود الولايات المتحدة الأمريكية. وبعد طول تفكير قام نايسميث بتهيئة سلة خوخ على سياج يرتفع ب ٣,٠٥ متر، وعكس الشبكات الحديثة فقد بقي قاع سلة الخوخ مسدودا، مما كان يتطلب إسترجاع الكرة يدويا، بعد كل نقطة يتم إحرازها. الشيء الذي أثبت عدم فاعلية تلك السلال، ليتم ثقب قاعها فيما بعد مما يتيح خروج الكرة بسلاسة. لكن استعمال هاته السلال لم يدم طويلا، بعدما تم استبدالها سنة ١٩٠٦، بسلال معدنية مثبتة في لوحات خلفية تسمى لوحة الهدف. وفي بداية الأمر تمت الاستعانة بكرة القدم في إحراز الأهداف.

وفي أواخر خمسينيات القرن العشرين تم صنع أولى الكرات المخصصة لكرة السلة بلون بني، لكن فيما بعد قام توني هينكل بتصميم كرة سلة أكثر وضوحا للاعبين و المتفرجين باستخدام كرات ذات اللون البرتقالي (٤)

(١) نعيمة الثماع . الشخصية (النظريات ، التقييم ، منهاج البحث) ، بغداد : مطبعة الجامعة ، ١٩٨١ ، ص٧٦ - ٨٢ .

(٢) عبد علي الجاسمي . علم النفس وتطبيقاته التربوية والاجتماعية ، جامعة بغداد ، مطبعة الخلود ، ١٩٨٩ ، ص٢٢٩ - ٢٣٠ .

٣- طلعت منصور و (اخرون) . اسس علم النفس العام ، القاهرة : مكتبة الانجو المصرية ، ١٩٧٨ ، ص٣٣٥ .

٢-٢ الدراسات المشابهة

١-٢-٢ دراسة نضال عبيد حمزة الغانمي ٢٠٠٤

عنوان الدراسة : اعداد مقاييس للشخصية الرياضية وعلاقتة بتقييم اداء حكام الرئيسية الطائره

اهداف الدراسة : تهدف الدراسة الى :

- ١- اعداد مقياس الشخصية الخاص بحكام الرئيسية الطائره .
- ٢- التعرف على اهم السمات الشخصية ومستوى اداء الحكام بهذه اللعبة .

عينة البحث : استعملت الباحثة المنهج الوصفي بأسلوب الطريقة العمدية اذا تكونت عينة البحث من حكام الدرجات الاولى والثانية والثالثة بالرئيسة الطائره في العراق وعددهم (٦٠) حكماً .

الباب الثالث

٣- منهج البحث واجراءته الميدانية

١-٣ منهج البحث

٢-٣ عينة البحث

٣-٣ أدوات البحث

الوسائل البحثية

الأدوات البحثية

الأدوات والأجهزة المستعملة

٤-٣ إجراءات البحث الميدانية .

٢-٤-٣ الشروط العلمية للاختبارات المستخدمة

التجربة الاستطلاعية

١-٢-٤-٣ الثبات

٢-٢-٤-٣ الصدق

٢-٣-٤-٣ الموضوعية

٣-٤-٣ التجربة الأساسية للبحث

٥-٣ الوسائل الإحصائية

٣- منهج البحث واجراءاته الميدانية

٣-١ منهج البحث

اعتمدت الباحثة المنهج الوصفي بالاسلوب المسحي وذلك لملاءمته طبيعة البحث : (اذ يهدف البحث الوصفي الى جمع بيانات لمحاولة اختبار فروض أو الاجابة عن تساؤلات تتعلق بالحالة الراهنة لافراد عينة البحث (١)

٣-٢ عينة البحث

تكونت ٢٥ لاعباً بصورة عشوائية وعن طريق القرعة وجميعهم معتمدون من الاتحاد المركزي لكرة السلة وقد اختيرت العينة من مجتمع البحث هي ٢.٥% وهي نسبة مناسبة لتمثيل مجتمع البحث تمثيلاً حقيقياً وصادقاً ، وقد استبعدت الباحثة ٥ لاعبات من مجتمع وذلك لعدم حضورهم ومشاركتهم في المباريات الرسمية فضلا عن استبعاد لاعبات لاشراكهم ضمن التجربة الاستطلاعية من مجتمع البحث في التجربة الاستطلاعية .

