



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة القادسية

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضية

الدراسة المسائية

تأثير منهاج مقترح على وفق إستراتيجية المعرفة ما وراء الإدراكية في تعلم مهارة الارسال بالكرة الطائرة

الى مجلس كلية التربية البدنية وعلوم الرياضية / جامعة القادسية

وهو جزء من متطلبات نيل شهادة البكالوريوس

في التربية الرياضية

بحث تجريبي مقدم من قبل الطالبة

براق يحيى كريم

بإشراف

م . م مروة عبد الكاظم فضول

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ قُلْ هُوَ الَّذِي أَنْشَأَكُمْ
وَجَعَلَ لَكُمْ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ
وَالْأَفْئِدَةَ قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ ﴾

سورة الملك / آية ٢٣
صدق الله العظيم

الإهداء

الى من بعث فيّ الروح ووهبني الحياة ... ربّي

الى من نهلت آياته كل

علوم الدنيا ... ديني

الى الحبيب صاحب الخلق العظيم ... والذين أذهب الله عنهم الرجس
وطهرهم تطهيراً

الى والديّ ... حبا ووفاء

الى الذين علموني كيف أمسك القلم وزهدوا بعلمهم... أساتذتي

الى من أحببتهم وأحبوني في الله ... اخواني واخواتي ووقفهم انه
لسميع بصير

إلى الأكرم منا جميعاً ... الشهداء الابطال

وأنهي إهدائي المتواضع بالصلاة على النبي محمد

وآل بيته الاطهار

شكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خاتم النبيين محمد صلى الله عليه واله وسلم .

وبعد يتحتم عليّ الواجب بالوفاء والعرفان بالجميل ان أتقدم بالشكر والتقدير الى عمادة كلية التربية الرياضية / جامعة القادسية لدعمها المتواصل في سبيل تحقيق التفوق والتقدم العلمي ويدفعني الواجب الجميل والعرفان الى ان أتقدم بفائق شكري وتقديري الى الأستاذة (مروة عبد الكاظم) والى فريق العمل المساعد وعينة البحث والى من ساعدني في اتمام بحثي هذا .

وأخيرا لا يسعني الا ان انحني إجلالا واحتراما لله سبحانه على فصاحة لساني وإنارة عقلي

....

- والله ولي التوفيق-

الباحثة

براق يحيى كريم

المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع	ت
1	العنوان	
2	الآية القرآنية	
3	الاهداء	
4	شكر وتقدير	
5	المحتويات	
8	الباب الاول	
9	التعريف بالبحث	1-
9	المقدمة وأهمية البحث	1-1
10	مشكلة البحث	1-2
10	أهداف البحث	1-3
10	فروض البحث	1-4
11	مجالات البحث	1-5
11	المجال البشري	1-5-1
11	المجال الزمني	1-5-2
11	المجال المكاني	1-5-3
11	تحديد المصطلحات	1-6
12	الباب الثاني	
13	الدراسات النظرية والمثابهة	2-

13	الدراسات النظرية	2-1
13	استراتيجية المعرفة ما وراء الادراكية	2-1-1
13	مفهوم ما وراء الادراك	2-1-1-1
13	مفهوم المعرفة ما وراء الادراكية	2-1-1-2
14	المهارات المعرفة ما وراء الادراكية	2-1-1-3
16	دور استراتيجية المعرفة ما وراء الادراكية في عملية التعليم	2-1-1-4
18	المهارات الاساسية الفنية في كرة الطائرة	2-1-2
19	مفهوم المهارات الاساسية بلعبة كرة الطائرة	2-1-2-1
19	مهارة الارسال	2-1-2-2
20	الارسال المواجه من الاسفل	2-1-2-2-1
20	الارسال المواجه من الاعلى بالتنس	2-1-2-2-2
22	الدراسات المشابهة	2-2
24	دراسة شذى جواد كاظم الهنداوي ٢٠٠٣	2-2-1
24	دراسة احمد علي ٢٠٠٧	2-2-2
25	الباب الثالث	
26	منهج البحث واجراءاته الميدانية	3-
27	منهج البحث	3-1
27	اجراءات البحث الميدانية	3-2
27	مجتمع البحث وعينته	3-2-1
27	الاجهزة المستخدمة في البحث	1.٢.٢.٣

27	الادوات المستخدمة في البحث	3-2-2-2
29	الوسائل المساعدة المستخدمة في البحث	3-2-2-3
30	الاختبارات المهارية	3-2-3
30	الاختبارات القبليية	3-2-4
31	صياغة المنهج التعليمي وفق استراتيجيية المعرفة ما وراء الادراكية	3-2-5
32	خطوات تنفيذ المنهاج التعليمي المعد وفق استراتيجيية المعرفة ما وراء الادراكية	3-2-6
32	الاختبارات البعديية	3-2-7
35	الوسائل الاحصائية	3-2-8
36	الباب الرابع	
36	عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها	4-
37	عرض وتحليل الاختبارات القبليية والبعديية لمهارة الارسال المواجه من الاسفل والارسال المواجه من الاعلى	4-1
38	عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبليية والبعديية لمهارة الارسال المواجه من الاسفل والارسال المواجه من الاعلى	4-1-1
38	مناقشة نتائج الاختبارات القبليية والبعديية لمهارة الارسال المواجه من السفلى ومهارة الارسال المواجه من الاعلى	4-1-2

38	عرض وتحليل نتائج الاختبار لمهارة الارسال المواجهه من الاسفل والارسال المواجهه من الأعلى	4-2
38	عرض وتحليل نتائج الاختبار لمهارة الارسال المواجهه من الاسفل والارسال المواجهه من الأعلى	4-2-1
40	مناقشة نتائج الاختبارات البعدية لمهارة الارسال	4-2-2
44	الباب الخامس	
45	الاستنتاجات والتوصيات	5-
45	الاستنتاجات	5-1
45	التوصيات	5-2
46	المصادر العربية والاجنبية	

الباب الاول

- ١- التعريف بالبحث
- ١-١ المقدمة واهمية البحث
- ٢-١ مشكلة البحث
- ٣-١ اهداف البحث
- ٤-١ فروض البحث
- ٥-١ مجالات البحث
- ١-٥-١ المجال البشري
- ٢-٥-١ المجال المكاني
- ٣-٥-١ المجال الزماني
- ٦-١ تحديد المصطلحات

١- التعريف بالبحث

١-١ المقدمة واهمية البحث

يشهد عالمنا المعاصر ثورة معلوماتية قامت ما سيقضيها من ثورات على مر القرون , وهذه ثورة ستطلب لمواقعها وجود قاعدة علمية متطورة قوية الاساس أي انها تحتاج الى انسان مبدع ومبتكر ولا يتحقق هذا من دون تعلم يواكب متطلبات العصر لاجل تأهيل طلبتنا لمواجهة هذه التغيرات السريعة التي تمر بها .

