



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة القادسية
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

سرعة الاستجابة الحركية وعلاقتها بدقة التهديف في كرة القدم

بحث مقدم من قبل الطالب:

براء صفاء شاكر

الى مجلس كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة القادسية وهي جزء من متطلبات
نيل شهادة البكالوريوس في التربية الرياضية

بإشراف

أ.م.د ضياء ثامر الشيباني

الآية القرآنية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(وَلِيَعْلَمَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ فَيُؤْمِنُوا
بِهِ فَتُنْبِتَ لَهُ قُلُوبُهُمْ وَإِنَّ اللَّهَ لَهَادِ الَّذِينَ آمَنُوا إِلَى
صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ)

صدق الله العلي العظيم

(الحج: الآية ٥٤)

الإهداء

إلى من كل هاربٍ إليه يلتجئ وكل طالب أياه يرتجى الله (جل جلاله)
إلى من لأجله خلق الله الأرض والسماء محمد (صلى الله عليه واله وسلم)
إلى العروة الوثقى وسفينة النجاة آل بيت النبوة (عليهم السلام)
إجلالاً وتكريماً للذي احرق الطريق أمامه لينير طريقي ينبوع العطاء
(والدي)

إلى القلب المحمل صدقاً وحناناً ووفاءً لدينها الذي لا يوقى أبداً ... بحر
الحنان (والدتي) إلى من سرت معهم درب الحياة وشربت من المنهل الذي
ارتشفنا منه قطرات الإخلاص والحب
للجميع ... رفاق الدرب (أصدقائي)
أهدي ثمرة جهدي هذا

الباحث

الشكر والتقدير

(وَقَالَ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَى وَالِدَيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحاً تَرْضَاهُ وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ)

(النمل: من الآية ١٩)

نحمدك اللهم ونستعينك ونهتديك في القول والعمل فإنه لا حول ولا قوة إلا بالله ونصلي ونسلم على سيد أنبيائك ورسلك محمد بن عبد الله منقذ الإنسانية من دياجير الظلام والظلال إلى معارج النور والإيمان وعلى عترته أئمة الهدى من بعده وصحبه المنتجبين.

وبعد ...

إن كان الوفاء حقاً والشكر اعترافاً فلا بد أن يكون الشكر الأول إلى من أدنى مجلسه مني تواضعاً وعلمي كيف يكون البحث بحثاً والعلم علماً وشد على يدي وأزرني وقاسمني هموم البحث وتابع خطواتي منذ أن كان بذرة حتى استوى وليداً أستاذي الفاضل المشرف (الدكتور ضياء ثامر الشيباني) متمنياً من الله العلي القدير أن يمنحه الصحة والعمر المديد ولا يسعني في هذا المجال إلا أن أتقدم بالشكر والامتنان إلى مهد الجمال ... ونور الحياة ... لأجلكم انتم يا ربيع حياتي ... فالورد عبيركم ... يا من أحرقتم أنفسكم لتنيروا لي دربي أبوي الغاليين

أما بعد فأني أتقدم بالشكر الجزيل والعرفان والامتنان إلى عمادة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة القادسية لفضلها في تعليمي وإتاحة الفرصة لإكمال دراستي فيها والمتمثلة في... جميع أستاذتي الكلية فلهم مني وافي الشكر والتقدير.

إيكم يا مثل الوفاء ... يا من علمتموني معنى الصديق بكل حرف أقولها أصدقائي أحبائي

وأخيراً تبقى كل باقات الحب والتقدير والشكر والامتنان إلى الأسرة التي وقفت إلى جانبي مشجعةً ومحبةً عسى الله أن يمنحني القدرة على رد ولو القليل من أفضالهم الجميلة، وأخيراً يبقى الدعاء إلى الله (عز وجل) أن يوفق كل من وقف إلى جانب الباحث واسهم ولو بحرف في إتمام متطلبات البحث.

الباحث

الفصل الأول

الفصل الأول

١- التعريف بالبحث

١-١ المقدمة واهمية البحث

٢-١ مشكلة البحث

٣-١ اهداف البحث

٤-١ فروض البحث

٥-١ مجالات البحث

٥-١-١ المجال البشري

٥-١-٢ المجال المكاني

٥-١-٣ المجال الزماني

التعريف بالبحث

١-١ المقدمة واهمية البحث:

تمثل لعبة كرة القدم مكانة متميزة في العالم وما تزال تنال الشعبية والاعجاب الجماهيري عند متتبع الرياضة فقد اولى الباحثون في مجال التربية الرياضية هذه اللعبة اهتماما كبيرا ادى الى رفع مستواها وزيادة الاقبال على ممارستها وجعلها لعبة مثيرة ذات الانتشار الواسع.

وتمتاز لعبة كرة القدم بالمواقف والحالات الكثيرة والمتفرقة، حيث يتم الانتقال من حالة الدفاع الى الهجوم او بالعكس اثناء المباراة وهذا الأمر يتطلب اعدادا بدنيا ونفسيا وخططيا حتى يتمكن اللاعب من السيطرة على الكرة والتصرف بشكل صحيح والشكل الأمثل.