١- محمد حسن علاوي ، أسامة كامل راتب . البحث العلمي في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي ، القاهرة : دار الفكر العربي . ١٩٩٩ ، ص ١٣٩ .

٣-٣ أدوات البحث

(وهي الوسيلة او الطريقة التي تستطيع بها الباحثة حل مشكلته مهما كانت تلك الادوات ، بيانات أو عينات أو أجهزة الخ) (١) ، وعلى هذا الاساس استعانت الباحثة بالوسائل البحثية الاتية :

- المصادر العربية .
- استمارة السمات الشخصية لريموند كاتل (اختبار كاتل) .
- استمارة تفرغ البيانات .
- استمارة تحويل الدرجات الى حقيقة .
- استمارة الاداء للاعبات .

(١) وجيه محبوب و (اخرون) طريق البحث العلمي ومناهجه في التربية الرياضية .
بغداد : مطبعة التعليم العالي والبحث العلمي ، ١٩٨٨ ، ص ٨٥ .

* ينظر الملحق (١) .

* ينظر ملحق (٢)

* ينظر ملحق (٣)

* ينظر ملحق (٤)

الادوات والاجهزة المستعملة

استعانت الباحثة با لادوات والاجهزة الاتية :

* ساعة توقيت رقمية نوع كاسيو يابانية الصنع عدد (٣) .

* قرطاسية

الاختبارات المستعملة

الاختبارات الشخصية دقة وتطبيقاً في مجال الرياضي هو اختبار كاتل اذ (يعد هذا الاختبار من اختبارات الشخصية ذات القدرة على تزويد الباحثة بقدر اكبر من المعلومات عن سمات شخصية الفرد) (١) الاساس قامت الباحثة باعتماد هذا الاختبار لقياس سمات الشخصية للاعبات كرة السلة (عينة البحث) اذ وزعت استمارات الاختبار على الاعبات للاجابة على الاسئلة الواردة في الاستمارات .

(١) هاشم ابراهيم . مقارنة بين ممارسة بعض الانشطة الرياضية الجماعية بعض سمات الشخصية ، مجلة دراسات ، مج ١٥ ، ١٤ عمان : ١٩٨٨ ص ١٥٣ .

لتحقيق اهداف البحث على اختبار الشخصية والتعرف على الصعوبات التي قد تواجه الباحثة اثناء التجربة الاساسية ومعرفة كفاءة فريق العمل المساعد .

٣-٤-٢ الشروط العلمية للاختبارات المستخدمة .

ان الشروط العلمية للاختبار هي شروط يجب توفرها في كل اختبار بحيث لاتعتمد نتائجه ما دامت هذه الشروط غير متوفرة فيه ، عليه سعت الباحثة الى ايجاد الشروط العلمية للاختبارات المستخدمة في البحث (اختبار كاتل للسماة الشخصية ، اختبار الاداء للاعبات كرة السلة) وكما يأتي :

* تكوين فريق العمل المساعد من السادة المدرجة أسمائهم أدناه :

١ . د. ضياء ثامر

٢ . د. سلام جبار صاحب

٣ . الطالبة الاء لطيف

٤ . الطالبة استبرق رزاق

٥ . الطالبة اسراء سعد

اختبار متوى الاداء للاعبين كرة السلة لنادي الرافدين (١)

وهي الاستمارة المعتمدة من قبل الاتحاد الدولي لتقييم أداء لاعبات كرة السلة ترجمت من الاتحاد العربي للعبة مقره حالياً في البحرين لتعتمد في بطولات الاتحادات العربية الرسمية .

٣-٤ إجراءات البحث الميدانية .