لذلك يتطلب الوصول الى مستويات عالية من تعلم إستراتيجيات تعليمية حديثة ومنتطورة ليتمكن الطلبة من حساب المعلومات التي تفيدهم بمتغيرات الافكار لمواجهة المواقف الجديدة واصدار الاحكام وتوليد افكار جديدة في جميع المواد الدراسية سواء كانت نظرية ام عملية .وتعد إستراتيجية المعرفة ما وراء الإدراكية والاستراتيجيات التعليمية الحديثة من اهم عوامل تعلم الفعال ,اذا ساعد على دافع مستوى الوعي لدى المتعلمين الى مدى الذي يؤدي الى بلوغ الهدف ويتحقق ذلك من خلال مجموعة من الإجراءات التي يقوم بها الطالب كالمعرفة والوعي بالانشطة والعمليات الذهنية التي تستخدم قبله واثناء وبعد عملية التعلم ويشتمل هذه العمليات على الوعي بالمبادئ الاساسية للمادة التعليمية والتخطيط للمهمة التعليمية التي سوف يؤديها المتعلم ومن ثم مراقبة ومراجعة وتعديل العمليات اثناء العمل لاتمام المهمة التعليمية بالاتجاه الصحيح ومن ثم تقويم بنجاح الخطة بعد اتمام أنشطة التعلم .⁽¹⁾

وتعد لعبة كرة الطائرة احدى الالعاب الجماعية التنافسية التي احتلت مكان الصدارة من حيث انتشارها في العلم وتعتمد هذه اللعبة على المهارات الفنية الاساسية كقاعدة مهمة تبنى عليها هذه اللعبة للتقدم في مستوى الاداء ولاسيما مهارة الارسال لذلك يجب توجيه الاهتمام الى مراحل تعلمها فهي تحتاج الى بذل جهد كثير من الممارسة في سبيل اتقانها لذا فان استخدام استراتيجية المعرفة ما وراء الإدراكية يمكن ان يكون لها دور كبير وفعال في تعلم واتقان هذه المهارة الاساسية . ومن خلال ما تقدم فأهمية البحث تكمن في التعرف على تأثير إستراتيجية المعرفة ما وراء الإدراكية في تعلم مهارة الارسال بالكرة لاجل تطوير ولثراء العملية التعليمية لايجاد وسائل فاعلة تؤدي الى اثارة عقل المتعلم مما يساعد على سهولة اكتساب المعلومات وخبزها واسترجاعها

١- احمد علي ابراهيم علي :اثر استخدام استراتيجية ما وراء المعرفة في الرياضيات على تحصيل وتنمية التفكير الابداعي لدى تلاميذ الحلقة الثانية في التعليم الاساس ، رسالة ماجستير ، كلية التربية

٢-١ مشكلة البحث

تتألف لعبة كرة الطائرة من مجموعة من المهارات الاساسية والتي تعد قاعدة مهمة للتقدم بمستوى الاداء ولاسيما مهارة الارسال ، لذا فإن اختيار اساليب و استراتيجيات تعليمية حديثة تؤدي الى تحقيق التعلم الفعال لهذه المهارة .

ومن خلال اطلاع الباحثة على اغلب الدراسات والبحوث التي تناولت هذا الجانب وجدت ان اغلب المناهج التعليمية المتبعة في تدريس مادة كرة الطائرة لا تحمل بين طياتها تلك الإستراتيجية المهمة والتي يكون المتعلم من خلالها عنصراً حيويًا وفعالاً في العملية التعليمية ، اذا تم اعتماد اساليب التعلم التقليدية المستندة على وضع المعلومات بالطريقة القائمة من قبل المدرس والتي تفسر الى المحفزات والى كثير اهتمام المتعلمين ، وعليه عملت الباحثة الى استخدام استراتيجية المعرفة ما وراء الإدراكية لمعرفة دورها الفعال واهميتها التعليمية والعلمية .

٣-١ هدف البحث

التعرف على تأثير المنهاج المقترح وفق استراتيجية المعرفة ما وراء الادراكية في تعلم مهارة الارسال بالكرة الطائرة .

٤-١ فروض البحث

- وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية والضابطة في تعلم مهارة الارسال بالكرة الطائرة .
- وجود فروق ذات دلالة معنوية في الاختبار البعدي بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية في تعلم مهارة الارسال بالكرة الطائرة .

٥-١ مجالات البحث

- ١-٥-١ المجال البشري : طالبات المرحلة الدراسية الثانية في كلية التربية الرياضية جامعة القادسية لعام الدراسي (٢٠٢٢-٢٠٢٣) .
- ٢-٥-١ المجال الزمني : تم اجراء البحث لمدة من (١/١١/٢٠٢٢) ولغاية (١/٤/٢٠٢٣) .
- ٣-٥-١ المجال المكاني : ملعب كرة الطائرة في كلية التربية الرياضية جامعة القادسية .

٦-١ تحديد المصطلحات

- الإستراتيجية : جملة من الاساليب او الطرق المستخدمة في مواقف التعلم او التعليم والتي توجه اجراءات المعلم في سعيه في تنظيم خبرات التعلم الوظيفي وتحقيق النتائج الموجودة .⁽¹⁾
- المعرفة ما وراء الادراكية : هي عملية تحكم وظيفتها التخطيط والمراقبة وتقييم اداء الفرد في حل المشكلة وهي المهارات التفكير المختلفة العامة لحل المشكلة وادراكهما وهي احدى مكونات

- يوسف قطامي (وأخرون) : تصميم التدريسي . ط ١ ، عمان : دار الفكر للطباعة ، ٢٠٠١ ، ص ٢٠ .

الباب الثاني

- ٢- الدراسات النظرية والدراسات المشابهة
- ١-٢ الدراسات النظرية
- ١-١-٢ استراتيجيات المعرفة ما وراء الادراكية
- ١-١-١-٢ مفهوم ما وراء الادراك
- ٢-١-١-٢ مفهوم المعرفة ما وراء الادراكية
- ٣-١-١-٢ مهارات المعرفة ما وراء الادراكية
- ٤-١-١-٢ دور استراتيجيات المعرفة ما وراء الادراكية في عملية التعليم
- ٢-١-٢ المهارات الاساسية الفنية في كرة الطائرة
- ١-٢-١-٢ مفهوم المهارات الاساسية بالعبة كرة الطائرة
- ٢-٢-١-٢ مهارة الارسال
- ١-٢-٢-١-٢ الارسال المواجه من الاسفل
- ٢-٢-٢-١-٢ الارسال المواجه من الاعلى بالتنس
- ٢-٢ الدراسات المشابهة
- ١-٢-٢ دراسة شذى جواد كاظم الهنداوي ٢٠٠٣
- ٢-٢-٢ دراسة احمد علي ٢٠٠٧

٢- الدراسات النظرية والدراسات المشابهة

١-٢ الدراسات النظرية

١-١-٢ استراتيجية المعرفة ما وراء الادراكية

١-١-١-٢ مفهوم ما وراء الادراك

ظهر مفهوم ما وراء الادراك في بداية سبعينيات القرن الماضي ليضيف بعدا جديدا في علم النفس المعرفي ويفتح افقا واسعة في موضوعات الذكاء والتفكير والذاكرة والاستيعاب ومهارات التعلم ، وقد تطور الاهتمام بهذا المفهوم في عقد الثمانينيات ولايزال يلاقي الكثير من الاهتمامات نظرا لارتباطه بنظريات الذكاء والتعلم وحل المشكلات واتخاذ القرار .

وقد دخل مفهوم ما وراء الادراك في مجال علم النفس المعرفي على يد الباحث (جون فلافل) في عام (١٩٧١) وقادته دعواته لفهم هذا الموضوع الى اجراء عدد كبير من البحوث في مختلف المجالات الاكاديمية وتوصل من خلال هذه التطبيقات الى لاهمية البالغة لدور المعرفة ما وراء الادراكية في التعلم الفاعل⁽¹⁾

وبعد (john flavell) اول من استخدم مصطلح ما وراء الادراك في البحث التربوي وقد لاحظ (john) ان الافراد يقومون بعملية مراقبة لفهم الخاص والانشطة المعرفية الاخرى . اي ان ما وراء الادراك يقود التلاميذ للاختبار وتقويم المهام المعرفية والاهداف والاستراتيجيات التي يمكن ان تنظم تعلمهم وغالب ما يقع الافراد في اخطاء اثناء عملية التعلم نتيجة لاختفاقهم في ذلك لذا يجب ان يقوم به التلميذ بالاستفادة من هذه العمليات في تحديد اهدافه ولاستراتيجيات التي يمكن لها ان تنظم تعلمه كما يخطط له⁽²⁾

١. فتحي مصطفى لذييات : تكنولوجيا التعلم والتطور والارتباط المعرفي، دار النشر للجامعات ، ١٩٩٦ ، ص ٤

٢. احمد علي ابراهيم : المصدر السابق ، ص 15.