وفي لعبة كرة القدم تعد سرعة الاستجابة الحركية من القدرات الحركية المهمة والتي لها دور مهم في الاداء التكتيكي للمهارات الاساسية بكرة القدم اذ ان اللاعب مثلا يتميز بسرعة الاستجابة الحركية في الملعب حتى يستطيع الوصول الى الكرة ودفاع اللاعب المهاجم حيث ان استجابته الحركية وزمنها تؤثر في عملية التهديد على المرمى وبالتالي دقة اصابة الهدف وايضا هذا الامر ينطبق على كل اللاعبين بشكل عام في الملعب.

ومن هنا تكمن اهمية البحث في موضوع الدراسة من حيث معرفة العلاقة بين سرعة الاستجابة الحركية وعلاقتها بدقة التهديد بكرة القدم.

مشكلة البحث:

ان دقة التصويب لكرة القدم غالبا ما يكون لها صلة وثيقة بنتيجة المباريات حيث وجد الباحث من خلال خبرته واطلاعه على العديد من المباريات ان هناك ضعف في تسجيل الاهداف من خلال التصويب على المرمى وبعد الاطلاع على المصادر العربية والبحوث وكون الباحث متابع ولاعب سابق يرى ان الاستجابة الحركية لها علاقة وثيقة بالتصويب بكرة القدم فقد تأتي

الباحث الخوض في هذه الدراسة ومعرفة مدى العلاقة بين الاستجابة الحركية ودقة التصويب بكرة القدم.

هدف البحث: يهدف البحث الى: -

١. معرفة سرعة الاستجابة الحركية لدى طلبة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة القادسية - المرحلة الأولى.

٢. معرفة دقة التصويب لدى طلبة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة القادسية- المرحلة الأولى.

٣. معرفة العلاقة بين سرعة الاستجابة ودقة التصويب لدى طلبة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة القادسية.

٤-١ فرض البحث: - يفترض الباحث

١- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين سرعة الاستجابة الحركية ودقة التصويب للاعبين من طلاب المرحلة الأولى التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة القادسية - بكرة القدم.

٥-١ مجالات البحث: -

١-٥-١ المجال البشري: طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة القادسية المرحلة الأولى بكرة القدم للسنة ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣

٢-٥-١ المجال المكاني: ساحات وملاعب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة القادسية

٣-٥-١- المجال الزمني: من ٢٠٢٢/١٢/١ لغاية ٢٠٢٣/٣/٢٤

الفصل الثاني

الفصل الثاني

٢ - الدراسات النظرية والدراسات السابقة

١-٢ الدراسات النظرية

١-١-٢ مفهوم سرعة الاستجابة الحركية

٢ - ١ - ٢ الشروط الأساسية لتطوير سرعة الاستجابة الحركية

٣-١-٢ أهمية السرعة

٤-١-٢ العوامل المؤثرة على السرعة

٥-١-٢ مهارة التهديف بكرة القدم (المفهوم)

٦-١-٢ الأساليب الفنية المستخدمة في التهديف

٧-١-٢ العوامل المؤثرة على نجاح التهديف

٨-١-٢ مفهوم الدقة

٢-٢ الدراسات السابقة

١-٢-٢ دراسة على سبهان صخي

٢-١ الدراسات النظرية

٢-١-١ مفهوم سرعة الاستجابة الحركية

وهي نوع من انواع السرعة وتعرف: - "بأنها القدرة على استجابة حركية لمثير معين في اقصر زمن ممكن"^١

وهناك نوعان من سرعة الاستجابة الحركية هي: -

١ - الاستجابة الحركية البسيطة (رد الفعل البسيط)

وهي الاستجابة الحركية لمثير معروف مسبقا وبنفس الوقت تكون هناك عملية استعدادا للإجابة على المثير.

مثل: -

"الانطلاق للمسافات القصيرة في العدد والانطلاق في السباحة"^٢.

٢- رد الفعل المعقد (الاستجابة الحركية المعقدة)

تحتوي هذه الاستجابة على الكثير من الحوافز وتكون هذه الحوافز غير واضحة مقدما وهي تكون ظاهرة في الالعب الفرقية بالذات (كرة اليد كرة السلة المناولات المفاجئة فيها)^٣.

"وتعتبر سرعة الاستجابة الحركية من الصفات البدنية التي لا يخلوا أي نشاط رياضي منها وتعرف بانها قدرة اللاعب على الاستجابة لمثير معين بحركة معينة في اقل زمن ممكن"^٤.