٣-٤-١ التجربة الاستطلاعية

تعد التجربة الاستطلاعية (تجربة مصغرة الاساسية ويجب أن تتوفر فيها الشروط والظروف التي تكون فيها التجربة الاساسية ما أمكن ذلك حتى يمكن الاخذ بنتائجها) (٣) ، وعلى ذلك قامت الباحثة بأجراء تجربة استطلاعية على عينة من اللاعبين العالمين من غير عينة البحث الاساسية في يوم (٢٥/١/٢٠١٧) الساعة الثالثة عصراً في ملعب نادي الرافدين الرياضي وكانت الغاية من التجربة التعرف على مستوى كفاءة الاختبارين ومدى صلاحيتهما وملاءمتهما

(١) الاتحاد الدولي لكرة السلة لجنة قواعد اللعبة ، استمارة تقويم مستوى الاداء للاعبين لاعبات كرة السلة الاتحاد العربي لكرة السلة البحرين ٢٠٠٤ .

(٢) قيس ناجي ، بسطو يسي احمد . الاختبارات ومبادي الاحصاء في مجال الرياضي ، بغداد : مطبعة وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ١٩٩٨٧ ، ص ٩٥ .

٣-٤-٢ الشروط العلمية للاختبارات المستخدمة .

ان الشروط العلمية للاختبار هي شروط تجب توفرها في كل اختبار بحيث لا تعتمد نتاجه مادامت هذه الشروط غير متوفره فيه ، وعلية سعت الباحثة الى ايجاد الشروط العلمية للاختبارات المستخدمة في البحث (اختبار كاتل للسماة الشخصية ، اختبار الاداء للاعبين كرة السلة وكما ياتي :

٣-٤-٢-١ الثبات

ان الاختبار يعد ثابتاً (اذا كان يؤدي الى النتائج نفسها في حالة تكراره اذا كانت الظروف المحيطة بالاختبار والمختبر متماثلة في الاختبارين) (١) وعلى هذا الاساس أوجد معامل الثبات عن طريق إعادة الاختبارات اذ طبقت الاختبارات على عينة من لاعبات كرة السلة وعددهم ١٠ لاعبات من خارج عينة البحث الاساسية بتاريخ ٢٠١٦/١١/٢١ اذ أثبتت نتائج قانون الارتباط (بيرسون) ان الاختبارات تتمتع بدرجات ثبات عالية وكما هو مبين في الجدول (١) .

٣-٤-٢-٢ الصدق

لفرض التأكد من صدق الاختبارات ، قامت الباحثة ، بعرض استمارة السمات الشخصية (اختبار كاتل) و الاداء لاهبات كرة السلة على الخبراء والمختصين للتأكد من صدق المضمون والمحتوى ، وقد اتفق هؤلاء الخبراء والمختصون على هذين الاختبارين بقياسان الصفة او القدرة التي وصفت لقياسها اذ يعد (الاختبار صادفاً اذا كان يقيس ما اعد لقيسه فقط) (٢) فضلاً عن ذلك لجأت الباحثة الى اتباع طريقة الصدق الذاتي على وفق القانون الاتي :

$$\text{الصدق الذاتي (٣) = (١)}$$

اذا أظهرت نتائج الجدول (١) صدقاً ذاتياً للاختبارين قيد البحث .

√
الثبات

(١) صالح بن حمد العسان . المدخل الى البحث في العلوم السوكية ، ط١ الرياض : مكتبة ، ١٩٩٥ ، ص٤٣٠ .

(٢) محمد صبحي حسنين . القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضة ، القاهرة : دار الفكر العربي ، ١٩٩٧ ، ص١٩٨ .

(٣) المصدر السابق نفسه ، ص١٩٢ .

٣-٤-٢-٣ الموضوعية

وهي (عدم اختلاف المقدرين في الحكم على شيء ما أو على موضوع معين) (٣) ، ووفقا لذلك أوجدت الموضوعية لاختبارات مجال البحث من مقومين اذ حقق معاملات موضوعية عالية بين المقوم والمقوم وكما مبين في الجدول (١) الذي يوضح ان اختباري سمات الشخصية (كاتل) والاداء للاعبات كرة السلة قد حققت موضوعية عالية اذ يتضح بأن القيم المحتسبة جميعها اكبر من القيمه الجدولية البالغة ٠.٦٣ عند مستوى دلالة ٠.٠٥ وتحت درجة حرية ٨ مما يدل على موضوعية الاختبارين .

