



جمهورية العراق  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة القادسية  
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

تأثير برنامج الالعب الصغيرة على تنمية المهارات  
والقدرات الحركية وبعض مظاهر الانتباه لبطيء التعلم  
بإعمار ٧-٩ سنوات

بحث تقدم به الطالب ( حيدر زهير عبد السادة ) الى مجلس كلية التربية البدنية  
وعلوم الرياضة - جامعة القادسية كجزء من متطلبات نيل درجة البكالوريوس  
في التربية البدنية وعلوم الرياضة

بإشراف

ا.م.د أسعد عدنان عزيز الصافي

٢٠١٧م

١٤٣٨هـ

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(( الرَّحْمَنُ ، عَلَّمَ الْقُرْآنَ ، خَلَقَ الْإِنْسَانَ ، عَلَّمَهُ الْبَيَانَ ، الشَّمْسُ

وَالْقَمَرُ بِحُسْبَانٍ ، وَالنَّجْمُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدَانِ ، وَالسَّمَاءَ رَفَعَهَا

وَوَضَعَ الْمِيزَانَ ))

صدق الله العلي العظيم

سورة الرحمن : الآيات : ١-٧

## الإهداء

إلى انسي عند وحدتي ودليلي عند شدتي من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا  
أحد . . . .

إلى اعلام الله في ارضه وحججه على عباده محمد وآل محمد (صلى الله  
عليه وآله وسلم) . . . .

إلى الذين يدافعون عن وطننا الحبيب في سوح القتال . . الحشد الشعبي . .

إلى معلمي عند جهلي وقدوتي في حياتي والدي . . . .

إلى نبع المحبة والحنان وحضن الامان . . . العزيزة الغالية والديتي

إلى من أستير بنورهم وأستظل بظلهم . . . إخوتي وأخواتي . . . .

إلى رفقاء دربي ومهجتي عند محنتي . . . زملائي وأصدقائي . . . .

أهدي جهدي المتواضع هذا

## شكر وتقدير

أُتقدم بوافر الشكر والتقدير الى أستاذي الفاضل الدكتور  
أسعد عدنان عزيز الصافي الذي تفضل عليّ بأشرافه على  
بحثي هذا والذي كان خير عون لي

كما أتقدم بالشكر والعرفان الى معهد الرجاء للحقوق الذهني  
كما أتقدم بالشكر والعرفان الى التدريسين النبلاء الذين  
منحوني العلم بقدر ما يستطيعون اتمنى لهم الصحة  
والسلامة الشاملين

الى كل من وقف بجانبني

من الاخوة...والاصدقاء

الباحث

## الفهرست

رقم الصفحة	الموضوع
أ	الآية
ب	الاهداء
ج	شكر وتقدير
د	المحتويات
٢-١	المقدمة
١	الفصل الاول
١	١- التعريف بالبحث
٢	١-١- أهمية البحث
٢	٢-١- مشكلة البحث
٣	٣-١- أهداف البحث
٣	٤-١- فروض البحث
٣	٥-١- مصطلحات مستخدمة بالبحث
٣	٦-١- مجالات البحث
٣	١-٦-١- المجال البشري
٣	٢-٦-١- المجال الزمني
٣	٣-٦-١- المجال المكاني
٤	الفصل الثاني
٤	١-٢- الدراسات النظرية
٥	الالعاب الصغيرة
٥	مفهوم الالعاب الصغيرة
٥	انواع الالعاب الصغيرة
٦	خصائص الالعاب الصغيرة
٧	تأثير الالعاب الصغيرة على القدرات الحركية
٧	النظريات المختلفة في تفسير اللعب
٨	نظرية الطاقة الزائدة
٨	النظرية الاعدادية أو نظرية الاعداد للحياة المستقبلية
٩	النظرية الترخيفية
٩	النظرية النفسية
١١	نظرية النمو الجسمي
١١	نظرية الاستجمام
١٢	نظرية الاسترخاء

١٣	٢-٢ دراسات متشابهة
١٤	الفصل الثالث
١٥	٣- منهج البحث واجراءاته الميدانية
١٥	٣-١- منهج البحث
١٥	٣-٢- مجتمع وعينة البحث
١٥	٣-٣- الادوات والاجهزة المستخدمة
١٦	٣-٤- التجربة الاستطلاعية
١٦	٣-٥- اجراءات تنفيذ الاختبار
١٧	٣-٥-١- قياس متغيرات القدرات الحركية
١٨	٣-٥-٢- قياس متغيرات المهارات الحركية
١٩	٣-٥-٣- قياس متغيرات مظاهر الانتباه
٢٠	٣-٦- الوسائل الاحصائية
٢١	الفصل الرابع
٢٢	٤- عرض وتحليل ومناقشة النتائج
٢٢	٤-١- عرض وتحليل نتائج متغيرات الدراسة للمجموعة التجريبية للذكور والاناث
٢٣	٤-٢- عرض وتحليل ومناقشة نتائج متغيرات الدراسة للمجموعة الضابطة للذكور والاناث
٢٤	٤-٣- عرض وتحليل نتائج متغيرات الدراسة للاختبار البعدي بين المجموعتين التجريبية والضابطة للذكور والاناث
٢٥	٤-٤- مناقشة النتائج
٢٧	الفصل الخامس
٢٨	٥- الاستنتاجات والتوصيات
٢٨	٥-١- الاستنتاجات
٢٨	٥-٢- التوصيات
٢٩	المصادر والمراجع
٣٢	الملاحق

# الفصل الاول

1- التعريف بالبحث

1-1- اهميه البحث

2-1 مشكله البحث

3-1 اهداف البحث

4-1 فرض البحث

5-1 المصطلحات المستخدمة بالبحث

6-1 مجالات البحث

1-6-1 المجال البشري

2-6-1 المجال الزماني

3-6-1 المجال المكاني

## 1-1 مقدمه البحث وأهميته

تعتبر المدرسة احد المؤسسات التربوية المسؤولة عن اعداد ابناء المجتمع اعداداً متكاملأً بدينياً وعقلياً ونفسياً، ومنهاج التربييه البدنية هو احد المناهج الذي تقدمه المدرسة من خلال درس التربية البدنيه الذي يعتبر وحده متكاملة، فمرحله التعلم الاساسي هي انسب مرحله للنمو وتطوير قدرات التلاميذ البدنية، لذى يجب ان

يحتوي منهاجها على برامج بدنية ذات تمرينات مقننة تساهم في تنميه بعض الاهداف التربيه، أذ ان التلميذ في هذه المرحله ممتلى نشاطاً وحيوية ومثابرة الا ان صعوبات التعلم ليست واحدة عند الجميع. ولكل فرد حالته الفريدة، حيث تظهر لديه صعوبات في مجال ولا تظهر في غيره، فبعضهم لديهم صعوبات في المجال المعرفي، وبعضهم في المجال الاجتماعي ، وفي المجال اللغوي واخرون يعانون من متاعب في المهارات النفس الحركيه و الادراكيه بدأ الاهتمام بميدان صعوبات التعلم في الولايات المتحده الامريكية باقتراح من العالم كيرك سنة ١٩٦٣م ونجد ان الكثير من الدراسات بحثت في هذه المواضيع وخاصة في البيئه المصريه ولكن ليس على تلاميذ التربيه الخاصه وإنما على المدارس الابتدائيه ورياض الاطفال ومن خلال ما تقدم يمكن ان نبين ان اهميه البحث تظهر في التقليل من تسرب التلاميذ في مرحله التعليم الخاص واشراك المعلمين في مديريه التربيه الخاصه بالدورات التأهليه لبطيء التعلم والكشف المبكر عن ذوي بطيء التعلم .

## 1-2مشكله البحث

يولد الانسان وهو لا يعرف شيء عن ذاته والعالم الذي يحيط به ...اذ انه يكتشف المعرفه بكل من حوله شيئاً فشيئاً. وحسب نظريه سنكر السلوكيه ان معظم سلوكنا اما متعلم او تم تعديله عبر عمليه التعليم كما في ذوي الاحتياجات الخاصه . واما اذا وضع الطفل في محيط معرض للاهتمام وسمح له بعمليه الاكتشاف بالطريقه التي قد يقوم بها اي طفل فانه سوف يحرز تقدماً. سريعاً.وكلما كان الطفل اصغر عند البدء ببرنامج التحفيز تكون امامه فرصه اكبر لبلوغ المستوى الأقرب للطبيعي. قد يصبح التحفيز الغير كافي احد اسباب الاعاقات بالنسبه للطفل الطبيعي، كيف الحال مع الطفل الذي يعاني اساسا من اعاقه؟ ان الارقام التصاعديه من ٢٠٠٣ ولحد الان لمجموع هؤلاء التلاميذ تعدد الانواع الخاصه بالاحتياجات يحتم على الجميع ان يدركوا هو ان عدم وضع اليه لمساعدته هؤلاء في الانخراط مره اخرى في المجتمع سيولد مؤسسات كثيره تثقل كاهل الدوله والتي لا تستطيع ان تلبى طوح هؤلاء في قدر بسيط من المساعده الانسانيه حيث تكمن مشكله البحث في زياده اعداد التلاميذ المتسربين من التعليم الخاص .