^١ قاسم حسن حسين وحسين علي اثر تمرينات القوة المميزة بالسرعة على تطوير البداية من الجلوس، بحث منشور ١٩٨٠، ص ٦

^٢ قاسم حسن حسين وحسين علي المصدر السابق نفسه، ص ٧

^٣ ايمان عبد الامير زعون الخزرجي: قياس زمن رد الفعل في البداية وعلاقته بالانجاز في المسافات القصيرة (١٠٠ م - ٢٠٠ م)، رسالة

ماجستير، جامعة بغداد كلية التربية الرياضية، ١٩٩٢، ص ٢٩

^٤ محمود صبحي حسنين التقييم والقياس في التربية البدنية، ج ٢، ط ١، دار الفكر العربي، ١٩٧٩

٢-١-٢ الشروط الأساسية لتطوير سرعة الاستجابة الحركية^٥

- ١- قدرة الجهاز العصبي المركزي
- ٢- قدرة التوازن والتناسق الحركي وكلما كانت عملية التوازن خلال المباراة جيدة كلما زادت القدرة الدفاعية في الالعاب القتالية الفرعية.
- ٣- مستوى الكفاءة الفنية والخطئية
- ٤ - مستوى الكفاءة والقدرة على الابداع والابتكار وتعتمد على قدرة التفكير وكذلك كفاءة الموقع والتبصير .
- ٥ - كفاءة الملاحظة والمراقبة دقة الادراك البصري والسمعي)
- ٦ - تحديد الاتجاه
- ٧- قدرة الإرادة
- ٨- القدرة على التنفيذ وكفاءة الحمل حتى نهاية السباق

٢-١-٣ اهمية السرعة: -

- ١- مكون هام للعديد من جوانب المدار البدني في الرياضات المختلفة
 - ٢- تعتبر احد عوامل نجاح العديد من المهارات الحركية ومنها مهارة التهديد في كرة القدم
- العوامل المؤثرة على السرعة:^٦**
- هناك العديد من العوامل التي لها علاقة بالسرعة، وبالتالي فأنها تؤثر في قيمتها كما يلي:
- ١- العامل الوراثي للألياف العضلية والخصائص الميكانيكية والحيوية: -

^٥ قاسم المندلوي، محمود الشاطي التدريب الرياضي والاقام القياسية، بغداد ، مطابع الجامعة ، ١٩٨٧ ، ص ٨١

^٦ مفتي ابراهيم :حماد التدريب الرياضي الحديث، كلية التربية الرياضية للبنين، القاهرة، جامعة حلوان، دار الفكر العربي، ٢٠٠١ ، ص ٢٠٤

السرعة جزء منها موروث وجزء اخر مكتسب الجزء الموروث هو الخصائص التركيبية لالياف العضلات والخصائص الميكانيكية الحيوية فاللاعبون اللاعبات الذين يرثوا اليافا عضلية بيضاء بدرجة أكبر وخصائص ميكانيكية ايجابية تزداد عندهم نسبة السرعة وقابليتها للتطور والعكس صحيح.

٢ - القوة العضلية: -

كلما زادت القوة العضلية امكن التغلب على المقاومات كلما زادت السرعة.

٣- التوافق العقلي والعصبي: -

كلما كان التوافق بين انقباض العضلات وارتماؤها متوافقا فهو ما ينتج عن الاشارات العصبية) امكن تحقيق معدلات افضل في السرعة.

٤- المرونة والمطاطية

كلما زادت مرونة المفصل ومطاطية العضلات فرص تحسين السرعة.

٥- الاستخدام الايجابي لقوانين الحركة: -

الاستخدام الايجابي لقوانين الحركة خلال الاداء يمكن ان يؤدي الى تحسين السرعة.

٢-١-٥ مهارة التهديف بكرة القدم

يعد التهديف من اهم المهارات التي يجب ان يتقنها لاعب كرة القدم واحد الوسائل للعب الهجومي لان "التهديف ليس فقط المثير من اللعبة بل واهم جزء في اللعب الهجومي^٧. الذي يتم من خلال ترجمة الحركات التي يقوم اللاعبون الى ادخال الكرة مرمى الخصم كما ان للتهديف اثر كبير على الحالة النفسية للاعبى الفريق الذي يساهم في رفع المعنوية وتصعيد قابليتهم على التنافس وتحقيق الفوز.

^٧ مفتي ابراهيم حماد، المصدر السابق نفسه، ص ٢٠٥

ويتضح مما تقدم ان التهديد هو النتيجة النهائية لمحاولات الفريق الهاجم خلال زمن المباراة، فاصابة المرمى بعدد من الاهداف تقرر مصير الفريق بين الفوز والخسارة.