٢-١-١-٢ مفهوم المعرفة ما وراء الادراكية

يعد ما وراء الادراك واحد من مفاهيم النظرية والمعرفية في علم النفس المعرفي المعاصر ولقى اهتماما ملموسا على الاسلوين النظري والتطبيقي ، وقد استخدم هذا المصطلح في اللغة بعد خمس مرادفات منها :-

- ما وراء الادراكية – ما فوق المعرفة – ما بعد المعرفة .
- ما بعد المعرفة التفكير في التفكير – التفكير حول التفكير .
- المعرفة الحقيقية (1)

ويرى (john) ان ما وراء الادراك يعني المعرفة والادراك في الظواهر المعرفية ، لانه يصف الافكار ما وراء الادراكية بأنها قصدية ، مخططة وعمدية ، ومواجهة نحو الهدف ، فضلا عن انها سلوكيات عقلية باتجاه المستقبل يمكن ان تستعمل لتحقيق مهمات معرفية (2)

والتفكير ما وراء الادراكية هو مهارات عقلية معقدة تعد من اهم مكونات السلوك الذكي في معالجة المعلومات وينمو مع التقدم في العمر والخبرة ويقوم بمهمة السيطرة على جميع النشاطات التفكير العملة لمواجهة لحل المشكلة باستخدام القدرات المعرفية للفرد بفعالية في مواجهة متطلبات التفكير (3)

التفكير ما وراء الادراكية هو مهارات عقلية معقدة تعد اهم مكونات السلوك الذكي في معالجة المعلومات، وينمو مع التقدم في التغير العمر والخبرة ويقوم المواجه السيطرة على جميع نشاطات التفكير العملة لمواجهة في مواجهة المتطلبات التفكير (4)

1-cox,m . meat conation in computation ; Abeles History – 2005 – Arable al; http ; ll www . umd – edu , ander son imicl.

2- flavell, j. H first dis cuss ants comments what is men develop men the develop men of ; Human Develop pent , 1971,1, p2 75.

٣- انصاف محمد احمد دار: التعلم وتنمية التفكير المؤتمر العلمي الاقليمي للموهبة حول رعاية الموهبة والتربية من اجل المستقبل ، المملكة العربية السعودية ، ٢٠٠٦ ، ص ٥٠ .

٤- احمد علي ابراهيم علي : المصدر السابق ، ص 16 .

ويعد هذا النمط من التفكير ، أي التفكير ما وراء الإدراكية من أعلى المستويات التفكير ، حيث يتطلب من الفرد ان يمارس عمليات التخطيط ، المراقبة والتقويم التفكير بصورة مستمرة كما يعد شكلا من اشكال التفكير الذي يتعلق بمراقبة الفرد لذاته وكيفية استخدامه التفكير أي الفكر التفكير ويشيد ما وراء المعرفة الى عملية (المعرفة حول المعرفة) ، فاذا كانت المعرفة الانسانية تشير الى البيانات والمعلومات المتوفرة والتي تعطي للفرد ، فان ما وراء المعرفة الانسانية تشير الى المعرفة الداخلية وعمليات معالجة المعلومات داخليا فما وراء المعرفة تشير الى كيف يفكر الفرد ويتحكم في عمليات ويتضمن ما وراء المعرفة تشيد الى كيف يفكر الفرد ويتحكم في العمليات ويتضمن ما وراء المعرفة تفكير الفرد في التفكير الخاص ويتضمن معرفته على سبيل المثال ، تحديد ما يعرفه وما عمله وتحديد ما يستطيع الفرد عمله لتحسين عمله وتحصيله ويتضمن ما وراء المعرفة الادراك والاحساس بالمشكلات والتخطيط لما يفعله لحل المشكلات ومراقبة تقدمه وتقييم النتائج وتفكيره الخاص او النشاط لحل المشكلات .

سوف تعرض الباحثة مجموعة من التعريفات الخاص بمفهوم اهم او شمل لهذا التفكير :-

وصف المعرفة ما وراء الإدراكية بانها "مراقبة العمليات المعرفة او المعرفية الفرد بعمليات المعرفة وما يتعلق بها مثل خصائص المعلومات او البيانات المرتبطة بالتعلم " .⁽¹⁾

٢-١-١-٣ مهارات المعرفة ما وراء الادراكية

لقد استخدم مصطلح المهارات - استراتيجيات - عمليات - عناصر - مكونات للإشارة الى مفهوم النشاطات التفكيرية وتتضمنها ما وراء الادراكية وقد توصلت الدراسات التي اجريت منذ بداية الثمانينيات القرن الماضي حول عمليات التفكير ما وراء الادراكية الى تحديد عدد من المهارات العليا التي تدير النشاطات التفكيرية وتوجيهها عند ما ينشغل الفرد في موقف حل المشكلة او اتخاذ القرار وتجمع عدد من المصادر الى ان المهارات المعرفة ما وراء الادراكية الى :-

١. الوعي
٢. التخطيط
٣. المراقبة
٤. المراجعة
٥. الموائمة

فيما يلي شرح مختصر لهذه المهارات

الوعي :- يتعلق بوعي الفرد وادراكه والتفكير وقدراته ومستواه .

التخطيط :- يتعلق بتحديد الاهداف واختيار النشاطات والاستراتيجيات المناسبة لتحقيقها وبترتيب الانشطة بالتسلسل معين على وقف اولية الاستعمال والتنبؤ بالصعوبات وتحديد طرائق التغلب عليها .

المراقبة :- يتعلق بالتفكير في اهداف المهمة والتفكير في كيفية تحقيقها بترتيب معين ، أي معرفة الاهداف التي ستستجد قبل غيرها ومعرفة الى أي مدى تحققت الاهداف الجزئية المؤدية الى تحقيق الهدف الكلي .

المراجعة :- تضم مقارنة الهدف المنشود بما تحققت على ارض الواقع ومقارنة الاستراتيجيات التي صمم لاستعماله ومقارنة الصعوبات التي تنشأ بالصعوبات التي واجهها الفرد ومقارنة النتائج التي حققها الفرد بالتي توقعها مسبقا .

الموائمة :- وتتضمن تصحيح الاستراتيجيات الضعيفة والتي استعملت , واكثر مناسبة في المستقبل لتحقيق الهدف عن طريق التجربة والممارسة كلما كانت الكرة على ارتفاع اقل ينقل ثقل الجسم الى الساق الخلفي مع انثناء بسيط في الركبتين وهذا الانثناء يقوس الظهر للخلف وكلما كان التقوس كبير مع مرجحة الذراع كلما استطاع اللاعب الوصول الى السرعة والقوة المناسبة التي يتطلبها هذا الارسال .

وعرفها بانها عملية التحكم عمليا وظيفتها التخطيط والمراقبة وتقويم اداء الافراد في حل المشكلات وهي مهارات تنفيذه مهما توجه المهارات التفكير المختلفة في حل المشكلات ادائها .