## 1-3اهداف البحث

يهدف البحث للتعرف على:

- 1-تأثير برنامج الالعاب الصغيره على القدرات الحركيه والمهارات ومظاهر الانتباه
- 2-معرفه الاختلافات بين الذكور والأناث بالنسبه للمتغيرات موضوعه البحث

## 1-4 فروض البحث



1- لوجود الالعب الصغيره تأثير على القدرات الحركيه و المهارات وبعض مظاهر الانتباه.

2- هناك تباين في تاثير الالعب الصغيره على القدرات الحركيه و المهارات وبعض مظاهر الانتباه

2- الذكور و الناث يختلفون في الاستجابات للمثيرات موضوع الدراسه

### 1-5 المصطلحات المستخدمه

الالعب الصغيره(١): تلك الالعب التي تؤثر بصوؤة ايجابية وفعاله في جميع اجهزه الجسم فهي تنمي القدره الوظيفيه للأجهزه الداخليه كجهاز التنفس والدوران وتنميه القدرات و المهارات الحركيه.

بطيء التعلم(٢): وهم الذين يقعون على حدود عدم الستواء العقلي، ولكنهم قادرون على الأداء اذا منحو برنامج تربويا مناسباً، ويستخدم مسطوح بطيء التعلم في الأدب النفسي والتربوي لوصف الطفل الذي لديه قدره تعليميه ضعيفه في جميع المواد الدراسيه، ونسبه الذكاء لديهم تكمن بين (٧٠-٨٥) درجه، ويصاحبها عاده تقديم دراسي بسيط.

### 1-6 مجالات البحث

1-6-1 المجال البشري. تلاميذ التربيه الخاصه في محافظة القادسيه

1-6-2 المجال الزماني: من ٢٠١٦/١١/١ ولغاية ٢٠١٧ /٣ /١٢

1-5-3 المجال المكاني: مدارس التربيه الخاصه لبطيء التعلم في محافظة القادسيه والبالغ عددها اربع مدارس .

---

(١) صالح، كامل عبدا المنعم، وديع ياسين : الالعب الصغيره، دار الكتب جامعه الموصل ١٩٨١

(٢) رمزي الغريب: ندوة الطفل المعوق، مطابع الهيئته المصريه، القاهره ، ١٩٨٢ ص٦٨

# الفصل الثاني

## 1-2 الدراسات النظرية

### الالعاب الصغيرة

### مفهوم الالعاب الصغيرة

### خصائص الالعاب الصغيرة

### أنواع الالعاب الصغيرة

### تأثير الالعاب الصغيرة على القدرات الحركية

### النظريات المختلفة في تفسير اللعب

- نظرية الطاقة الزائدة
- النظرية الاعدادية او نظريه الاعداد للحياة المستقبلية:
- النظرية التلخيصية:
- النظرية النفسية
- نظرية النمو الجسمي:
- نظرية الاستجمام:
- نظرية الاسترخاء:

## 2-2 الدراسات المتشابهة

### الالعاب الصغيرة:

هي تلك الأنشطة والألعاب والحركات التي يؤديها شخص أو أكثر وتمتاز بسهولةها و لا تحتاج إلى مهارة حركية كبيرة ،وتتميز بسهولةها من حيث الأدوات المستخدمة وتناسب كل الجنسين ،وتعد خطوة أولية لتعليم الأطفال المبادئ الأساسية للحركة

كالسرعة والنظام والطاعة وتعتبر الألعاب الصغيرة ضرورية لأي درس أو برنامج للتربية الرياضية

### مفهوم الألعاب الصغيرة :

( هي العاب مختارة لا تحتاج إلى ملاعب كبيرة ، ويمكن تنفيذها بأدوات بسيطة سهل استخدامها وتدخل التشويق والحماس في دروس التربية الرياضية ،فضلا عن المتعة التي يكتسبها الفرد من مزاولته إياها )  
كما أنها (سهلة سريعة وغير معقدة لا يشترط فيها زمن أو عدد الأفراد أو مساحة أو مكان اللعب ،ويمكن إن يمارسها الأطفال والشباب والكبار لأنها تجلب لمن يمارسها السرور وعدم التوتر)<sup>(١)</sup> .

(وتهتم الألعاب الصغيرة بتطوير الفرد خلال مراحل نموه وتسمح له باستثمار الفرص المناسبة لتنمية استعداداته وقدراته ،فضلا عن إشباع حاجاته الأساسية البدنية والحركية والعقلية والنفسية)<sup>(٢)</sup>، كما تعد هذه الألعاب نشاطا للمستويات العمرية كافة ولها أغراض متعددة شأنها شأن جميع الفعاليات الأخرى التي تمارس في مجال التربية الرياضية ،وان المعيار الحقيقي للحكم على الالتزام بهذه الأغراض يرتبط بواقع أهداف كل لعبة من الألعاب الصغيرة، وان هذه الأغراض هي (النمو البدني والحركي والعقلي والعلاقات الإنسانية والصحة الجسمية والنفسية)<sup>(٣)</sup>

وتعرف الألعاب الصغيرة بأنها "العب بسيطة التنظيم تتميز بالسهولة في أدائها يصاحبها البهجة والسرور وتحمل بين طياتها تنافس شريف في نفس الوقت لاتحتوي على مهارات حركية مركبة والقوانين التي تحكمها تتميز بالمرنة والبساطة".

### أنواع الألعاب الصغيرة :-

هنالك جهات نظر متعددة تحاول تقسيم(الألعاب الصغيرة) إلى مجموعات متجانسة بالرغم من تعدد أنواعها ومجالاتها مما لايدخل تحت حصر أو تحديد. وعموما لا يوجد لدينا-الآن-تقسيم مثالي لأنواع متعددة للألعاب الصغيرة ولكننا نحذ وجهة نظر (ديبلر) رئيس قسم الألعاب بمعهد(ليبيج) بألمانيا الشرقية في تقسيمه

<sup>١</sup> - وجيه أمين عبد الله ؛ الألعاب الصغيرة والعب المضرب-نظريات الالعاب (القاهرة، دار الكتب للطباعة والنشر، ١٩٨٥)، ص١٥ .

<sup>٢</sup> - جاسم محمد نايف الرومي ؛ اثر برنامجي الالعاب الصغيرة والالعاب الحركية في بعض القدرات البدنية والحركية لاطفال الرياض، اطروحة دكتوراة(جامعة الموصل ،كلية التربية الرياضية ،١٩٩٩)، ص٢٥ .

<sup>٣</sup> - تشارلز بيوكر ؛اسس التربية البدنية(ترجمة)حسن سيد معوض وكمال صالح عبدة ،(القاهرة مكتبة الانجلو، ب، ت)، ص١٧٢ .

- للألعاب الصغيرة إلى عدة مجموعات متجانسة تختلف عن غيرها بالنسبة لتأثيرها التربوي والتعليمي وبالنسبة لطبيعة نشاطها إلى ما يلي:
- ١-العاب الغناء:- وتحتوي على الألعاب التمثيلية والعب الرقص بمصاحبة الغناء.
  - ٢-العاب الجري:- وتشتمل على العاب السباقات والتتابعات،والعاب المسك واللمس والمطاردة،والعاب البحث عن المكان.
  - ٣-العاب الكرات:-وتحتوي على مختلف العاب الكرات تسعى لتعليم الرمي واللقف ودقة التصويب،أو تجنب وتفادي الإصابة،والعاب الكرات لإصابة المرمى أو للوصول بالكرة إلى علامة معينة.
  - ٤-العاب القوى والرشاقة:-وتشتمل على العاب المنازلات والشد والدفع وال جذب والمفاداة والعاب التوازن.
  - ٥-العاب تدريب الحواس:-وتتكون من الألعاب التي تهدف لتدريب ودقة الملاحظة وسرعة الاستجابة(رد الفعل)والانتباه والى ما ذلك.
  - ٦-الألعاب الصغيرة في الماء:-وهي تلك الألعاب التي تمارس في المياه والألعاب الصغيرة باستخدام القوارب أو معينات السباحة.
  - ٧-العاب الشتاء:-وهي الألعاب التي تمارس على الجليد أو العاب التزلج.