٢-١-٦ الاساليب الفنية المستخدمة في التهديد

يعتبر التهديد نوعا من انواع الضرب في كرة القدم فضلا عن المناولة ويمكن اداء كل منها حسب الظروف، ولكن التهديد على المرمى يعتبر من الاستخدامات المهمة لضرب كرة القدم، ولعل الضربات المتنوعة التي يمكن أن تؤديها القدم وتطبيقاتها المختلفة تجعل هذه المهارة افضل المهارات في مجال كرة القدم لأنها تستخدم لاغراض عديدة منها التهديد على المرمى او التميرير او لتشتيت الكرة. لذا فان التهديد بالقدم يعد شكلا من اشكال ضرب الكرة وهذا ما اشار اليه كلا من (Bobby) and Waiters الى ان التكتيك الخاص بالتهديد بالقدم يعد مماثلا لحالة تمرير الكرة (Passing) الى اللاعب الآخر، وقد اتفقت اغلب المصادر الى ان اهم انواع ضرب الكرة بالقدم هي:-

١ - الضرب بباطن القدم

٢- الضرب بالجزء الخارجي من القدم

٣- الضرب بالجزء الداخلي من القدم

٤ - الضرب بوجه القدم

٥ - الضرب بمقدمة القدم

٦- الضرب بكعب القدم

وعلى الرغم من اختلاف اساليب الضرب الكرة بالقدم وتعدد انواعها الا انها تتفق جميعها في البادئ الاساسية لفن الحركة ولكن تناول الباحث واحدة من هذه الضربات في دراسته الحالية هي: -

١- الضربة بالجزء الداخلي من القدم

يستخدم هذا النوع من ضرب الكرة بكثرة من قبل اللاعبين خاصة في الضربات الطويلة والمتوسطة وذلك بسبب سهولة توجيه الكرة والتحكم بها بدقة من خلال تحقيق كسار الطيران وفق متطلبات الواجب الحركي المطلوب والامر الذي يعطي الاهمية الكبيرة نحو هذا النوع لدقة توجيهها نحو الاهداف وبالارتقاء المطلوب حيث انها تاتي في المرتبة الثانية من حيث التطبيق الميداني خلال اللعب وذلك بعد الضربة بباطن القدم.

وصف الاداء: -

١ - الاقتراب: -

يقرب اللاعب نحو الكرة بزاوية فيكون اقربه من الجهة اليسرى بالنسبة للكرة عندما يستخدم الرجل اليمنى وبالعكس.

٢- رجل الارتكاز

توضع قدم الارتكاز بجوار الكرة وتبعد عنها مسافة (١٠-١٥) سم تقريبا وفقا لراحة اللاعب بحيث تكون الكرة قريبة من باطن القدم وتثنى قليلا بخفة الارتكاز حيث تسحب مركز ثقل كتلة الجسم فوق قدم الارتكاز وهذا الانثناء قبل ضرب الكرة يساعد على توليد قوة مساعد عند ضرب الكرة كما انه يجعل ضرب الكرة متزنة ومرنة وغير متصلبة مما يزيد من ثقة اداء اللاعب للمهارة.

٣- الرجل الضاربة:

تتمرجح الرجل الضاربة للخلف من مفصل الفخذ ومثنية من مفصل الركبة ثم تتمرجح للأمام وفي لحظة ضرب الكرة تلف الرجل الضاربة للخارج من مفصل القدم حتى يتمكن ضرب الكرة بالجزء الامامي بداخل القدم تقريبا من مفصل الاصبع الكبير والتماس مع الكرة بحيث اسفل

الخط الوسطي للكرة وقليلًا لليمين بالنسبة للاعب الذي يضرب بقدم اليمين على أن يكون مفصل القدم مثبتًا وتابع الكرة بعد ضربها. الجذع والراس والذراعان في لحظة ضرب الكرة يتجه الكتف المقابل للرجل الضاربة للأمام قليلًا على أن يتجه كتف الرجل الضاربة للخلف قليلًا ويكون الراس مثبتًا لحظة ضرب الكرة ويكون النظر مثبتًا عليها وتعمل الذراعان على الاحتفاظ باتزان الجسم.

١ - ٢ - ٧ العوامل المؤثرة على نجاح التهديد

١ - توقيت التهديد

إن الاختيار الناجح لتوقيت التهديد يعتبر واحد من عناصر نجاح التهديد وكثيرًا ما نجد لاعبين فقدوا فرصة التهديد على المرمى نتيجة تباطئهم وتأخيرهم للتهديد للحظات الأمر الذي يكون نتيجة إغلاق الحارس أو المدافع زاوية التهديد والتأخير قد يؤدي إلى وقوف المدافعين أمام المرمى.