الجدول (١)

يوضح معاملات الثبات والصدق الموضوعية لاختباري السمات الشخصية (كاتل) والاداء للاعبات كرة السلة .

| ت | المعالم الاحصائية | معامل الثبات | معامل الصدق | معامل الموضوعية |
|---|--------------------------------|--------------|-------------|-----------------|
| ١ | اختبار (كاتل) للسمات الشخصية | ٠.٨٧ | ٠.٩٣ | ١.٩٦ |
| ٢ | اختبار الاداء | ٠.٨٥ | ٠.٩٢ | ٠.٩٤ |

٣-٤-٣ التجربة الاساسية للبحث

بعد التأكد من الاسس العلمية للاختبارين قيد البحث قامت الباحثة بتوزيع استمارات اختبار كاتل على افراد عينه البحث الاساسية باتباع أسلوب الاتصال الفردي المباشر معهم وشرح أهمية البحث واهدافه وضرورة الاجابة عن الاسئلة جميعها التي يحويها الاختبار بعناية وصدق عاليين لان الامر مهم جداً لكي يعطي المختبر الاجابات بصورة دقيقة جداً ، وبعد جمع الاستمارات قامت الباحثة بتفريغ بياناتها اعتماداً على مفاتيح الاسئلة وبذلك حصل على الدرجات الخام لهذا الاختبار ثم قام باعتماد جدول تقويم ثابت لاجابات الاختبار بتحويل هذه الدرجات الى الدرجات النهائية ، أما الاختبار الخاص با لاداء فقد تم تقويم أداء اللاعبين من خلال قيادته للمبادرة ومن خلال السادة المقومين اعتماداً على استمارة التقويم الاداء المعدة سابقاً والمعتمدة من قبل الاتحادين الدولي والعربي للكرة السلة وقد قوم أداء كل لاعبة من لاعبات عينه البحث لثلاث مباريات وبعدها تم احتساب الوسط الحسابي للدرجات التقويمية الثلاث وللمقومين الثلاثة ، بعد ذلك قامت الباحثة بتفريغ هذه البيانات ومن ثم إجراء المعالجات الاحصائية الضرورية بشأن ارتباط صحة السمات الشخصية للاعبات كرة السلة والاداء للحصول على نتائج المطلوبة .

* السادة المقومين هم

١- د. ضياء ثامر مدرب نادي الرافدين

٢- فائز حسن مدرب نادي المهناوية

٣- ثامر حسين كحط مدرب نادي الشامية

الباب الرابع

٤- عرض وتحليل النتائج ومناقشتها

٤-١ عرض وتحليل نتائج السمات الشخصية لاداء لاعبات كرة السلة ومناقشتها .

٤-٢ عرض وتحليل نتائج اختبار مستوى لاعبات كرة السلة ومناقشتها .

٤- عرض وتحليل النتائج ومناقشتها

٤-١ عرض وتحليل نتائج اختبار السمات الشخصية لأداء لاعبات كرة السلة ومناقشتها .

الجدول (٢)

بين الوسط الحسابي والانحراف المعياري التي تمثل السمات للاعبات كرة السلة

| ت | السمات الشخصية للعوامل | الوسط الحسابي (س) | الانحراف المعياري (+-ع) |
|----|-----------------------------------|-------------------|-------------------------|
| ١ | الانطوائية والانبساطية الاجتماعية | ٥.٨٤ | ١.٠٣ |
| ٢ | القدرات | ٦.٨٠ | ١.١٢ |
| ٣ | الاتزان الانفعالي | ٧.٦٤ | ١.١٥ |
| ٤ | السيطرة | ٨.٥٦ | ١.٣٨ |
| ٥ | عدم المبالاة | ٣.٣٦ | ٠.٨١ |
| ٦ | التنظيم | ٨.٦٨ | ١.١٤ |
| ٧ | الحزم | ٥.٦٠ | ١.٥٠ |
| ٨ | الحساسية | ٥.١٢ | ١.٣٩ |
| ٩ | الطموح وحب الرفة | ٥.٥٢ | ١.٥٣ |
| ١٠ | الذاتية | ٣.٢٨ | ١.٧٢ |
| ١١ | القلق والاضطراب | ٥.٤٨ | ١.٥٣ |
| ١٢ | الابداع | ٤.٥٢ | ١.٨٩ |
| ١٣ | الاستقلالية | ٨.٣٠ | ١.٠٨ |