### خصائص الألعاب الصغيرة :

- ١- سهلة وسريعة التعلم وغير معقدة وليست بحاجة لأدوات باهظة الثمن
- ٢- لايشترط فيها زمن أو عدد لاعبين أو مساحة أو حجم مكان اللعب أو مواصفات للأدوات المستخدمة
- ٣- يمكن ممارستها في أماكن صغيرة
- ٤- تناسب الفئات العمرية لكافة الجنسين
- ٥- يستفادمنها في مجالات كثيرة "التدريب و التدريس والمعسكرات والرحلات
- ٦- غير مرهقة أثناء ممارستها
- ٧- تشتمل على حركات متنوعة مما يكسب ممارسيها حركات مناسبة لتلك المواقف المتغيرة والمتنوعة
- ٨- يمكن تغيير قواعد وقوانين اللعب بما يتناسب مع الظروف والمناسبات
- ٩- تسمح بمشاركة أكبر عدد ممكن من الأفراد حسب الإمكانيات المتوفرة والمكان
- ١٠- تكسب ممارسيها مهارات حركية مثل "اللقف و الرمي و الجري والوثب

### تأثير الالعاب الصغيرة على القدرات الحركية

تعد القدرات الحركية والبدنية من المواضيع المهمة في المجال الرياضي حيث كانت ومازالت لحد الآن محور نقاش وجدل حول تحديد مكوناتها وكيفية التمييز بينها، فلو أمعنا النظر في القدرات الحركية والبدنية لوجدنا أن بعضها مرتبط بالحالة الفسلجية والبدنية بشكل كبير والبعض الآخر يعتمد على الجهاز العصبي المركزي والمحيطي من اجل التحكم بالحركة.

وعلى هذا الأساس وضع العالم (كالاهو) القدرات التي تعتمد على الكفاية الفسيولوجية بالقدرات البدنية وتشمل(القوة، السرعة، التحمل، المرونة)أما القدرات التي لا تخضع إلى التغير في الحالة الفسلجية وإنما في قدرة التحكم في الحركة وأن هذه القدرة تعتمد على استثمار الإحساس الحركي واستعمال الجهاز العصبي المركزي والمحيطي من اجل التحكم في القدرات الحركية وتشمل(التوازن، التوافق، الدقة الحركية، الرشاقة، المرونة الحركية).

وتعرف القدرات الحركية بأنها" القدرات التي يكتسبها الإنسان من المحيط أو تكون موجودة مثل المرونة والرشاقة والتوازن ويكون التدريب والممارسة أساسا لها وتتطور حسب قابلية الفرد الجسمية والحسية والإدراكية".

أما القدرات البدنية فتعرف بأنها "القدرات التي لها علاقة بالحالة الفسلجية بشكل أساسي فنجد إن السرعة لها علاقة بنوع الألياف العضلية أما التحمل فله علاقة بالجهاز الدوري التنفسي في حين إن القوة لها علاقة بعدد الوحدات الحركية المستثارة والمقطع العرضي للعضلة وأخيرا المرونة لها علاقة بمطاطية الأنسجة حول المفصل لتحديد المدى الحركي للمفصل"

وتكمن أهمية القدرات البدنية والحركية في أنها الوسيلة التي تمكن الفرد من أداء الحركات بكل ماتحتاجه من قوة وسرعة ومرونة وتوافق، وذلك من خلال الخصائص الوظيفية والحيوية للجسم.

### النظريات المختلفة في تفسير اللعب

لقد شغلت ظاهرة اللعب عند الأطفال العلماء والباحثين في مختلف العصور وعلى مر الأزمنة فتأملوا هذه الظاهرة عند الإنسان والحيوان وحاولوا أن يفسروها فوضعوا نظريات عدة في ذلك ومن أهم هذه النظريات:

#### 1- نظرية الطاقة الزائدة

ظهرت في أواخر القرن الماضي هذه النظرية ووضع أساسها ( شيلر ) الشاعر الألماني ثم الفيلسوف هربرت سبنسر وخلصتها : أن اللعب مهمته التخلص من الطاقة الزائدة • فالحيوان مثلاً إذا توافرت لديه طاقة تزيد عما يحتاجه منها للعمل

فإنه يصرف هذه الطاقة في اللعب • وإذا طبقنا ذلك على الأطفال نرى أن الأطفال يحاطون بعناية أوليائهم ورعايتهم فهولاء الأولياء يقدمون لهم الغذاء ويعنون بنظافتهم وصحتهم دون أن يقوم الأطفال بعمل ما فتولد لديهم طاقة زائدة يصرفونها في اللعب • إن هذا التفسير معقول إلى حد ما لكنه لا يفسر حقائق اللعب كلها فالقول به تسليم بأن اللعب مقتصر على الطفولة وهذا لا ينطبق على الواقع إذ عند الكبير أيضاً ميل إلى اللعب بل ويمارسه في الواقع • فإذا كان اللعب مرتبطاً بوجود فضل الطاقة فكيف يمكن شرح كيفية لعب الحيوان الصغير أو الطفل إلى درجة تنهك فيها قواه كما نشاهد ذلك غالباً في الحياة العادية

لاشك أننا في هذا الموقف نجد اتجاهاً يحرم اللعب من دوره النشط المؤثر في عملية النمو كما يحذف دور الظروف الاجتماعية والاقتصادية وإمكانية تأثير المحيط الإنساني في إثارة هذه الطاقة وتوظيفها وتوجيهها لصالح الإنسان

## 2- النظرية الإعدادية أو نظرية الإعداد للحياة المستقبلية:

يرى واضع هذه النظرية كارل غروس ( Karl Groos ) أن اللعب للكائن الحي هو عبارة عن وظيفة بيولوجية هامة • فاللعب يمرن الأعضاء وبذلك يستطيع الطفل أن يسيطر سيطرة تامة عليها وأن يستعملها استعمالاً حراً في المستقبل • فاللعب إذاً إعداد للكائن الحي كي يعمل في المستقبل الأعمال الجادة المفيدة • ومثالنا على ذلك تتناطح الحملان في لعبها إنما هو تمرين على القيام بالتناطح الجدي في المستقبل والدفاع عن النفس وتراكم الجراء وعض بعضها بعضاً كأنها تتدرب على القتال وصغار الطير تضرب بأجنحتها بما يشبه حركات الطيران وكذلك القطط التي يطارد بعضها بعضاً في أثناء اللعب فهي تقوم بحركات تشبه الحركات التي تقوم بها في المستقبل بقصد الحصول على الطعام ومطاردة الفريسة • والطفلة في عامها الثالث تستعد بشكل لا شعوري لتقوم بدور الأم حين تضع لعبتها وتهدهدها كي تنام • وهكذا فإن مصدر اللعب هو الغرائز أي الآليات البيولوجية ولقد أكد وجهة النظر البيولوجية هذه كثير من العلماء مع إجراء تعديلات طفيفة عليها • ومما يثبت صحة هذه النظرية من الأدلة أن اللعب يأخذ شكلاً خاصاً عند كل نوع من أنواع الحيوانات • ولو أن اللعب كان مجرد تخلص من الطاقة الزائدة لجاءت الحركات بصورة عشوائية عند الحيوانات جميعها ولما اختلفت من كائن إلى آخر • وترى هذه النظرية أن الإنسان يحتاج أكثر من غيره إلى اللعب لأن تركيبه الجسمي أكثر تعقيداً وأعماله في المستقبل أكثر أهمية واتساعاً ومن هنا كانت فترة طفولته أطول ليزداد لعبه وتتمرن أعضاؤه كما ترى أن اللعب من خصائص الحيوان الراقى بينما الكائنات الحية غير الراقية تولد غير مكتملة النمو وغير قادرة على مواجهة صعوبات الحياة

بنفسها من دون مساعدة كبارها بينما الكائنات الحية غير الراقية تولد بالغة مكتملة النمو تقريباً وتكون مستقلة عن كبارها وهذا يغنيها عن اللعب • وهكذا نرى أن نظرية جروس هذه يصح تطبيقها على الحيوان مع احتفاظنا بالفارق بين حياتي الإنسان والحيوان • فيحاة الإنسان غنية بعناصرها وتفاعلاتها وحاجاتها المختلفة إذا ما قورنت بحياة الحيوان البسيطة والمحدودة

### 3- النظرية التلخيصية:

صاحب هذه النظرية هو ستانلي هول وخلصتها : إن اللعب هو تلخيص لضروب النشاطات المختلفة التي مر بها الجنس البشري عبر القرون والأجيال وليس إعداداً للتدريب على نشاط مقبل ومواجهة صعاب الحياة .