٢ - دقة وقوة التهديد

عند توجيه الكرة بالقدم يجب أن توجه بحيث من الصعب جدًا على حارس المرمى المنافس أن ينقذها ومن هذا المنطلق نجد أن دقة التهديد قوتها لها دور أساسي في نجاحه وكلما زادت خبرة اللاعب وتدريبه زادت مقدرته على إرسال القذائف القوية بدقة في مكان مجدد أما اللاعبون القليلون الخبرة والتدريب فانهم غالبًا ما يهدرون فرصًا ذهبية لتسجيل الأهداف أما سبب تركيزه على القوة أثناء التهديد على المرمى فيكون خروج الكرة بعيد عن المرمى كما أن قوتها مثل الذي يصوب الكرة إلى زاوية خالية على الحارس لكنها ضعيفة فينقذها الحارس حيث أن الدقة والقوة في التهديد عنصران مهمان ولهما دور أساسي في نجاح التهديد وعلى اللاعب أن يوازي بين هذين العنصرين لأن الكثير من حالات التهديد تفشل بسبب تركيز اللاعب على أحد هذين العنصرين دون تغيير المدى فقد تكون الدقة مطلوبة أكثر من القوة لا

سيما عندما يكون اللاء عب قريبا من المرمى وقد تكون القوة مطلوبة اكثر من الدقة عند التهديف من المسافات البعيدة اذن الدقة والقوة مطلوبان عند التهديف على المرمى وعلى اللاعب ان يوازي بينهما وتزداد نسبة القوة عن الدقة اثناء التهديف في حالتين:

• في معظم حالات التهديف البعيد

• في معظم حالات التهديف القريب من زوايا يسدها الحارس

وتزداد نسبة الدقة عن القوة اثناء التهديف في حالة اذا كانت الكرة قريبة من المرمى وخاصة اذا ما كان الحارس غير متمكن من الزاوية التي يصوب اليها اللاعب.

٣- الزاوية التي تصوب اليها الكرة

في حالة اذا كان اللاعب المؤدي للضربة مواجهها للمرمى قبل التصويب من الافضل تصويب الكرة الى احدى الزاويتين اما اذا كان اللاعب المصوب في احد الجانبين الايمن او الايسر من الهدف فان الحارس يعمل على سد الزاوية القريبة مما يؤدي الى فتح الاخرى وهنا قد يكون للتصويبات الملتوية القوية دور في احراز الهدف وبشكل عام فان التصويب الى الزاوية البعيدة اصعب على حارس المرمى في انقاذ الكرة من التصويب للزاوية التي يسدها وعلى الرغم من ذلك فان المجال مفتوح لكرة القدم لابداع اللاعب وابتكاره ونكائه طبقا كما يمليه عليه الموقف في اطار مصلحة الفريق واذا حدث كثيرا في المباراة ان يعمل حارس المرمى في سد الزاوية القريبة من اللاعب المصوب واضعا في المباراة العمل تأمين الزاوية البعيدة اثناء وقوفه في الزاوية القريبة مما يؤدي الى فتحها بصورة مغالى فيها وفي مثل هذه الاحوال يجب على اللاعب ان يصوب الى الزاوية بدون تردد وذلك لان فتح هذه الزاوية يعني تضيق الزاوية البعيدة^٨.

^٨ جارلس. ف.س. هوجز التكتيك وعمل الفريق التكتيك وعمل الفريق في كرة القدم، (ترجمة) طارق الثامري مطبعة جامعة بغداد، ١٩٧٤، ص ٦٥.

٤- ارتفاع مسار الكرة وهي مصوبة للمرمى:-

يعني ارتفاع مسار الكرة كونها مصوبة عالية او منخفضة وتعد التصويبات اكثر صعوبة في انقاذها من التصويبات العالية ويرجع ذلك الى ان اداء الحارس لحركة الارتقاء للطيران في الهواء اسهل واقصى في المسافة من الارتقاء الى الارض وبالتالي يكون الزمن اقل^٩.

٢-١-٨ مفهوم الدقة:-^{١٠}

هي متغير اخر مهم في مجال التعلم الحركي والسلوك الحركي لان الكثير من المهارات الحركية تتطلب تنفيذ حركي باقل اخطاء ممكنة. ان رمي السهام وكل انواع الرماية تكون الرماية هي المعيار الأساسي للإنجاز وكذلك بالنسبة الى كرة القدم فان التهديف بكرة القدم تكون الدقة فيه على درجة عالية من حيث تصويب الكرة الى الزاوية المعنية وبعد معرفة مكان تواجد حارس المرمى ام في المختبر فهناك العديد من التجارب المستخدمة لتحديد الدقة واكثر هذه الاجهزة شيوعا هو جهاز الملاحقة الدائرية جهاز قياس الموازنة جهاز التحديد المستقيم.

٣-٢ الدراسات السابقة: -

١ - ٢ - ٣ - دراسة علي سبهان صخي :-^{١١}

عنوان الدراسة التوقع وسرعة الاستجابة الحركية وعلاقتها بدقة اداء المهارات الدفاعية للاعب الحر بالكرة الطائرة).

اهداف الدراسة: -

التعرف على العلاقة بين التوقع وسرعة الاستجابة الحركية وعلاقتها بدقة اداء المهارات الدفاعية للاعب الحر بالكرة الطائرة.