يظهر الجدول (٢) الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لعوامل السمات الشخصية لحكام كرة السلة (عينة البحث) في العراق اذ ظهرت قيمة الوسط الحسابي لعامل الانطوائية والانبساطية والاجتماعية (٥.٨٤) بانحراف معياري مقداره (١.٠٣) أما عامل القدرات العقلية فظهرت قيمة الوسط الحسابي هي (٦.٨٠) بانحراف معياري مقداره (١.١٢) . وبالنسبة لعامل الاتزان الانفعالي فتأكد ان قيمة الوسط الحسابي بلغت (٧.٦٤) بانحراف معياري (١.١٥) . وبينت قيمه الوسط الحسابي لعامل السيطرة انها (٨.٥٦) بانحراف معياري قدره (١.٣٨) . وقيمة الوسط الحسابي لعامل عدم المبالاة مقدارها (٣.٣٦) بانحراف معياري (٠.٨١) . ثم مقدار قيمة الوسط الحسابي لعامل التنظيم التي بلغت (٨.٦٨) بانحراف معياري (١.١٤) . فقيمة الوسط الحسابي لعامل الحزم ومقدراها (٥.٦٠) بانحراف معياري هو (١.٥٠) . وتظهر قيمة الوسط الحسابي لعامل الحساسية ومقدارها (٥.١٢) بانحراف معياري قدره (١.٣٩) . تليه قيمة الوسط الحسابي لعامل الطموح وحب الرفعة وهي (٥.٥٢) بانحراف معياري (١.٥٣) تعقبه قيمه عامل الذاتية وهي (٣.٢٨) بانحراف مقداره (١.٧٢) . اما قيمه الوسط الحسابي لعامل القلق والاضطراب فهي (٥.٤٨) بانحراف معياري قدره (١.٥٣) . وبالنسبة للابداع فقيمة الوسط الحسابي له هي (٤.٥٢) بانحراف (١.٨٩) وقيمة وسط حساب عامل لاستقلالية بلغت (٨.٣٠) بانحراف معياري (١.٠٨) .

٢-٤ عرض وتحليل اختبار مستوى لاعبات كرة السلة ومناقشتها

جدول (٣)

بين مستويات الاداء ودرجاتها والنسبة المئوية لها .

| المستويات | درجة المستويات | عدد اللاعبين | عدد اللاعبات الكلي | النسبة المئوية |
|-----------|----------------|--------------|--------------------|----------------|
| ضعيف | ٤.٩٩-٠ | ٠ | ١٠ | %٠ |
| مقبول | ٦.٦٦-٥ | ٤ | | %٤٠ |
| جيد | ٨.٩٩-٧ | ٦ | | %٦٠ |
| جيد جداً | ١٠-٩ | ٠ | | %٠ |

من الجدول (٣) الذي يظهر مستويات الاداء للاعبات كرة السلة اذ ظهر الجدول عدد اللاعبين في المستوى ضعيف الذي تتراوح درجاته (٤.٩٩ - ٠) هو صفر مما يدل على عدم وجود اي لاعب في المستوى . وذلك لان اتحاد اللعبة ومن خلال اللجنة المسؤولة على تقييم مستوى أداء اللاعبات في كرة السلة لا تعتمد أي لاعب لا يحصل على النسبة المقررة للحصول على سمية للالتحاق مع لاعبي المنتخب الوطني . ودرجة النجاح الصغرى فيها لا تقل عن ٥٠ درجة بعد اختبار عملي .

وفي المستوى الثاني الذي يمثل درجة مقبول تتراوح درجاته بين (٦.٩٩-٥) فقد ظهر عدد اللاعبات بـ (٤) لاعبات ويمثلون نسبة ٤٠% من مجتمع البحث . وتعزو الباحثة سبب ظهور هذه النتيجة الى ضعف . التزام هذا العدد من اللاعبين وقلة متابعتهم لانشطة اللعبة مما يمنع الاتحاد من عدم انضمام هذا العدد الى المنتخب .