فألعب القفز والتسلق والصيد وجمع الأشياء المختلفة هي ألعاب فردية أو جماعية غير منظمة ولعل هذا يشير إلى حياة الإنسان الأول عندما كان يصطاد الحيوانات ويسخرها لمصلحته فالطفل حينما يجمع حوله جماعات الرفاق ليلعب معهم إنما يمثل في عمله نشأة الجماعات الأولى في حياة الإنسان كما أنه إذا قدمنا له عدداً من المكعبات فإنه يشرع في بناء منزل أو ما يشبهه وهذه تمثل مرحلة من مراحل التقدم في الحياة فالإنسان يلخص في لعبه إذاً أدوار المدنية التي مرت عليه كما يلخص الممثل على المسرح تماماً تاريخ أمة من الأمم في ساعات قليلة • وقد وجهت إلى هذه النظرية اعتراضات كثيرة منها : إن هذه النظرية بنيت على افتراض أن المهارات التي تعلمها جيل من الأجيال والخبرات التي حصل عليها يمكن أن يرثها الجيل الذي يليه غير أن هذه النظرية القائلة بتوريث الصفات المكتسبة والتي يعد (لامارك) مؤسساً لها لم يعثر على ما يؤيدها في دراسة الوراثة كما يرفض معظم علماء الوراثة في الغرب الرأي القائل بإمكان توريث الصفات المكتسبة وهذا كله أدى إلى إلغاء هذه النظرية إضافة إلى أن الصغار ليسوا صوراً مصغرة عن الكبار فركوب الدراجات واستعمال الهواتف مثلاً ليس تكراراً لتجارب قديمة وإنما هو من معطيات الجيل نفسه الذي يستخدمها

### 4 - النظرية النفسية:

وهي نظرية مدرسة التحليل النفسي الفرويدية وتركز على ألعاب الأطفال بخاصة إذ ترى أن اللعب يساعد الطفل على التخفيف مما يعانیه من القلق الذي يحاول كل إنسان التخلص منه بأية طريقة • واللعب إحدى هذه الطرق وتشبه هذه النظرية إلى حد ما نظرية الطاقة الزائدة .

واللعب عند مدرسة التحليل النفسي تعبير رمزي عن رغبات محبطة أو متاعب لا شعورية وهو تعبير يساعد على خفض مستوى التوتر والقلق عند الطفل . فالطفل الذي يكره أباه كراهية لا شعورية قد يختار دمية من الدمى التي يعدها الأب فيفقا عينها أو يدفنها في الأرض وهو بهذه الحالة يعبر عن مشاعره الدفينة بوساطة اللعب . وترى الولد الذي يغار من أخته التي تقاسمه محبة والديه يضر لها عداً يعبر عنه دون قصد بالقسوة على دميته التي يتوهم فيها شخص أخته . لذا فالأم تستطيع أن تعرف شيئاً عن حالة طفلها النفسية من الطريقة التي يعامل بها دميته . فهو يضرب دميته أو يأمرها بعدم الكلام أو يقذفها من الباب وهذه كلها رموز تدل على أشياء تسبب له القلق . وعن طريق اللعب يصحح الطفل الواقع ويطوعه لرغباته ( إن دميتي تنام متى تشاء ) وبوساطته يخفف من أثر التجارب المؤلمة ( عوقبت الدمية إذ أجريت لها عملية اللوزتين ) وبه يكتشف حوادث المستقبل ويتنبأ بها ( ستعاقبين يا دميتي لأنك لم تسمعي كلمة ماما ) .

ورسوم الأطفال الحرة هي عبارة عن نوع من اللعب وتؤدي وظيفة اللعب نفسها . فالطفل قد يرسم عقرباً ويقول هذه ( زوجة أبي ) والطفل الذي يشعر بالوحدة قد يرسم أفراد العائلة كلهم داخل المنزل باستثناء طفل متروك خارجه . ولاشك أن الطفل يتغلب على مخاوفه عن طريق اللعب فالطفل الذي يخاف أطباء الأسنان يكثر من الألعاب التي يمثل فيها دور طبيب أسنان إذ أن تكرار الموقف الذي يسبب الخوف من شأنه أن يجعل الفرد يألفه . والمألوف لا يخيفنا لأننا نتصرف حياله التصرف المناسب ولدينا متسع من الوقت لهذا التصرف بخلاف غير المألوف والأطفال الذين يخافون من الأطباء يعطون لعبة تمثل المريض وسماعة ليفحصوا بها وليمثلوا دور الطبيب بأنفسهم وبذلك يستطيعون التغلب على مخاوفهم من الأطباء بوساطة ألعابهم .

ولنذكر على سبيل المثال حالة تظهر كيف يكون اللعب مسرحاً يمثل عليه الطفل متاعبه النفسية رمزياً : طفل في منتصف الثانية من عمره كانت أمه تتركه وحده فترات طويلة فكانت لعبته المحببة هي أن يمسك ببكرة يوجد عليها خيط فيرمي بها تحت السرير حتى تختفي هنا وهنا يصبح منزعاً ثم يجذبها فيفرح بعودتها مرحباً بظهورها . فالطفل في لعبته المذكورة يمثل رمزياً المأساة والأحزان التي يعاني منها . ويصور بسلوكه هذا خبرة مؤلمة يكابدها هي مأساة اختفاء أمه وعودتها وبذلك كان يخفف من القلق الذي ينتابه .

وترجع نظرية مدرسة التحليل النفسي إلى عهد الفيلسوف اليوناني المشهور أرسطو الذي كان يرى أن وظيفة التمثيليات المحزنة هي مساعدة المشاهدين على تفرغ



أحزانهم من خلال مشاهدة ما فيها من أحداث ووقائع • ومن الواضح أن النظرية المذكورة لا تكفي لتفسير اللعب فليس مقبولاً أن تكون وظيفة اللعب مقصورة على مجرد التنفيس

### 5-نظرية النمو الجسمي :

يرى العالم كارت ( Cart ) الذي تنسب إليه هذه النظرية إن اللعب يساعد على نمو الأعضاء ولا سيما المخ والجهاز العصبي • فالطفل عندما يولد لا يكون مخه في حالة متكاملة أو استعداد تام للعمل لأن معظم أليافه العصبية لا تكون مكسوة بالغشاء الدهني الذي يفصل ألياف المخ العصبية بعضها عن بعض وبما أن اللعب يشتمل على حركات تسيطر على تنفيذها كثير من المراكز المخية فمن شاء هذا أن يثير تلك المراكز إثارة يتكون بفضلها تدريجياً ما تحتاج إليه الألياف العصبية من هذه الأغشية الدهنية

### 6-نظرية الاستجمام:

وخلاصة هذه النظرية أن الإنسان يلعب كي يريح عضلاته المتعبة وأعصابه المرهقة التي أضناها التعب ذلك لأن الإنسان عندما يستخدم عضلاته وأعصابه بصورة غير الصورة التي كان يستخدمها فيها في أثناء العمل فإنه يعطي بذلك لعضلاته المجهدة وأعصابه المتعبة فرصة كي نستريح وقد وجهت لهذه النظرية الاعتراضات التالية :

1- لو كانت الغاية من اللعب هي راحة الأعصاب المجهدة والعضلات المتعبة فإن أحسن طريقة لذلك هي الاستلقاء في الفراش والاسترخاء في الجلوس من غير عمل ما لأن هذه الطريقة تجلب الراحة في وقت أقصر<sup>(1)</sup>

2- لو كان الهدف من اللعب الراحة فقط لكان من الأفضل للكبار أن يلعبوا أكثر مما يلعب الصغار لأن عمل الكبار وجهدهم المبذول ادعى للتعب من لعب الصغار ومع ذلك فإننا نرى أن الصغار أكثر لعباً من الكبار<sup>(2)</sup>

3- لا يكون لعب الإنسان دائماً بطاقات عضلية وجهد عصبي غير التي يستعملها في أثناء العمل بل إن الإنسان يلعب بالعضلات التي يعمل بها والأعصاب التي يفكر بها

4- تبين لعلماء النفس أن الجهد المبذول لا يتعب العضلة وحدها بل يتعب الجسم ذلك لأن أي عمل من الأعمال يستلزم استعداد عضلات الجسم كلها وتأهبها للعمل