اما شذى الهنداوي فقد عرفت استراتيجيات ما وراء المعرفة بانها " خطط تدريس للطلبة تفهم وتدرسيهم الوعي واليقظة العمليات المعرفية تبدأ بالتخطيط والتقويم وتوقعها لمراقبة والتنظيم لتجعل قادرين على استعمال موادهم لمعرفة ما وراء المعرفية بصورة اكثر فعالية " (1) من خلال برنامج اعد لذلك في ضوء ما تقدم من التعريفات يمكنك ان تقدم الباحثة تعريفا استراتيجيات لمعرفة ما وراء الادراكية بأنها

" سلسلة من الإجراءات التي يقوم بها الطالب تحت إشراف وتوجيه من قبل المعلم بهدف تحقيق متطلبات عملية التعلم التي تشتمل على وعي الطالب وإدراكه العمليات المعرفية حول الطبقة المهمة التعليمية فضلا عن عملية التخطيط لهذه المهمة ثم عملية المراقبة والموائمة والتي تستخدم التأكيد من التحقيق هدف عملية التعلم وتعديل مسارهم في اتجاه الذي يؤدي الى بلوغ الهدف "

٢-١-١-٤ دور استراتيجية المعرفة ما وراء الإدراكية في عملية التعليم

تعد استراتيجيات المعرفة ما وراء الإدراكية من أهم المتحدثات التربوية التي ظهرت على ساحة التربية لما لها أهمية في عملية التعلم وتعلم الناجح إذا تعد هذه الإستراتيجية متطلبا ضروريا واساسيا لانها تساعد الطلبة كيف يكونون اكثر لعبا العمليات ونتائج تعلمهم فضلا عن تنظيم لتلك العمليات لاحداث تعلم افضل ، فيتضمن المستوى الدراسي لهذه الاستراتيجيات ودمجها ضمن اجراءات تعلم محتوى المادة التعليمية سيفرز من فعالية التدريب لقد تنقل مواخرا لتصنيف النواحي لتجربة ما وراء الإدراكية ام مجال التعليم ان الكثير من الباحثين المقترحين بأرتباط النظرية ما وراء الإدراكية وبذلك انتقلت من الجانب النظري الى الجانب العلمي اتصف ما وراء الإدراكية منها جوهرية مقبول لمساعدة المدرسين اذ انهم يناضلون من اجل البناء الثبات الصف التي تركز على تعلم التي تركزت على تعلم الاستراتيجيات الذي حول مدن وإبداعي والفكر من وراء التعلم المعرفة ما وراء الإدراكية بوصفها مهارة استراتيجية ان التعلم المباشر المقترن مع المساندة والمحددة والرقيقة التي يقدمها المدرس يمكن الطلبة من الاستعمال استراتيجيات ما وراء الإدراكية فضلا عن توفير مصادر المعرفة تمكنهم من تنظيم تعلمهم بشكل افضل فهي تقوم بمساعدة الطلبة على تنمية قدراتهم على التحمل المسؤوليات تعلمهم من خلال قيام الطلبة لمجموعة من الاجراءات تحت اشراف توجيه المعلم وهذه الاجراءات تساعد على تنمية قدراتهم على ادارة المعرفة عن المبادئ الاساسية للمادة التعليمية من خلال تطبيق استراتيجية الوعي فضلا عن تنمية قدراتهم على تخطيط تعلمهم ومراقبتهم عن طريق تطبيق استراتيجية التخطيط والمراقبة بالاضافة الى تنمية قدراتهم على ادراك توضيح تعلمهم او عن طريق تطبيق استراتيجية المواجهة والموائمة ومن هنا تأتي أهمية امتلاك الطلبة المعرفة ما وراء الإدراكية التي تسيطر على عملية المعرفة وتدريبها وتمكن فأنها تشجع الطلبة على زيادة الوعي بعمليات التفكير الذاتية وكلما احاط الطالب بالعمليات العقلية التي يوضحها ساعده ذلك على التحكم بعملية تعلمه وظيفتها وتوجيهها الوجه الصحيح التي تؤدي الى نتائج مثمرة وفاعلة في تحقيق التعلم الناجح كما يؤكد (احمد علي) بان " ما وراء المعرفة يلعب دورا هاما حاسما في التعليم الناجح واحداثه لذا يجب السعي الى دراسة كيفية تنمية ما وراء المعرفة لدى الطلاب ومساعدتهم الى ان يصلوا الى تطبيق العمليات المعرفية التي تهتم بتحقيق والانجاز المهمة فيه وتذكر انتباه وتجهيز المعلومات بشكل افضل من خلال السيطرة على ما وراء المعرفة "

(1)

وتبرز أهمية تضمن المحتوى الدراسي ب (استراتيجية المعرفة ما وراء الادراكية) الى الاسباب الاتية :-

- ١- الاهمية القصوى لمعرفة ما وراء الادراكية في معالجة المعلومات اذا يتضمن أي تفكير هادفه مهارات ادراكية وما وراء الادراكية .
- ٢- اهمية المعرفة ما وراء الادراكية في مساعدة الطلبة على تنمية التفكير ما وراء الادراكية الالهية في وصول الى التفكير الهادف فهو يعد الهدف الرئيسي الذي تسعى له المؤسسات التربوية .
- ٣- ان غاية المعرفة ما وراء الادراكية رفع مستوى استقلالية تفكير الفرد وفعالية في ممارسة التفكير الموجه والمنطق ذاتيا لاننا مطالبون بتطوير الطلبة على هذا النوع من التفكير ما وراء الادراكية والذي وهبه الله سبحانه وتعالى للإنسان وفضله على سائر الكائنات .

2-1-2 المهارات الاساسية الفنية في كرة الطائرة

١-٢-١ مفهوم المهارات الاساسية بلعبة كرة الطائرة

المهارات الفنية هي حركات التي ينبغي على اللاعب تنفيذها وحسب الظروف التي تتطلبها لعبة كرة الطائرة بهدف الوصول الى المستوى الجيد والتقدم به ويجب على جميع اللاعبين ان يؤدوا المهارات الاساسية جميعها بمستوى متكافأ لكي يتمكن كل لاعب من تنفيذ واجبه اثناء اللعب وعليه يتحكم بتحليل المهارات الفنية الى مراحلها حتى يسهل تعلمها بصورة دقيقة وصحيحة مع مراعاة متطلباتها لقانون اللعبة بالرغم من ان المهارات تجدوا سهولة الاداء الا انها تتطلب بذل جهد كبير من دقة اتقانها وذلك لما يفرضه قانون اللعبة حيث فترة لمس الكرة وتحديد لمس الكرة بالاطراف الاصابع وصغر حجم الملعبلخ ويمكن اعتبار انقائها من المهارات الاساسية لعبة كرة الطائرة تكون مجموعة من الحركات يطلق عليها المهارات الفنية الاساسية وهي :-

اولا:- فن مهارة الارسال

ثانيا :- فن مهارة الاستقبال

ثالثا :- فن مهارة الاعداد

رابعا :- فن مهارة الهجوم الساحق

خامسا :- فن مهارة حائط الصد

سادسا :- فن مهارة الدفاع عن الملعب

وتقسم الى مجموعتين

أ:- المهارات الهجومية :- الارسال - اعداد - الهجوم الساحق - حائط الصد .