وبالنسبة للمستوى الثالث الذي يمثل المستوى الجيد والذي تتحدد درجته من (٧-٩٩.٨) فقد اتضح ان عدد الالعاب الذين اصبحوا ضمن المستوى بلغ (٦) لاعب وهي نتيجة تراها الباحثة طبيعة جداً تتناسب ، اذ أن هذا العدد يمثل النخبة من الالعاب والصفوة المختارة من قبل الاتحاد الفرعي لكرة السلة ومن قبل نادي الرافدين الرياضي ، فهذا العدد هو الاحرص والاكثر مثابرة في متابعة التمرين والبطولات الاتحادية السنوية .

أما المستوى الرابع يمثل درجة جيد جداً (٩-١٠) فلم تؤكد الباحثة على حصول اي لاعبة على هذه الدرجة ، ومنطقي جداً ان تظهر هذه النتيجة في هذا المستوى ذلك أن لاعبات كرة السلة قد غابوا عن المشاركة الخارجية والحال هذا طبيعي جداً ان تظهر هذه التي لا يمكن بلوغها الا في ظروف مناسبة .

الباب الخامس

٥- الاستنتاجات والتوصيات

٥-١ الاستنتاجات

٥-٢ التوصيات

٥- الاستنتاجات والتوصيات

١-٥ الاستنتاجات

أستنتجت الباحثة ما يلي :-

- ١- أظهرت النتائج أن النسبة الكبرى في الاداء كانت في مستوى جيد وبلغت ٦٠% .
- ٢- أظهرت النتائج أن عدد اللاعبين في مستوى مقبول وبنسبة مئوية مقدرها ٤٠% .
- لم تظهر النتائج اي نسبة مئوية في مستوى الاداء وبالمستويين ضعيف وجيد جداً .

٢-٥ التوصيات

من خلال الاستنتاجات التي ظهرت توصي الباحثة بما يأتي :

- ١- ضرورة اهتمام اللاعبين بمواكبة احدث التعديلات والتطورات التي تطرأ على قانون اللعبة .
- ٢- ضرورة مرافقة اللاعبين للمنتجات الوطنية التي تشارك في المعسكرات و البطولات .
- ٣- تنظيم دورات مكثفة بالاشاد النفسي لتحسين وتطوير مستوى السمات الشخصية للاعبين .

المصادر

المصادر العربية

- * القرآن الكريم .
- * أسامة كامل راتب . علم النفس الرياضي ، ط ١ ، القاهرة : دار الفكر العربي ، ١٩٩٥ .
- * ثائر عباس علي . السمات الشخصية للاعب التنس وعلاقتها بالإنجاز الرياضي ، رسالة ماجستير ، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، ١٩٩٢ .
- * دوران شلتز . نظريات الشخصية ، (ترجمة) محمد دلي الكلوربولي واخرون ، جامعة بغداد ، ١٩٨٣ .
- * رتشاردس ، لازورس . الشخصية ، (ترجمة) سيد محمد غنيم ومحمد عثمان نجاتي ، بيروت : دار الشروق ، ١٩٨١ .
- * روبرت نايدفر . دليل الرياضيين للتدريب الذهني ، ترجمة محمد رضا ابراهيم واخرون : مطبعة دار الحكمة ، الموصل ، ١٩٩١ .
- * صالح بن حمد العسان . المدخل الى البحث في العلوم السلوكية ، ط ١ ، الرياض : مكتبة العبيكان ، ١٩٩٥ .
- * صالح حسن الداھري و (اخرون) . الشخصية والصحة النفسية ، جامعة بابل ، كلية التربية ، ١٩٩٥ .
- * طلعت منصور و (اخرون) . أسس علم النفس العام ، القاهرة : مكتبة الانجلو المصرية ، ١٩٧٨ .
- * طه باقر . ملحمة كلكامش ، بغداد : وزارة التربية ، ١٩٧١ .
- * عامر جبار السعدي . قواعد كرة السلة ، كتاب الحالات ، ٢٠٠١ - ٢٠٠٤ .
- * عبد الله عبد الحي موسى . المدخل الى علم النفس ، ط ٣ ، القاهرة : مكتبة الخانجي ، ١٩٨٢ .