وهكذا نرى أن في نظرية الاستجمام انتقاصاً واضحاً وصريحاً لوظيفة اللعب وتضييقاً لها عند حصرها بإراحة العضلات والأعصاب وإعادة ما استنفذه الكائن الحي من طاقات حيوية في سبيل أعماله وإهمالاً للدور الفعال للعب كمنشأ إنساني أصيل موجه ومؤثر في عملية النمو

## 7- نظرية الاسترخاء(التهدئة):

أوضح كارت أن للعب وظيفة أخرى تتعلق بتهدئة الحالة السيكولوجية للفرد وذلك من خلال اشباع ميولة التي يتسبب عن عدم اشباعها حالة التوتر والاحباط، فقد أوضح أن اللعب يعد عاملاً من العوامل المشبعة لميول غير ميسور اشباعها بطرق جديدة وذلك لأن المجتمع ونظمة لا تقدر اشباع هذه الميول بصورة جدية إلا أن الفرد ممكن أن يشبع ميولة من خلال لعبة ، أي بصورة غير جدية يرتضيها المجتمع ويقرها كان يختار العابا تشبع ميولة المقاتلة ، وخاصة تلك الالعب التي تسمى بالعب النزال وبذلك يشبع ميولة بدلا من كبتها ، او اشباعها عن طريق غير مشروع وما يترتب عليه من نفسية سلبية<sup>(٣)</sup>

---

<sup>١</sup> - محمد احمد الحماحمي؛ اصول اللعب والتربية الرياضية والرياضة، ط١ : (مكة، مكتبة الطالب الجامعي، ١٩٨٦) ص٢٢  
<sup>٢</sup> عبد الحكيم السلوم ؛ سيكولوجية اللعب عند الاطفال : (مجلة النبأ، العدد٤٨، دار النهضة، شبكة الانترنت، ٢٠٠٠) ص٤ .  
<sup>٣</sup> - محمد احمد الحماحمي؛ المصدر السابق، ص٣٢ .

## ٢-٢ الدراسات المتشابهة

١ - دراسة ميثم محسن الكلابي ( ٢٠٠٨م).<sup>(٤)</sup>

---

(١) ميثم محسن الكلابي : اثر اللعاب الصغيرة في تطوير الإدراك الحس حركي لدى أطفال الرياض بعمر (٥)سنوات.  
رسالة ماجستير غير منشورة،كلية التربية الرياضية - جامعة بابل، ٢٠٠٨.

العنوان : اثر الألعاب الصغيرة في تطوير الإدراك الحس حركي لدى أطفال الرياض بعمر (٥) سنوات.

**أهداف الدراسة:-**

١- إعداد ألعاب صغيرة لتطوير الإدراك الحس-حركي لدى أطفال الرياض بعمر (٥) سنوات في مركز محافظة بابل.

٢- التعرف على تأثير الألعاب الصغيرة في تطوير الإدراك الحس-حركي لدى أطفال الرياض بعمر (٥) سنوات في مركز محافظة بابل.

**العينة:-** أطفال الرياض بعمر (٥) سنوات في مركز محافظة بابل حيث بلغ حجم عينة البحث في التجربة الرئيسية ١٩٠ طفلاً من مجتمع الأصل والبالغ (٨٦٥).

**المنهج:-** استخدام الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي كما استخدم المنهج التجريبي وبأسلوب المجموعات المتكافئة.

**أبرز النتائج:-**

١- استعمال الألعاب الصغيرة كان له تأثير إيجابياً في تطوير الإدراك الحس - حركي لدى أطفال الرياض بعمر (٥) سنوات.

٢- للألعاب الصغيرة أفضلية واضحة في تطوير الإدراك الحس - حركي لدى أطفال الرياض بين مجموعتي البحث ولصالح المجموعة التجريبية.

**مناقشة الدراسات المشابه:-**

تتفق الدراسة الحالية مع الدراسة المشابه باستخدام أسلوب الألعاب الصغيرة، فضلاً عن الاتفاق معها من حيث المنهج التجريبي للبحث:-

**أوجه الاختلاف:-**

اختلفت الدراسة الحالية عن الدراسة المشابه من حيث حجم العينة إذ بلغ حجم عينة الدراسة الحالية (٦٠) تلميذاً بعمر (٧-٨) سنوات من بطيء التعلم والدراسة المشابه بلغ حجم عينتها (١٩٠) طفلاً بعمر (٥) سنوات كذلك اختلفت الدراسة الحالية

عن الدراسة المشابه إذ اعتمدت الدراسة الحالية تطوير القدرات البدنية و الحركية في حين الدراسة المشابه اعتمدت على تطوير الإدراك الحس حركي فقط.

## الفصل الثالث

- 3- منهج البحث واجراءاته الميدانية
- 1-3 منهج البحث
- 2-3 مجتمع وعينة البحث
- 3-3 الادوات والاجهزة المستخدمة
- 4-3 التجربة الاستطلاعية
- 5-3 اجراءات تنفيذ الاختبار
- 1-5-3 قياس متغيرات القدرات الحركية
- 2-5-3 قياس متغيرات المهارات الحركية
- 3-5-3 قياس متغيرات مظاهر الانتباه
- 6-3 الوسائل الاحصائية

3- منهج البحث واجراءاته الميدانية

1-3 منهج البحث :

أستخدم الباحث المنهج التجريبي لملائمته لحل مشكلة البحث.

2-3 مجتمع وعينه البحث :

أن مجتمع البحث هم التلاميذ من بطئي التعلم في مدينة الديوانية والذين يبلغ عددهم ٢٦٤ تلميذاً ١٣٥ أنثى و١٢٩ ذكور موزعين على أربعة مراكز في محافظة القادسية وهي ( معهد الرجاء ، معهد النورين ، معهد رقية ، معهد وسام الرحمة ) وقد اختير معهد الرجاء بطريقة القرعة كعينة للبحث والبالغ عددهم الكلي ٧٧ تلميذاً ( ٤٠ ذكور و٣٧ أنثى) وقد اختير ٥٠ تلميذاً ممن التزم خلال فترة اجراء البرنامج ( ٢٦ ذكور و٢٤ أنثى ) وكما في الجدول (١) وتم تقسيمهم الى اربع مجموعات وكالتالي :

المجموعة التجريبية ذكور و عددهم ١٣ تلميذاً .

المجموعة التجريبية أنثى و عددهن ١٢ تلميذه .

المجموعة الضابطة ذكور و عددهم ١٣ تلميذاً .

المجموعة الضابطة أنثى و عددهن ١٢ تلميذه .

### جدول (١)

#### يبين مجتمع البحث

ت	المعهد	اناث	ذكور	العدد الكلي
١	معهد الرجاء	٣٧	٤٠	٧٧
٢	معهد النورين	٣٥	٣٦	٧١
٣	معهد رقية	٣٠	٢٦	٥٦
٤	معهد وسام الرحمة	٣٣	٢٧	٦٠
	المجموع	١٣٥	١٢٩	٢٦٤

### 3-3 الادوات والاجهزة المستخدمة بالبحث

- ١- حبال
- ٢- كرات مختلفة الألوان والاشكال .
- ٣- ساعات توقيت عدد ٣ .
- ٤- اشراطه ملونة .
- ٥- شريط لاصق .
- ٦- برنامج الالعب الصغيرة (ملحق رقم ١)
- ٧- مجموعه اختبارات(المهارات الحركية، والقدرات الحركية، ومظاهر الانتباه)

### 4-3 التجربة الاستطلاعية

تم اجراء التجربة الاستطلاعية في معهد الرجاء للتعرف على الادوات والوسائل التي ستستخدم وكيفية تطبيق التلاميذ للالعب والاختبارات والوقت اللازم لذلك ودور كادر العمل المساعد للتغلب على الصعوبات التي ستواجهه الباحث

### 3-5 اجراء تنفيذ الاختبارات

سيرعى البحث اداء الاختبار الامور الاتية

1- تهيئه الادوات والاجهزة.

2- الاهتمام بالجلسات

يجهز المعلم خطوات جلسته بالشكل التقليدي ولكن هذا لا يعني الجمود فيجب ان يكون قادرا ان يكيف نفسه مع متطلبات اللحظة ويجب ترتيب مراحل حدوث الجلسة

على الشكل التالي

قياس المتغيرات التالية :

### الاختبارات المقترحة

اولاً - قياس متغيرات القدرات الحركية :

## ١- عنوان الاختبار: قياس الاتزان

الاجراءات يعطى المفحوص مسار عرضة ١٠ سم وطوله ٢,٥ على شكل ملتوي ويطلب السير عليه يقاس الزمن الذي استغرقه المفحوص ويعطى ٣ محاولات وتؤخذ احسن محاوله له.