ب:- المهارات الدفاعية :- الاستقبال - حائط الصد - الدفاع عن الملعب

٢-٢-١-٢ مهارة الارسال

الارسال هو احد المهارات الاساسية الفنية في لعبة كرة الطائرة وينفذ بواسطة اللاعب الذي ينقل المركز

رقم (١) من الخط الخلفي بعد اشارة الحكم (الصافرة وادخال الكرة في اللعب ، وتضرب الكرة بذراع واحد بيد (مفتوحة او مضمومة) حتى يتم عبورهما ملعب الخصم ويتم تنفيذ الارسال لاجل تحقيق الاهداف الاتية:-

اولا :- الحصول على نقطة بدون اجهاد الفريق

ثانيا :- اعطاء فترة راحة للفريق

ثالثا كسب ثقة اعضاء الفريق من ناحية النفسية

رابعا :- اجهاد فريق الخصم بدنيا ونفسيا عند نجاحه

خامسا :- زعزعة الثقة عند الفريق الخصم

وسوف تتطرق الباحثة الى نوعين من الارسال وهما الارسال المواجه من الاسفل والارسال المواجه من الاعلى

١-٢-٢-١-٢ الارسال المواجه من الاسفل

وهو من الارسالات البسيطة ويجب ان يتعلم المبتدئين من الاطفال والنساء لانه اللاعب يستطيع بدون صعوبة من وضع الكرة في حالة اللعب كذلك لانه النجاح في هذه المرحلة مهم جدا لان الطفل يجب دائما ان يمارس اللعبة التي يحرزهما بعض النجاح الذي برهن طموحه وهو من الناحية العلمية لا ينفذ من قبل اللاعبين المدربين والمرحلة التي تأتي بعد فترة الاعداد الاولى للاطفال لذلك يقتصر الارسال على قلنا على المبتدئين فقط لانه لا يشكل خطورة على الفريق المستقبل لهذا النوع من الارسال

- طريقة اداء الحركة
- يقف اللاعب في منطقة الارسال بوضعية المشي المواجهة للشبكة وتكون الساق اليسار للامام بالنسبة للاعب اليمين والعكس صحيح بالنسبة للاعب الايسر يكون ثقل الجسم مرتكز على الساق الامامية الجذع مائلا قليلا للامام .
- تكون الكرة مستقرة على يد اليسار بمستوى الخصر وبأتجاه اليد الضاربة قليلا والتي ممتدة بمرونة للامام .
- تأكيد على ان تكون جميع العضلات المشاركة بوضع غير متطلب او مشدود .
- يقوم اللاعب بعد ذلك بمرجحة الذراع الضاربة للخلف ثم ينقل ثقل الجسم على الساق الخلفي ويبقى الجذع مائلا قليلا للامام .
- تكون كف الضاربة متلاصقة الاصابع ومجموعة والذراع ممدودة ولا تبعد عن الجسم والفخذ اثناء مرجحة قبل الضرب .
- عند ذلك تاهب لاعب لضرب الكرة بعد ان يرميها الى علو مناسب والى جهة اليمين قرب اليد الضاربة .
- ينقل ثقل الجسم مرة اخرى على الساق الامامي بعد مرجحة الذراع للخلف والامام ثم التقاء اليد بالكرة الامام ليمتد شدة الانتقال الحركي للجسم من الخلف والامام و الاعلى ثم يتحرك اللاعب بعد ذلك الى داخل الملعب يتأكد من مكانه في الملعب . كما موضحا في الشكل التالي

شكل رقم (١)



٢-١-٢-٢-٢-٢ الارسال المواجه من الاعلى بالتنس

يعتبر عن الارسلات القوية التي تشبه الضرب الساحق من حيث تقوس الجذع والتقاء اليد بالكرة من الاعلى ويفضل ان تعطي هذه المهارة دائما قبل البدء يتعلم الضرب الساحق ويمكن توجيه هذه الضربة بسهولة الى ساحة الخصم نحتاج الى تقوس كبير في الجذع الى الخلف ولللاعبين الطوال القامة لهم القدرة على اداء هذه النوع من الارسال بصورة فعالة اكبر من اللاعبين القصار وهو من الارسلات التي تستخدم في الوقت الحاضر من قبل الفرق ذات المستوى العليا وتستخدم بين الفرق الفتیان والفتيات ذات المستوى المتوسط ايضا .

- طريقة اداء الحركة

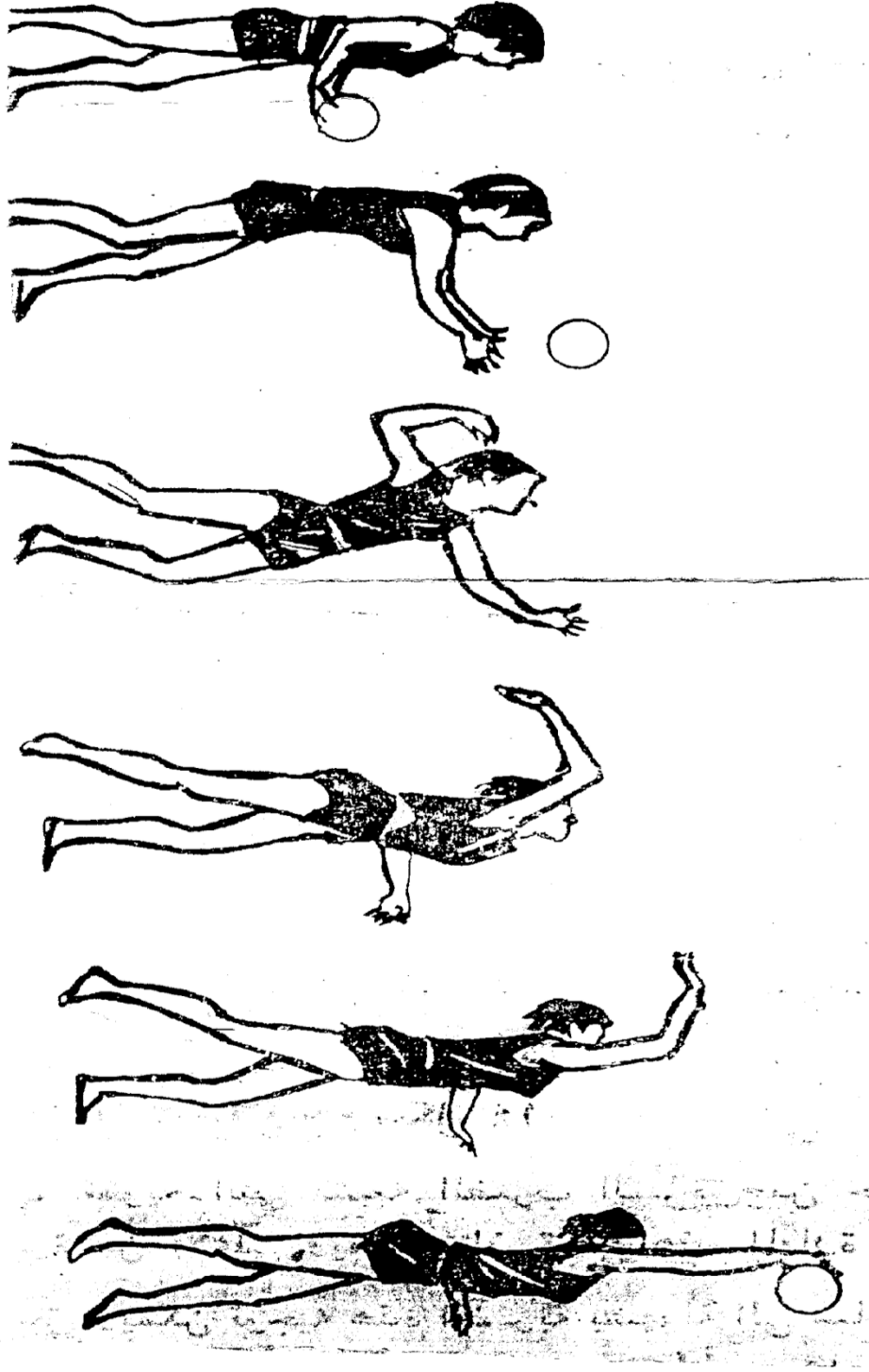
يقف اللاعب بوضعية المشي المواجهة للشبكة وتكون فتحة الساقين مناسبة بعرض الكتف والنظر الى اتجاه المنطقة توجيه الارسال .

- تكون الكرة محمولة باليد اليسرى اما الجسم ويتحرك ذلك اللاعب حسب الرغبة .
- يرمى الكرة الى الاعلى وهما يجب التأكيد على ان ارتفاع الكرة لا يقل من ام الى وبصورة مقنعة.