^٩ وائل قاسم. جواد تأثير التمارين التصحيحية في تطوير بعض المتغيرات الكينماتيكية لاداء مهارة دقة التهديف من الضربات الثابتة في كرة القدم، كلية التربية الرياضية ، جامعة البصرة ٢٠٠٧، ص٣٧

^{١٠} يعرب خيون التعلم الحركي بين المبدأ والتطبيق مكتبة الصخرة للطباعة، بغداد، ٢٠٠٢، ص ٨٤

^{١١} علي سبهان صخي الكعبي: التوقع وسرعة الاستجابة الحركية وعلاقتها بدقة اداء المهارة الدفاعية للاعب الحر بالكرة الطائرة. رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، ٢٠٠٤، ص١٦

عينة الدراسة: -

اشتملت الدراسة على عينة قوامها (٨) لاعبين يمثلون ستة اندية للدرجة الممتازة.

منهج الدراسة: -

استخدم الباحث المنهج الوصفي في الدراسة.

الاستنتاجات: -

١- وجود علاقة ارتباط معنوية بين سرعة الاستجابة الحركية ودقة استقبال الارسال في مركز رقم (١).

٢- ووجود علاقة ارتباط معنوية بين سرعة الاستجابة الحركية ودقة استقبال الارسال في مركز رقم (٥,٦).

الفصل الثالث

٣ - منهجية البحث واجراءاته الميدانية

٣-١ منهج البحث:-

استخدم الباحث المنهج الوصفي بأسلوب المسحي وذلك من لملائمته لطبيعة المشكلة المطروحة

٣-٢ عينة البحث:

حدد الباحث مجتمع البحث وهم طلبة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة القادسية المرحلة الأولى والتي عددهم (١٦٠) طالباً وطالبة، لسنة ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ وبعدها تم اختيار عينة بالطريقة العشوائية، القرعة من طلاب شعبة (د) والبالغ عددهم (٢٠) طالباً.

لاعب

٣-٣-٣ ادوات ووسائل جمع المعلومات

١ - المصادر والمراجع العربية والاجنبية

٢ - الاختبارات والقياس

- شريط متري لقياس المسافة

- كرات قدم عدد (١٠)

٥- ملعب كرة القدم

٦- اهداف كرة قدم قانونية

٧- شريط لاصق

٨- صافرة عدد (١)

٣-٤ الاختبارات المستخدمة في البحث: -

٣-٤-١- اختبارات التصويب على مستطيل متداخل مرسوم على حائط

غرض الاختبار: قياس دقة رجل اللاعب في التصويب.

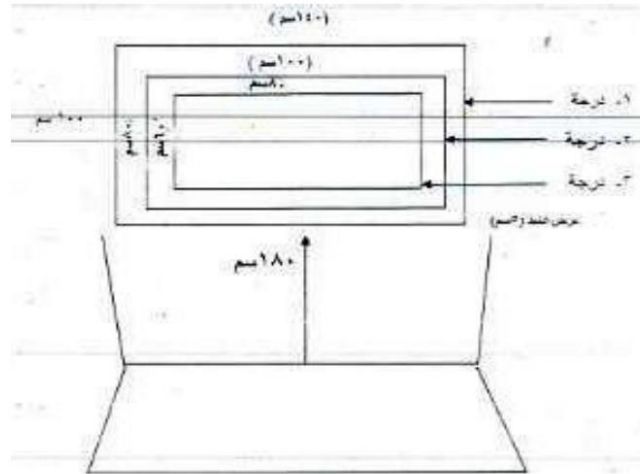
الادوات:

خمس كرات قدم حائط امامه ارض ممهدة، يرسم على الحائط ثلاث مستطيلات متداخلة ابعادها (المستطيل الكبير بطول ٤٠سم، وعرض ١٠٠سم والمستطيل المتوسط بطول ١٠٠سم، وعرض ٨٠سم)

والمستطيل الصغير (بطول ٨٠سم، وعرض ٦٠سم والارض تتمثل الحافة السفلى للمستطيل الكبير ويرسم خط يبعد على الحائط بمقدار (٦) امتار.

مواصفات الاداء:

يقف المختبر خلف الحائط، ثم يقوم بتصويب الكرات الخمسة (متتالية) على المستطيلات في استخدام أي من القدمين.



طريقة التسجيل

١. اذا اصابت الكرة المستطيل الصغير يحسب للمختبر ثلاث درجات
٢. اذا اصابت الكرة المستطيل المتوسط يحسب للمختبر درجتان
٣. اذا اصابت الكرة المستطيل الكبير يحسب للمختبر درجة واحدة
٤. اذا خارج المستطيلات يحسب للمختبر (صفرا)

٣-٤ الاختبارات المتقدمة في البحث^{١٢}

٣-٤-٣ اختبار نلسن للاستجابة الحركية.