ثانياً : قياس متغيرات المهارات الحركية :  
١- عنوان الاختبار : قياس الرشاقة

يتم قياس الرشاقة عن طريق اختبار الركض المتعرج بين الشواخص مع مراعات ان تكون المسافة ٥ متر وعدد الشواخص ٥

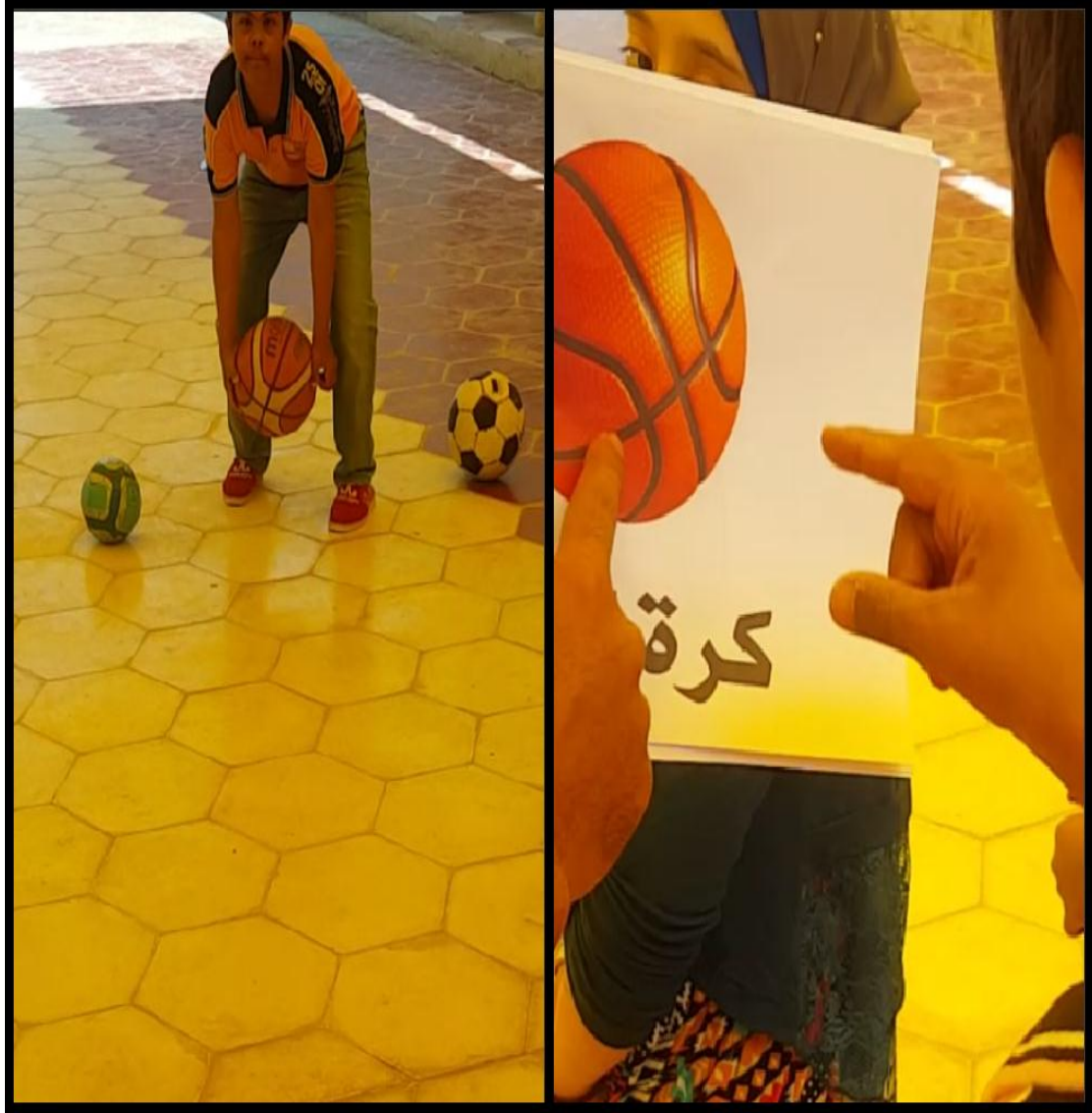


ثانياً - قياس متغيرات مظاهر الانتباه

١- عنوان الاختبار : قياس مدى الأنتباه .



الادوات: اربع مجموعه من الكرات وكل مجموعه ٣ كرات وهي الطائرة السلة القدم اليد  
الاجراءات : يقف المفحوص امام الكرات وينتظر الفاحص ان يريه صوره الكرة  
الاولى ليركض المفحوص ويمسك الكرة المطلوبة  
مدته العرض (٥) ثواني لكل كرة  
الوقت: يسجل الوقت لكل طالب في زمن الانتباه



٢- عنوان الاختبار : قياس تركيز الأنتباه:

ترسم خطوط متعرجة ومتشابكة على مساحة ٢٠ م مربع وبعض هذه الخطوط وضع على جانبها الايسر كرات تنس " صفراء اللون " والمطلوب من المفحوص الركض بين هذه الخطوط ووضع كره تنس على الخط الذي يتركه علما ان المفحوص يحمل ٣ كرات معه ويسجل الوقت اللازم لإكمال العمل

### الوسائل الاحصائية

يستخدم الباحث الوسائل والطرق الاحصائية المناسبة لعمل البحث ومنها الحقيقية الاحصائية spss.

## الفصل الرابع

٤- عرض وتحليل ومناقشة النتائج :-

٤-١- عرض وتحليل نتائج متغيرات الدراسة للمجموعة التجريبية للذكور والانات :-

٤-٢- عرض وتحليل ومناقشة نتائج متغيرات الدراسة للمجموعة الضابطة للذكور والانات :-

٤-٣- عرض وتحليل نتائج متغيرات الدراسة للاختبار البعدي بين المجموعتين التجريبية والضابطة للذكور والانات :-

٤-٤ مناقشة النتائج :-

٤- عرض وتحليل ومناقشة النتائج :-

٤-١- عرض وتحليل نتائج متغيرات الدراسة للمجموعة التجريبية للذكور والانات:-

جدول (١)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (T) المحسوبة ودلالة الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي في متغيرات الدراسة للمجموعة التجريبية ذكور

مستوى الدلالة	قيمة T المحسوبة	البعدي		القبلي		وحدات القياس	المتغيرات	
		ع±	س	ع±	س			
*.٠.٠٠١	٤.١٨٦	١.٠٦٨	١١.٨٤٦	١.٤٢٣	١٣.٧٦٩	ثا	الأوزان	القدرات
*.٠.٠٠٩	٣.١١٢	٢.٢٥٨	١٣.٥٣٨	٢.٠٠٦	١٦.٢٣٠	ثا	الرشاقة	الحركية
*.٠.٠٢١	٢.٦٤٤	٢.٢٤١	٢٤.٢٣٠	١.٩٣١	٢٦.٦٩٢	ثا	المهارات الدقيقة	القدرات المهارية
*.٠.٠١٨	٢.٧٦٢	١.١٥٤	١١	١.٠٥٠	١٢.٥٣٨	ثا	مدى الانتباه	مظاهر
*.٠.٠٠٤	٣.٥٤٢	١.٥٧٣	١٥.٨٤٦	١.٣٥٤	١٨	ثا	تركيز الانتباه	الانتباه

\* معنوي

جدول (٢)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (T) المحسوبة ودلالة الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي في متغيرات الدراسة للمجموعة التجريبية أناث

مستوى الدلالة	قيمة T المحسوبة	البعدي		القبلي		وحدات القياس	المتغيرات	
		ع±	س	ع±	س			
*.٠.٠٠٠	٦.٢٠٥	٠.٧٩٢	١٢.٠٨٣	١.٦٧٦	١٤.٤١٦	ثا	الأوزان	القدرات
*.٠.٠٠٠	٥.٩٩٤	١.٨٠٩	١٤	١.٠٨٧	١٧.٥٠٠	ثا	الرشاقة	الحركية
*.٠.٠٣٢	٢.٤٦٢	١.٧٤٩	٢٤.٨٣٣	٢.٢٧٤	٢٧.٠٨٣	ثا	المهارات الدقيقة	القدرات المهارية
*.٠.٠١١	٣.٠٧١	٠.٨٦٦	١١.٧٥٠	١.٩٥٩	١٣.٧٥٠	ثا	مدى الانتباه	مظاهر
*.٠.٠٠٥	٣.٥٤٦	١.١٥٤	١٦.٣٣٣	١.٤٣٥	١٨.٤٢٥٣	ثا	تركيز الانتباه	الانتباه

\* معنوي

من الجدولين (١. ٢) يتبين أن هناك فروق معنوية مابين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية ذكور والانات ولصالح البعدي في القدرات الحركية والمهارية ومظاهر الانتباه .