وصحيحة حيث تكون قريبة من الجسم وقريبة من الكتف الايمن (اليد الضاربة) ويجب ان يعرف اللاعب ان ارتفاع الكرة سوف يحدد سرعتها فكما كان اداء سريعا كلما كانت على ارتفاع اقل . ينقل الجسم الى الساق الخلفي مع اثناء بسيط في الركبتين وهذه الانثناء يقوس الظهر للخلف كلما كان التقوس كبير مع مرجحة الذراع كلما استطاع اللاعب الوصول الى السرعة والقوة المناسبة التي يتطلبها هذا الارسال وبعد ذلك يتكون نقل الحركي من الجذع الى الذراع التي يلتقي بالكرة في الاعلى نقطة ومن الخلف والاسفل وترافقها قليلا الامام بحركة نحو بسط الرسغ عليهما والذي يعطيها الدوران المطلوب وتبدأ هذه الحركة بمد الجذع للاعلى والامام لحظة هبوط الكرة للاسفل .

- في نهاية الحركة يحاول اللاعب امتصاص شدة الضرب يتقدم الساق اليمين الامام حيث ينتقل الجسم فوقهما ثم بسرعة الى الداخل الملعب بأخذ مكانة . كما موضح في الشكل التالي

شكل رقم (٢)



٢-٢ الدراسات المشابهة

١-٢-٢ دراسة شذى جواد كاظم الهنداوي ٢٠٠٣

العنوان " اثر تدريس استراتيجيات ما وراء المعرفة في التنظيم الذاتي لتعلم بحسب الذكاء الجنس عند الطلبة معاهد اعداد المعلمين "

هدف البحث :-

التعرف على اثر تدريس الاستراتيجيات ما وراء المعرفة في تنظيم الذاتي للتعلم حسب الذكاء والجنس عند طلبة معاهد اعداد المعلمين . وقد تم استخدام المنهج التجريبي وبتصميم المجموعتين التجريبية والضابطة وقد تكونت عينة البحث من طالبات المرحلة الثانية في معهد اعداد المعلمين والمعلمات في الرصافة الاولى البالغ عددهم ١٤٧ طالبة تم اختبار عشوائيا بواقع (٣٩) طالبة مقسمة تجريبية (٩١) مجموعة ضابطة اما بالنسبة للطلاب فكانت عددهم بواقع (٣٤) طالبة للمجموعة التجريبية ، ولقد استخدمت الباحثة مقياس التنظيم الذاتي بوصفه اختبار قبليا على افراد العينة البحث التجريبية والضابطة وكانت الاستنتاجات ما يلي :-

١- ان التنظيم الذاتي للتعلم دور مهما وضروريا لطلبة المعاهد اعداد المعلمين والمعلمات والذين تنقصهم عمليات التنظيم الذاتي .

٢- ان مدة التدريس في الاستراتيجيات ما وراء المعرفة كان اثرا واضحا في تنظيم الذاتي لدى طلبة ذوي مستويات الذكاء المتوسط ودون المتوسط لان فاعلية البرنامج لذوي الذكاء دون المتوسط .

٢-٢-٢ دراسة احمد علي ٢٠٠٧

العنوان " اثر استخدام ما وراء المعرفة في تدريس على تفعيل والتنمية التفكير الابداعي لدى تلاميذ المرحلة الثانية في التعليم الاساسي "

اهداف البحث :-

١- تقديم نموذج يوضح كيفية التدريس وفق استراتيجية ما وراء المعرفة .

٢- تحديد اثر استخدام الاستراتيجيات ما وراء المعرفة في تدريس الرياضيات على تحصيل تلاميذ الحلقة الثانية من التعلم الاساسي .

٣- تحديد العلاقة بين تحصيل الدراسي وتنمية التفكير الابداعي في الرياضة من خلال التدريس باستخدام استراتيجيات ما وراء المعرفة .

وكانت الاستنتاجات :-

١- وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي درجات المجموعتين التجريبية في التطبيق البعدي للاختبار التحصيل لصالح المجموعة التجريبية .

٢- وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق البعدي .

٣- وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في تطبيق البعدي لاختبارات التفكير الابداعي في الرياضيات لصالح المجموعة التجريبية.

٤- وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي درجات المجموعتين التجريبية والضابطة .

الباب الثالث

٣- منهج البحث واجراءاته الميدانية

١-٣ منهج البحث

٢-٣ اجراءات البحث الميدانية

١-٢-٣ مجتمع البحث وعينته

١.٢.٢.٣ الاجهزة المستخدمة في البحث

٢-٢-٢-٣ الادوات المستخدمة في البحث

٣-٢-٢-٣ الوسائل المساعدة المستخدمة في البحث

٣-٢-٣ الاختبارات المهارية

٤-٢-٣ الاختبارات القبلية

٥-٢-٣ صياغة المنهج التعليمي وفق استراتيجية المعرفة ما وراء الادراكية

٦-٢-٣ خطوات تنفيذ المنهاج التعليمي المعد وفق استراتيجية المعرفة ما وراء الادراكية

٧-٢-٣ الاختبارات البعدية

٨-٢-٣ الوسائل الاحصائية

٣- منهج البحث واجراءاته الميدانية

١-٣ منهج البحث

لقد استخدمت الباحثة المنهج التجريبي ذو المجموعتين المتكافئتين (التجريبية والضابطة) لملائمة طبيعة البحث

٢-٣ اجراءات البحث الميدانية

١-٢-٣ مجتمع البحث وعينته

لقد اختارت الباحثة وبالطريقة العمدية مجتمع البحث والذي تمثل بطالبات المرحلة الثانية في كلية التربية الرياضية جامعة القادسية للعام الدراسي (٢٠٢٢-٢٠٢٣) والبالغ عددهم (٢٢) طالبة ضمن شعبة (أ) والذين مثلوا مجتمع البحث ولقد استبعدت الباحثة عدد من الطالبات من عينة البحث منهم:-

- الطالبات الراسبات اللاتي سبق لهن تعلم مهارة الارسال .
- الطالبات الغير الملتزمات بالدوام (اللاتي تغيبن عن اداء الاختبارات .
- الطالبات الممارسات للعبة كرة الطائرة والمشاركات في الفرق الرياضية نظرا لتفوق مستواهن عن باقي الطالبات .
- الطالبات المشاركات في التجربة الاستطلاعية اذ بلغ عددهم (٢) طالبة .

وبذلك بلغ عدد افراد عينة البحث النهائية (٢٠) طالبة . وعلى اساس ذلك تم تقسيم العينة بصورة عشوائية وبطريقة القرعة الى مجموعتين (التجريبية والضابطة) وذلك بناء على المنهاج التعليمي في كلية وهي المجاميع هي :-

١. المجموعة الضابطة :- اذ يتعلم الطالبات بعض المهارات الاساسية في كرة الطائرة ضمن المنهاج التعليمي المعتمد في الكلية والمنهاج المتبع اذا بلغ عددهم (١٠) طالبة.
٢. المجموعة التجريبية :- اذ يتعلم الطالبات بعض المهارات الاساسية في كرة الطائرة ضمن المنهاج المعد من قبل الباحثة (استراتيجية المعرفة ما وراء الادراكية (اذ بلغ عددهم (١٠) طالبة

وقد قامت الباحثة باجراء التجانس لعينة البحث في المتغيرات التي تكون لها تأثير على نتائج البحث وهذه المتغيرات اشتملت على (الطول - الوزن - العمر) وعن طريق استخدام معامل الالتواء وكما مبين في الجدول رقم (١)

جدول رقم (١)

يبين التجانس العينة في المتغيرات (الطول - الوزن - العمر)

عدد العينة	معامل الالتواء	الوسيط	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	المعالجة الاحصائية للمتغيرات
					الطول
					الوزن كغم
					العمر (شهر- سنة)

تبين من الجدول رقم (١) ان قيمة معامل الالتواء انحصرت ما بين (+٣ و -٣) مما يدل على تجانس العينة في تلك المتغيرات . ولكي يستطيع ارجاع الفروق الى العامل التجريبي يجب ان تكون المجموعات التجريبية والضابطة متكافئة تماما في جميع الظروف والمتغيرات عدا المتغير التجريبي الذي يؤثر في المجموعة التجريبية دو الضابطة وعليه تم اجراء عملية التكافؤ بينهم بالاختبارات القبليّة والمهاريّة والمنظمة في اختبار مهارة الارسال المواجه من الاسفل و الارسال المواجه من الاعلى . كما يوضح في الجدول رقم (٢) .