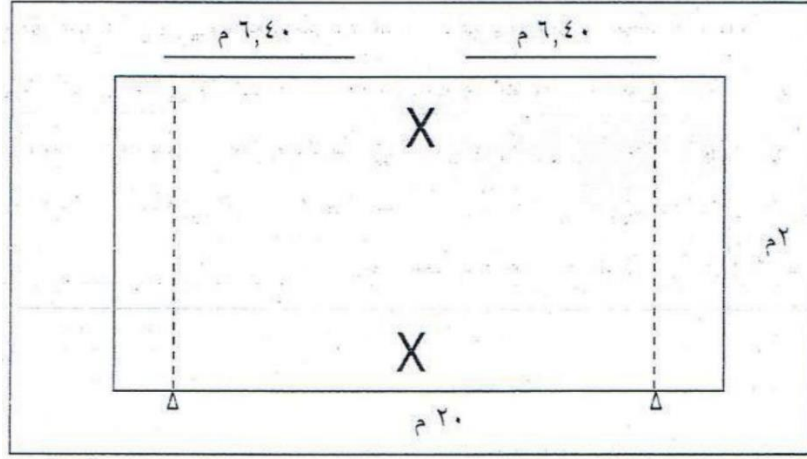
اسم الاختبار: اختبار سرعة الاستجابة الحركية (نيسلون)

الغرض من الاختبار: قياس القدرة على الاستجابة

الادوات المستخدمة: مساحة بطول (٢٠م) وعرض (٢م) خالية من العوائق، شريط قياس، سرعة توقيت.

طريقة الاداء: يقف المختبر عند نهايتي خط المنتصف في مواجهة المؤقت الذي يقف عند نهاية الطرف الاخر للخط ويمسك ساعة توقيت باحدى يديه ويرفعها للاعلى قم يقوم بسرعة تحريك ذراعه اما الى جهة اليسار أو اليمين وفي الوقت نفسه بتشغيل الساعة وفي ذلك الوقت يقوم المختبر بالركض باقصى سرعة الى الخط الذي اشارة اليه المؤقت وعندما يصل الى الخط يبعد (٦,٤٠) يقوم بأيقاف الساعة.

^{١٢} احمد خاطر ، علي الببيك، القياس في المجال الرياضي ، ط ١ ، القاهرة، دار المعارف ، ١٩٧٨ ، ص ٤٢ .



طريقة التسجيل: - سجل اللاعب اقل زمن لجهة اليمين واقل زمن لجهة اليسار من ثلاث محاولات.

٣-٥ التجربة الاستطلاعية: -

قام الباحث بأجراء تجربة استطلاعية على ستة لاعبي تم اختيارهم عشوائيا من مجتمع البحث لمعرفة المعوقات والمشاكل التي قد تصادف الباحث خلال تطبيق تجربة الرئيسية وكذلك معرفة مدى ملائمة الاختبارات لمجتمع البحث والوقت المستغرق لأجراء الاختبار..

٣ - ٦ التجربة الرئيسية: -

اجراء التجربة الرئيسية على عينة البحث والبالغ اثنان وعشرين لاعب بتاريخ ١٥/٢/٢٠٢٣ على ملاعب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضية جامعة القادسية المرحلة الأولى.

٣-٧- الوسائل الاحصائية: -

تم استخراج النتائج من خلال استخدام النظام الاحصائي (spss)

الفصل الرابع

٤ - عرض وتحليل ومناقشة النتائج: -

٤-١ عرض وتحليل ومناقشة نتائج اختبار دقة التصويب بكرة القدم واختبار سرعة الاستجابة الحركية.

جدول (١)

بين الأوساط الحسابية والانحراف المعياري والالتواء وخطأ المعاينة لمتغيرات البحث

ت	المتغيرات	س-	٤	ل	ع س-
١	الدقة	٧,٨٦	١,٠٨	٠,٥٤	٠,٢٣
٢	السرعة الاستجابية	١٢,٧٧	٠,٩٢	٠,٤٩	٠,١٩

يتضح من جدول رقم (١) ان الدقة حصلت على وسط حسابي مقداره (٧,٨٦) وانحراف معياري (١,٠٨) والتواء (٠,٥٤) وخطأ المعاينة (٠,٢٣) بينما سرعة الاستجابة حصلت على وسط حسابي مقداره (١٢,٧٧) وانحراف معياري (٠,٩٢) والتواء (٠,٤٩) وخطأ المعاينة (٠,١٩).

٤-٢- عرض وتحليل ومناقشة نتائج اختبار دقة التصويب بكرة القدم واختبار سرعة الاستجابة الحركية والدلالة الاحصائية.

جدول رقم (٢)

يوضح قيمة الارتباط بين دقة التصويب وسرعة الاستجابة الحركية

ت	المتغيرات	قيمة الارتباط	نسبة الخطأ	الدلالة الاحصائية
١	الدقة سرعة الاستجابة	٠,٨٢٦	صفر	معنوي

يتضح من جدول رقم (٢) ظهر ان قيمة الارتباط بين سرعة الاستجابة ودقة التصويب (٠,٨٢٦) وقيمة المعاينة (صفر) مما يدل على ان الارتباط (معنوي).

٤-٣ مناقشة النتائج

من خلال ما تم عرضه في الجداول (١)(٢) وجد الباحث ان افراد عينة البحث بمستوى جيد من المتغيرات المدرسة (دقة الأداء - سرعة الاستجابة) ووجود علاقة ارتباطية بين تلك المتغيرات.