٤-٢- عرض وتحليل ومناقشة نتائج متغيرات الدراسة للمجموعة الضابطة للذكور والانات :-

### جدول (٣)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (T) المحسوبة ودلالة الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي في متغيرات الدراسة للمجموعة الضابطة ذكور

مستوى الدلالة	قيمة T المحسوبة	البعدي		القبلي		وحدات القياس	المتغيرات	
		ع±	س	ع±	س			
٠.١٩٠	١.٣٨٩	١.٢٥٥	١٤.٠٧٦٩	١.٤٣٦	١٤.٣٠٧	ثا	الأوزان	القدرات
٠.١٩٢	١.٣٩٦	٢.٢١٨	١٥.٦١٥	٢.٢٦٧	١٥.٨٤٦	ثا	الرشاقة	الحركية
٠.٠٩٦	١.٨٠٦	٢.٠٥٦	٢٦.٣٠٧	٢.٣٥٨	٢٦.٦٢٩	ثا	المهارات الدقيقة	القدرات المهارية
٠.٠٨٢	١.٨٩٧	٠.٨٦٢	١١.٩٢٣	١.٠٦٨	١٢.١٥٣	ثا	مدى الانتباه	مظاهر
٠.١٠٤	١.٧٦٠	١.٢٦٥	١٧.٥٣٨	١.٦٢٥	١٧.٨٤٦	ثا	تركيز الانتباه	الانتباه

### جدول (٤)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (T) المحسوبة ودلالة الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي في متغيرات الدراسة للمجموعة الضابطة أنثى

مستوى الدلالة	قيمة T المحسوبة	البعدي		القبلي		وحدات القياس	المتغيرات	
		ع±	س	ع±	س			
٠.٨٢	١.٩١٥	١.١٣٨	١٤.٧٥٠	١.٦٥٨	١٥.٢٥٠	ثا	الأوزان	القدرات
٠.١١١	١.٧٣٢	٠.٩٠٠	١٧.٠٨٣	١.٢٤٠	١٧.٥٨٣	ثا	الرشاقة	الحركية
٠.١٧٥	١.٤٤٩	١.٢٤٠	٢٧.٤١٦	١.٢٦٧	٢٧.٨٣٣	ثا	المهارات الدقيقة	القدرات المهارية
٠.٧٨	١.٩٢٣	١.٠٨٣	١٣.٠٨٣	١.٢٤٠	١٣.٥٨٣	ثا	مدى الانتباه	مظاهر
٠.١٦٦	١.٤٨٣	١.٣٥٦	١٨.٢٥٠	١.٣٧٨	١٨.٥٨٣	ثا	تركيز الانتباه	الانتباه

من الجدولين (٣. ٤) يتبين أن هناك فروق غير معنوية ما بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة ذكور والأنثى في القدرات الحركية والمهارية ومظاهر الانتباه.

٤-٣- عرض وتحليل نتائج متغيرات الدراسة للاختبار البعدي بين المجموعتين التجريبية والضابطة

للذكور والاناث :-

### جدول (٥)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (T) المحسوبة ودلالة الفروق للاختبار البعدي بين المجموعتين التجريبية والضابطة للذكور

مستوى الدلالة	قيمة T المحسوبة	التجريبية		الضابطة		وحدات القياس	المتغيرات	
		ع±	س	ع±	س			
*.٠.٠٠٠	٤.٨٧٩	١.٠٦٨	١١.٨٤٦	١.٢٥٥	١٤.٠٧٦٩	ثا	الأوزان	القدرات
*.٠.٠٢٦	٢.٣٦٥	٢.٢٥٨	١٣.٥٣٨	٢.٢١٨	١٥.٦١٥	ثا	الرشاقة	الحركية
*.٠.٠٢١	٢.٤٦١	٢.٢٤١	٢٤.٢٣٠	٢.٠٥٦	٢٦.٣٠٧	ثا	المهارات الدقيقة	القدرات المهارية
*.٠.٠٣٠	٢.٣٠٩	١.١٥٤	١١	٠.٨٦٢	١١.٩٢٣	ثا	مدى الانتباه	مظاهر
*.٠.٠٠٦	٣.٠٢٢	١.٥٧٣	١٥.٨٤٦	١.٢٦٥	١٧.٥٣٨	ثا	تركيز الانتباه	الانتباه

\* معنوي

### جدول (٦)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (T) المحسوبة ودلالة الفروق للاختبار البعدي بين المجموعتين التجريبية والضابطة أناث

مستوى الدلالة	قيمة T المحسوبة	التجريبية		الضابطة		وحدات القياس	المتغيرات	
		ع±	س	ع±	س			
*.٠.٠٠٠	٦.٦٥٩	٠.٧٩٢	١٢.٠٨٣	١.١٣٨	١٤.٧٥٠	ثا	الأوزان	القدرات
*.٠.٠٠٠	٥.٢٨٦	١.٨٠٩	١٤	٠.٩٠٠	١٧.٠٨٣	ثا	الرشاقة	الحركية
*.٠.٠٠٠	٤.١٧٣	١.٧٤٩	٢٤.٨٣٣	١.٢٤٠	٢٧.٤١٦	ثا	المهارات الدقيقة	القدرات المهارية
*.٠.٠٠٣	٣.٣٣٠	٠.٨٦٦	١١.٧٥٠	١.٠٨٣	١٣.٠٨٣	ثا	مدى الانتباه	مظاهر
*.٠.٠٠١	٣.٧٢٧	١.١٥٤	١٦.٣٣٣	١.٣٥٦	١٨.٢٥٠	ثا	تركيز الانتباه	الانتباه

\* معنوي

من الجدولين (٥، ٦) يتبين أن هناك فروق معنوية للاختبار البعدي بين المجموعتين التجريبية والضابطة للذكور والأناث في القدرات الحركية والمهارية ومظاهر الانتباه ولصالح المجموعة التجريبية .

#### ٤-٤ مناقشة النتائج :-

من خلال ما تم عرضه من نتائج في الجداول (٤، ٣، ٢، ١) ظهر وجود فروق معنوية بين الاختبارات القبلية والبعدي القدرات الحركية والمهارية ومظاهر الانتباه للمجموعة التجريبية للذكور والأناث

بينما لم تظهر فروق للعينة الضابطة للذكور والاناث ، كذلك ظهرت فروق معنوية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في القدرات الحركية والمهارية ومظاهر الانتباه ولصالح المجموعة التجريبية للذكور والاناث وهذا ما ظهر في الجدولين (٧،٦)، و يفسر الباحث النتائج معتمداً على حقيقة أساسية وهي استعماله لمجموعة العاب الصغيرة التي تمثل من أفضل الأساليب التعليمية في مرحلة التعليم الأساسي(الابتدائية) لبطيء التعلم، فضلاً عن كونها الأسلوب الأمثل لدفع التربية الفردية عن طريق استعمال التلاميذ للحركات المتعددة بهدف حل المشكلات الحركية والتي تتطلب بالضرورة مشاركتهم الايجابية، وهذا يعني إعطاء أهمية كبيرة في تنفيذ النشاط التعليمي باستعمال الألعاب الصغيرة، إذ" لا بد من التركيز على تنفيذ النشاط التعليمي من الدرس بأسلوب الألعاب الصغيرة عن طريق استعراض الحلول من المتعلمين والقيام بالترار والتدريب للمهمة الحركية إلى جانب الاستفادة القصوى من زمن التنفيذ في الدرس وتحقيق زيادة الفاعلية".