* عبد علي الجاسمي . علم النفس وتطبيقاته التربوية والاجتماعية ، جامعة بغداد ، مطبعة الخلود ، ١٩٨٩ .

* عزيز رضا داود ، ناظم هاشم العبيدي . علم نفس الشخصية ، جامعة بغداد ، ١٩٩٠ .

* علي الديري واحمد بطانية . اساليب تدريس التربية الرياضية ، الاردن : دار الامل للطباعة والنشر ، ١٩٨٧ .

* فخري الدباغ . خطوات على قاع المحيط – دراسات في علم النفس ، بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٩٨٩ .

* قيس ناجي ، بسطويسي احمد . الاختبارات ومبادئ الاحصاء في المجال الرياضي ، بغداد : مطبعة وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، ١٩٨٧ .

* لندا ل . دافيدوف . مدخل علم النفس ، ط٢ ، (ترجمه) سيد الطواب محمود عمر ، نجيب خزام ، القاهرة : دار ماكجرو هيل للنشر ، ١٩٨٤ .

* لويس كامل و (آخرون) . الشخصية وقياسها ، القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٩ .

* مؤيد البديري ، ثامر محسن . قانون كرة القدم والمرشد العالمي للحكام ، مطبعة التعليم العالي ، جامعة بغداد ١٩٨٧ .

* محمد بن ابي بكر عبد القادر الرازي . مختار الصحاح ، (مادة شخص) ، بيروت : دار الكتاب العربي .

* محمد حسن علاوي ومحمد مضر رضوان . القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي ، ط٢ القاهرة : دار الفكر العربي . ١٩٩٨ .

* محمد حسن علاوي ، اسامة كامل راتب . البحث العلمي في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضية ، القاهرة : دار الفكر العربي ، ١٩٩٩ .

* محمد صبحي حسانين . القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية ، ط ١ ، القاهرة : الفكر العربي ، ١٩٩٧ .

* محمد محمود محمد لعلوح . دراسة مقارنة لسمات شخصية لاعبي المنتجات الوطنية في الالعاب الجماعية والفردية الاولمبية في الاردن ، رسالة ماجستير ، الجامعة الاردنية : كلية التربية الرياضية ١٩٩٢ .

* نعيمة الشماع . الشخصية (النظريات ، التقييم ، مناهج البحث) ، بغداد : مطبعة الجامعة ، ١٩٨١ .

* هاشم ابراهيم . مقارنة بين أثر ممارسة بعض الانشطة الرياضية الجماعية على بعض سمات الشخصية ، مجلة دراسات ، مج ١٥ ، ١٤ ، عمان : ١٩٨٨ .

* وجيه محجوب و (اخرون) . طريق البحث العلمي ومناهجه في التربية الرياضية ، بغداد : مطبعة التعليم العالي والبحث العلمي ١٩٨٨ .

* وديع ياسين وحسن محمد . التطبيقات الاحصائية واستخدامات الحاسوب في بحوث التربية الرياضية ، الموصل : جامعة الموصل ، كلية التربية الرياضية الاتحاد الدولي لكرة السلة استمارة تقويم الاداء الفني لحكام كرة السلة (ترجمة) الاتحاد لكرة السلة البحرين : ٢٠٠٤ .

* الاتحاد العربي لكرة الطائرة . القواعد الرسمية لكرة السلة البحرين : ٢٠٠١ - ٢٠٠٤ .

* القانون الدولي لكرة السلة بغداد : مطبعة المعارف ، ١٩٦٥ .

* المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضية ، جامعة حلوان : كلية التربية الرياضية بالهرم ، ١٩٨٨ .

المصادر الاجنبية

- Albert Mehraian. An Analysis of personality Theories ,new jersey : prentice – Hall , Inc , 1982.
- Mark Sherman , personality ,Now York , pergamon press ,1979.
- Suinn. R.M. psychology in sport . 3rd edition , India Surjeet publications , 1994.
- WWW. Fivb .com ., volley ball story .