وقد استخدمت الباحثة اختبار T, test للعينات الغير متناظرة وكما مبين في الجدول رقم (٢) والذي يبين عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة .

الجدول رقم (٢)

يبين تكافؤ مجموعتي البحث

قيمة (ت) الجدولية	قيمة (ت) المحسوبة	مجموعة ضابطة		مجموعة تجريبية		معالجة احصائية
		ع	س	ع	س	
						اختبار الارسال المواجه من الاسفل
						اختبار الارسال المواجه من الاعلى

- قيمة (ت) الجدولية تحت مستوى دلالة (5,05) ودرجة الحرية (28)

٢-٢-٣ وسائل جمع المعلومات

الحصول على نتائج الدقيقة تحتاج الباحثة الى الاجهزة وادوات ووسائل شتا على اتمام بحثها

١.٢.٢.٣ الاجهزة المستخدمة في البحث

لقد استخدمت الباحثة الاجهزة التالية

- جهاز حاسوب الكتروني كوري الصنع عدد (1).
- جهاز قياس الطول والوزن
- ساعة توقيت نوع يابانية الصنع لقياس الزمن .
- حاسبة الكترونية يدوية النوع (kenke)

٢-٢-٢-٣ الادوات المستخدمة في البحث

لقد استخدمت الباحثة الادوات الاتية :-

- ملعب كرة الطائرة قانوني مع المستلزمات .
- كرات طائرة عدد (15) كرة نوع (mlkasa) صينية الصنع
- اشربة لاصقة ملونة عرض (5) سم
- حبال ملونة
- طباشير
- صافرة عدد (1)
- دبابيس لتثبيت الاوراق

- اقلام رصاص مع ممحاة
- صورة توضح طريقة الاداء الفني لمهارة الارسال المواجه من الاسفل والارسال المواجه من الاعلى
- حائط املس في ملعب كرة الطائرة
- شريط قياس جلدي بطول (25) متر

٣-٢-٢-٣ الوسائل المساعدة المستخدمة في البحث

لغرض جمع البيانات والمعلومات والوصول الى الحقيقة استعانة الباحثة بالوسائل الاتية:-

١. المصادر العربية والاجنبية
 ٢. استمارة تسجيل وتعريف البيانات
 ٣. التجارب الاستطلاعية
 ٤. الوسائل الاحصائية
 ٥. الاستبائية الاستطلاعية الواضحة في ملحق رقم (3)
 ٦. فريق العمل المساعد الذي شمل
- التدريسيان اللذان قاما بتنفيذ المنهاج التعليمي للمجموعة الضابطة والتجريبية (*)
 - المقومين في الاداء الفني للطالبات في اختبار مهارة الارسال (**)
 - الطالبات اللاتي ساعدن الباحثة في تهيئة الأدوات وتنفيذ الاختبارات (***)

(*) م.م مروه عبد الكاظم

(**) م.د بسام صاحب.

٣-٢-٣ الاختبارات المهارية

تم تحديد اختبار مهارة الارسال المواجه من الاسفل والارسال المواجه من الاعلى "اذ يعتمد هذا الاختبار بناء على فهم الخبراء في قياس الاداء الفني للمهارة" (1) وهذا الاختبار كما يلي

الارسال الى الجه الاخرى من الملعب

الغرض من الاختبار :- قياس مستوى الاداء المهاري للارسال المواجه من الاسفل ، والارسال المواجه من الاعلى عن طريق الخبراء .

الادوات :- ملعب كرة الطائرة قانوني ، ثلاث كرات طائرة .

مواصفات الاداء :- يقف المختبر خلف خط النهاية يؤدي الارسال المواجه من الاسفل – والارسال المواجه من الاعلى لتغير الكرة الى الجهة الاخرى من الملعب ، حيث يعطى لكل مختبر ثلاث محاولات .

التسجيل :- يتم تقسيم اداء المختبر في المحاولات الثلاث عن طريق الخبراء تقسم الدرجة كالآتي :-

١- القسم التحضيري (3) :درجة

٢- القسم الرئيسي (5) :درجة

٣- القسم الختامي (2) :درجة

شكل رقم (١)

يوضح الاختبار الارسال الى الجهة الاخرى من الملعب

1-بسمه نعيم محسن :تأثير التعليم وفق استراتيجيه المعرفة ما وراء الادراكية في تعلم مهارة الاعداد لكرة الطائرة ، اطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية – جامعة ديالى 2011-، ص 19.

٣-٢-٤ الاختبارات القبليّة

بعد تحديد الاختبارات المستخدمة في البحث قامت الباحثة بأجراء الاختبارات القبليّة لمهارة الارسال والمجموعتين التجريبيّة والضابطة بتاريخ (٢٠٢٢/١١/٨) في القاعة المغلقة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة القادسية وعلى ملعب كرة الطائرة ، وقد تم تنفيذ الاختبارات بمساعدة فريق العمل المساعد والمدرجة اسمائهم في ملحق (٢) بأشراف مباشر من قبل الباحثة.

٣-٢-٥ صياغة المنهج التعليمي وفق استراتيجيّة المعرفة ما وراء الإدراكية

بعد الاطلاع على الكثير من المصادر والدراسات واعتمادا على التصنيف الذي قدمه كل من Li-1998 , challer-1988 , beyer-1987 , kternybyr المصادر التي اطلعت عليها الباحثة والتي تخص استراتيجيّة المعرفة ما وراء الإدراكية وعليه تم تنفيذ المناهج التعليمي المعد وفق استراتيجيّة المعرفة ما وراء الإدراكية في الفصل الاول من العام الدراسي ٢٠٢٢ ولمدة ٢٠٢٢/١١/١٠ ولغاية ٢٠٢٢/١٢/٨ اذ استغرق تطبيق المنهاج اسبوعين (٤) وحدات تعليمية في الاسبوع وكان زمن الوحدة التعليمية الواحدة (٩٠) دقيقة .

١- استراتيجيّة الوعي

تتعلق بوعي الفرد الإدراكية وتفكير وقدرته ومستوى انتاجه تهدف الباحثة من خلال هذه الاستراتيجيات تعليم الطلاب كيفية استخدام وتطوير استراتيجيات الوعي لتحقيق اهدافهم في الوحدة التعليمية وذلك من خلال معرفة الطالب هدف الوحدة التعليمية مهارة الاعداد على سبيل المثال ، وقدرته على تصنيف انواع هذه المهارة ووعيه لما نحتاجه هذه المهارة من خبرات وقدراته البدنية وحركية ومهارية وخطوية ووعيه لكيفية الاداء المهاري (التكنيك) أي معرفة اجزاء المهارة وقدرته على كيفية ادائها ايضا هذه الخبرة مع بعضها لاداء المهارة بشكل كامل ، اضافة الى وعيه لما يعرفه اصلا عن هذه المهارة ، ووعيه لمستواه وقدرته على اداء هذه المهارة .