كما يرجع الباحث سبب هذه الفروق إلى ما تحتويه الألعاب الصغيرة من تمارينات وحركات محببة إلى نفس التلميذة وبسيطة تستطيع أداؤها بسهولة إضافة إلى عوامل التشويق والتشجيع والترغيب وممارسة مبدأ الثواب دون العقاب لكي يشعر التلاميذ بالأمان، وهنا لا بد لنا أن نشير إلى أن التلاميذ في هذه المرحلة تحب حركات المشي والركض والرمي والقفز وتفضل الألعاب التي تكثر فيها هذه الحركات، كما أن إدخال عامل المنافسة في الألعاب الصغيرة والمسابقات قد ساعد على تطوير حركة الركض، كذلك الطريقة التي اتبعت في إعطاء الوحدات التعليمية دون أن يشعر التلاميذ أن ذلك واجب حركي عليها أداؤها، هذا فضلاً عن دور المدرسة في تهيئة الساحة والأدوات وتنظيمها من قبل المعلمة وعرضها لبعض الحركات التي تساعد في تكوين صورة في عقل التلاميذ بطيء التعلم وهي قادرة على الربط بين الصورة والحركة داخل الساحة، فكان لذلك تأثير كبير في تطوير تلك الحركات، لاسيما وان التلاميذ في هذه المرحلة العمرية يحبون التقليد، فهم يقلدون الحركة الصحيحة إذا عرضت بشكلها الصحيح وتقليد الحركة الخاطئة إذا ما عرضت بشكلها الخاطيء. كما يرجع الباحث سبب التفوق لمجموعة البحث التجريبية إلى ما أتيح للتلاميذ من فرصة لممارسة الألعاب الصغيرة المختلفة والمهارات الحركية الأساسية التي قدمت لهم هذه الألعاب ، وكذلك لما احتوته من حركات أساسية وقدرات حركية مختلفة ومتنوعة من مشي وركض وقفز ورمي وتوافق ورشاقة وتوازن ومرونة، فضلاً عن إعطائه الفرصة للتلاميذ في أن يتعرفون على إمكانياتهم الجسمية مما ساعدهم على تطور النمو الحركي ككل، إذ إن"احتواء الألعاب الصغيرة على القفزات المختلفة والركض

والحبل بالتبادل والحبل برجل واحدة قد ساعد على تقوية عضلات الرجلين مع اكتساب عامل السرعة مما أدى إلى تطوير حركة القفز".<sup>(١)</sup>

،لأن القفز من الحركات الأساسية التي تستعمل في كل الألعاب وهي حركة محببة جداً للأطفال لاسيما وإنهم في هذه الفترة العمرية يكثرون من تقليد قفز الحيوانات(مثل الأرنب، العصفور، الضفدع) ...

الخ من الحيوانات، كما أن استثارة دوافع التلميذات لتطوير حركة القفز واستعمال مجموعة من العصي والحبال ساعدت التلاميذ على التطور والاستكشاف، إذ لاحظ الباحث أن التلاميذ يستكشفون حركات قفز في أثناء تطبيق الألعاب الصغيرة بأنماط حركية مختلفة يستمتعون بأدائها وهذا ما جعل الباحث يستثمر تلك الحركات إضافة إلى ما تحويه هذه الألعاب من قدرات حركية متنوعة ، فكان ذلك أيضاً سبباً في تطوير هذه الحركة لديهم، إذ إن التأكيد "على عدم تدخل المعلم في عملية التعليم والتدريب مباشرة بل يجب أن يترك المجال للطفل لاستكشاف ما يستطيع اكتشافه من خبرات ومعارف جديدة وان يقوم بدور المفسر والمصحح لما قد يكتشفه الطفل بنفسه"<sup>(٢)</sup>، ويرى الباحث من كل ما تقدم أن الألعاب الحركية الصغيرة المستعملة هي العاب خاصة تقوم بتعزيز المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية في كل من مجالات الانتقال الحركي<sup>(٣)</sup>.

- 
١. نادية حسن هاشم . تأثير برنامج مقترح للطلاقة الحركية على النمو الحركي والإدراك الحس الحركي لطفل ما قبل المدرسة. المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضية . جامعة حلوان : كلية التربية الرياضية، ١٩٩١ ص٢٦٦ .
  ٢. رناد الخطيب. تربية الطفل الروضة نشاه وتطور تاريخي- القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩١ ص١٠١ .
  ٣. ماجدة محمد وبدور المطوع . فاعلية درس التربية الرياضية باستخدام أسلوب التربية الحركية في مرحلة رياض الأطفال والابتدائية بدولة الكويت . القاهرة: مجلة دراسات وبحوث التربية البدنية والرياضية . ١٩٩٢



## الفصل الخامس

٥- الاستنتاجات و التوصيات:

٥-١ الاستنتاجات

٥-٢ التوصيات:-

٥- الاستنتاجات و التوصيات:

٥-١ الاستنتاجات:- في ضوء أهداف وعينة البحث تم التوصل إلى:-

- ١- مفردات الألعاب الصغيرة أدت دورا " فاعلا" وكبيرا" في تطوير القدرات الحركية والمهارية ومظاهر الانتباه
- ٢- لم تظهرت الفروق بين الاختبارات القبليّة والبعديّة لدى أفراد المجموعة الضابطة والتي خضعت للمنهج المتبع في الصفوف الأولى من المرحلة الابتدائية لبطيء التعلم .
- ٣- ممارسة الألعاب الصغيرة الترويحية تقلل من درجة إحجام التلاميذ عن تطوير المهارات الأساسية والقدرات الحركية المحددة ، .
- ٤- إيجاد بيئة صحية تعليمية تسودها المودة والحب والألفة بين المعلم والتلاميذ ساعد على تطوير المهارات الأساسية والقدرات الحركية المحددة.

**٢-٥ التوصيات:-** في ضوء النتائج التي تم التوصل إليها البحث توصي الباحثة بما يأتي:-

- ١- ضرورة تطبيق مجموعة الألعاب الصغيرة في درس التربية الرياضية بالمدارس الابتدائية لبطيء التعلم .
- ٢- ضرورة تهيئة البيئة التعليمية بالإمكانات والأدوات اللازمة لتطبيق الألعاب الصغيرة.
- ٣- إعداد ألعاب ترويحية تعليمية للأنشطة الرياضية المختلفة التي يظهر فيها ضعف التلاميذ عن الممارسة.
- ٤- تشخيص المشكلات المهارية والتعليمية التي يتعرض لها التلاميذ لبطيء التعلم بشكل مبكر ووضع الحلول المناسبة لتجاوزها.
- ٥- إجراء بحوث ودراسات مشابهة أخرى وعلى عينات مختلفة وباستعمال مجموعة ألعاب أخرى

## المصادر والمراجع

١. صالح، كامل عبدا المنعم، وديع ياسين : الالعاب الصغيرة، دار الكتب جامعه الموصل ١٩٨١
٢. رمزي الغريب: ندوة الطفل المعوق، مطابع الهيئة المصرية، القاهرة ، ١٩٨٢ ص٦٨
٣. وجيه أمين عبد الله ؛ الألعاب الصغيرة والالعاب المضرب-نظريات الالعاب(القاهرة، دار الكتب للطباعة والنشر، ١٩٨٥)، ص١٥ .
٤. جاسم محمد نايف الرومي ؛ اثر برنامجي الالعاب الصغيرة والالعاب الحركية في بعض القدرات البدنية والحركية لاطفال الرياض، اطروحة دكتوراة(جامعة الموصل ،كلية التربية الرياضية ،١٩٩٩)، ص٢٥ .
٥. تشارلز بيوكر ؛اسس التربية البدنية(ترجمة)حسن سيد معوض وكمال صالح عبدة،(القاهرة مكتبة الانجلو، ب ت)، ص١٧٢ .
٦. محمد احمد الحماحي ؛اصول اللعب والتربية الرياضية والرياضة، ط١ : (مكة ،مكتبة الطالب الجامعي، ١٩٨٦) ص٢٢ .
٧. عبد الحكيم السلوم ؛ سيكلوجية اللعب عند الاطفال : (مجلة النبأ، العدد٤٨، دار النهضة، شبكة الانترنت، ٢٠٠٠) ص٤ .
٨. ميثم محسن الكلابي : اثر اللعاب الصغيرة في تطوير الإدراك الحس حركي لدى أطفال الرياض بعمر (٥)سنوات. رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية – جامعة بابل، ٢٠٠٨.
٩. نادية حسن هاشم . تأثير برنامج مقترح للطلاقة الحركية على النمو الحركي والإدراك الحس الحركي لطفل ما قبل المدرسة. المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضية . جامعة حلوان : كلية التربية الرياضية، ١٩٩١ ص٢٦٦ .
١٠. رناد الخطيب. تربية الطفل الروضة نشاء وتطور تاريخي- القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩١ ص١٠١ .
١١. ماجدة محمد وبدور المطوع . فاعلية درس التربية الرياضية باستخدام أسلوب التربية الحركية في مرحلة رياض الأطفال والابتدائية بدولة الكويت . القاهرة: مجلة دراسات وبحوث التربية البدنية والرياضية . ١٩٩٢

عدد الحصص:  
عدد الأطفال:  
المحور التربوي

أجزاء الدرس

التمهيد:

د(٧)