ويرى الباحث ان سبب تلك العلاقة المعنوية ان افراد العينة التي كان اهتمامها كبير بمادة كرة القدم، وذلك الدور الكبير الذي يلعبه مدرسة المادة من خلال الدرس من خلال اعطائهم التمارين المتنوعة والتركيز بها سرعة الاستجابة خلال الأداء وكل هذا مهم جداً واثراً بلا شك في عملية التهذيب والتي اثرت وبشكل مباشر في أدائهم المهاري. وكل ذلك كان سبب واضح في دقة التهذيب وادائهم الجيد خلال الاختبارات.

الفصل الخامس

٥ - الاستنتاجات والتوصيات

١-٥ الاستنتاجات

٢-٥ التوصيات

١-٥ الاستنتاجات

استنتج الباحث ما يلي

١. هنالك علاقة طردية بين دقة التصويب والاستجابة الحركية لدى طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة القادسية المرحلة الاولى بكرة القدم للسنة ٢٠٢٢-٢٠٢٣
٢. يتأثر التصويب بشكل ايجابي بسرعة الاستجابة الحركية لدى طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة القادسية المرحلة الاولى بكرة القدم للسنة ٢٠٢٢-٢٠٢٣

٢-٥ التوصيات: -

يوصي الباحث بما يلي:

١. العمل على تطوير الاستجابة الحركية لدى طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة القادسية المرحلة الاولى بكرة القدم.
٢. ابتكار العديد من الوسائل التعليمية والتدريبية المساعدة التي تعمل على تطوير سرعة الاستجابة الحركية لما لها دور مهم في تطوير التصويب لدى طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة القادسية المرحلة الاولى بكرة القدم.
٣. دراسة نسبة مساهمة الاستجابة الحركية في دقة تصويب لدى طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة القادسية المرحلة الاولى بكرة القدم.

المصادر والمراجع

المصادر العربية.

القرآن الكريم.

- احمد خاطر علي البيك، القياس في المجال الرياضي، طا ، القاهرة، دار المعارف، ١٩٧٨.
- ايمان عبد الامير زعون الخزرجي: قياس زمن رد الفعل في البداية وعلاقته بالانجاز في المسافات القصيرة (١٠٠م - ٢٠٠م رسالة ماجستير، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ١٩٩٢
- علي سبهان صخي الكعبي التوقع وسرعة الاستجابة الحركية وعلاقتها بدقة اداء المهارة الدفاعية للاعب الحر بكرة الطائرة ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية جامعة بغداد ٢٠٠٤.
- عبد علي جعفر تأثير التدريب الفردي على بعض الصفات البدنية الخاصة وتصرفات الخططي الجلوس، بحث منشور ١٩٨٠.
- قاسم حسن المندلوي واخرون: الاختبار والقياس والتقويم في التربية الرياضية، مطبعة التعليم الهجومي لكرة القدم ، جامعة البصرة ، كلية التربية الرياضية، ٢٠٠٨.
- قاسم حسن حسين وحسنين علي اثر تمرينات القوة المميزة بالسرعة على تطوير البداية من العالي، ١٩٩٠.
- قصي حاتم محمد سرعة الاستجابة الحركية وعلاقتها بالقوة المميزة بالسرعة للاطراف السفلى لحراس المرمى في كرة القدم ، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة البصرة ١٩٩٣
- قاسم المندلوي، محمود الشاطي: التدريب الرياضي والارقام القياسية، بغداد، مطابع الجامعة ١٩٨٧.

- محمد صبحي حسنين القياس والتقويم في التربية البدنية، ج ١ ، ط ٢١ ، القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٨٧
- مفتي ابراهيم حماد التدريب الرياضي الحديث كلية التربية الرياضية للبنين، القاهرة، جامعة حلوان، جار الفكر العربي ٢٠٠١
- وديع ياسين التكريتي، حسن محمد عبد العبيدي التطبيقات الاحصائية واستخدامات الحاسوب في بحوث التربية الرياضية، جامعة الموصل، كلية التربية الرياضية، ١٩٩٩
- وائل قاسم :جواد تاثير التمارين التصحيحية في تطوير بعض المتغيرات الكينماتيكية لاداء مهارة دقة التهديف من الضربات الثابتة في كرة القدم ، كلية التربية الرياضية، جامعة البصرة، ٢٠٠٧
- جارلس .ف.س هوجز التكتيك وعمل الفريق في كرة القدم (ترجمة) طرق الثامري، مطبعة جامعة بغداد، ١٩٧٤
- يعرب خيون: التعلم الحركي بين المبدأ والتطبيق مكتبة الصخرة للطباعة، بغداد ٢٠٠٢
- يوسف الشيخ التعلم الحركي، القاهرة، دار العارف ، ١٩٨٤