٢- استراتيجيّة التخطيط

يتعلق تحديد الاهداف واختبار النشاطات والاستراتيجيات المناسبة لتحقيقها وترتيب هذه الانشطة تسلسل معين على وفق اولوية الاستعمال والتنبؤ بالصعوبات وتحديد الطرائق للتغلب عليها .

تهدف الباحثة من خلال هذه الاستراتيجيّة الى تعلم الطلاب على كيفية استخدام وتطوير استراتيجيّة التخطيط لتحقيق اهدافهم في الوحدة التعليمية من خلال عملية بناء الاجراءات وتنضمها خطوة بخطوة التي يؤديها الطالب للتوصل الى انجاز يحقق الهدف الذي وضعه مسبقا أي تعليم الطالب كيفية الاعتماد على النفس وتحتمل مسؤولية التخطيط والتنظيم من اجل التعلم بنفسه غير معتمد على المدرس ويتم ذلك من خلال تحديد الهدف العام في تعليم مهارة الارسال على سبيل المثال ، تحديد الانشطة او التمارين ، تحديد الوقت الخاص لكل تمرين ، اضافة تحديد عدد المحاولات التكرارية لكل تمرين ثم تحدد الاجراءات التي يحتاجها الاجهزة والادوات ، المكان ، ثم تحديد الصعوبات .

٣- استراتيجيّة المراقبة

وتتعلق بالتفكير في اهداف المهمة والتفكير في كيفية تحقيقه بترتيب معين ، أي معرفة الاهداف التي ستنجز

قبل غيرها ومعرفة الى أي مدى تحقق الاهداف الجزئية المؤدية الى تحقيق الهدف الكلي .

تهدف الباحثة من خلال هذه الاستراتيجيات الى تعليم الطلاب كيفية استخدام والتطوير هذه الاستراتيجيات من خلال مراقبة ادائهم بصورة مستمرة وكذلك اكتشاف نقاط ضعفهم وقوتهم ومعالجة نواحي قصورهم والسيطرة على نتائج خطواتهم وتوجيه اهدافهم نحو الاتجاه الصحيح والتي سوف تؤدي بالنهاية الى تحقق من كل طالب من مدى استيعابه للمادة ، ويتم ذلك من خلال قيام الطلاب بالمحافظة على تسلسل التمارين التي وضعها وكذلك مراقبة النقاط الفنية الصحيحة لتكنيك الخاص بأداء كل تمرين وهل قام بأجاده ام لا وكذلك مراقبة وقت اداء كل تمرين ثم الانتقال الى التمرين الاخر عند انتهاء وقت التمرين السابق ، وكذلك اكتشاف كل طالب ماهية الصعوبات والاختفاء التي واجهها عند اداء كل تمرين .

٤- استراتيجية المراجعة

تتعلق بمراجعة الهدف المنشود بما تحقق منه على ارض الواقع ومقارنة الاستراتيجيات التي صمم لاستعمالها التي استعملت ومقارنة الصعوبات التي تنشأ بها هي الصعوبات واجهها الفرد والنتائج التي حققها الفرد التي توقعها مسبقا .

وتهدف الباحثة من خلال هذه الاستراتيجية الى تعليم الطلاب كيفية استخدام وتطوير استراتيجية المراجعة من خلال تقدير تحقق اهدافهم والحكم على دقة نواتج تعلمهم كأهداف تم تخطيط لها والقيام بعملية رصد الانجازات التي حققوها من خلال ادائهم لمهامهم من خلال اطلاع كل طالب على نتائج التقويم الخاص به في نهاية الوحدة التعليمية ويتم ذلك من خلال اجابة الطالبة على الاسئلة الآتية : هل انه الهدف الذي وضعه او خطط له في تعلم مهرة الارسال قد تحقق ام لا ؟ وهل ان جميع التمارين او خطط لتنفيذها خلال الوحدة التعليمية قد قام بتنفيذها ام لا ؟ وهل ان جميع المحاولات التكرارية التي حددت لاداء كل تمرين قد قام بتنفيذها ام لا ؟ وهل ان جميع الصعوبات التي تنبأ بها خلال اداء التمارين قد حدثت ام لا ؟ .

٥- استراتيجية الموائمة

تتضمن تصحيح الاستراتيجيات الضعيفة التي استعملت او استراتيجيات او خطط اكثر مناسبة في المستقبل لتحقيق الهدف عن طريق التجريب والممارسة .

تهدف الباحثة من خلال الاستراتيجيات الى تعلم الطلاب كيفية تقويم الاستراتيجيات التي قاموا بتنفيذها والتي تشمل (الوعي ، التخطيط ، المراقبة ، المراجعة) وذلك من خلال تحديد الاستراتيجيات الفعالة واعطائهم تغذية راجعة تعزيزية وتعديل الاستراتيجيات غير فعالة واقتراح طرائق جديدة لتلاقي ما يعانيه الطالب من نقص وقصور في معالجة المهمة ان وجد ، وقد تم تطبيق التصميم التعليمي في الواقع العملي بالاعتماد على (ورقة الواجب الخاصة بالطالب) ، تحتوي على خمسة محاور كل محور يتضمن استراتيجية ما وراء المعرفة وكما موضح في ملحق (٣) وقد تم وضع الوحدات التعليمية بشكل يتيح الفرصة للطلاب لتطبيق وممارسة تلك الاستراتيجيات .

٦-٢-٣ خطوات تنفيذ المنهاج التعليمي المعد وفق استراتيجية المعرفة ما وراء الادراكية

بعد اجراء الاختبارات القبليه لمهارة الارسال تم تنفيذ المنهاج التعليمي على طالبات المرحلة الدراسية الثانية في كلية التربية الرياضية جامعة القادسية لعام (٢٠٢٢-٢٠٢٣) من قبل تدريسيات مختصات ، اذا تم تطبيق المنهاج التعليمي المعد وفق استراتيجيات المعرفة ما وراء الادراكية على المجموعة التجريبية ، اما منهاج الكلية فقد تطبيقه على مجموعة الضابطة .

وقد اتبعت الباحثة الخطوات الاتية في تنفيذ المنهاج التعليمي

- ١- قبل البدء بتطبيق المنهاج التعليمي المعد وفق استراتيجية المعرفة ما وراء الادراكية ثم اعطاء الطالبات المجموعة التجريبية وحدتين تعريفية لاجل ان يكونوا قادرين على التعرف على ما يلي :-
 - أ- التعرف على مفهوم الاستراتيجيات المعرفة ما وراء الادراكية .
 - ب- التعرف على الاهداف واجراءات المنهاج التعليمي المعد وفق استراتيجيات المعرفة ما وراء الادراكية
- ٢- التعرف على النشاطات التعليمية التي ستحقق الاهداف الموضوعية .
- ٣- التعرف على كيفية تطبيق استراتيجية المعرفة ما وراء الادراكية بأستخدام مهمة تعليمية من خلال (ورقة الواجب) (*) المهمة لهذا الغرض.

(*) بسمه نعيم محسن ، المصدر السابق ص ٢٣

٧-٢-٣ الاختبارات البعدية

بعد الانتهاء من تنفيذ المنهاج التعليمي المعد وفق استراتيجية المعرفة ما وراء الإدراكية تم إجراء الاختبارات البعدية لمجموعتين البحث التجريبية والضابطة بتاريخ ٢٠٢٣/١/١٣ في القاعة المغلقة في كلية التربية الرياضية بأشراف من قبل الباحثة وذلك لقياس مقدار التقدم الحاصل للمتعلمين في مجموعتين الضابطة والتجريبية .

٨-٢-٣ الوسائل الاحصائية

استخدمت الباحثة الوسائل الاحصائية الآتية

١. الوسط الحسابي
٢. الانحراف المعياري
٣. الوسيط
٤. معامل الالتواء
٥. النسبة المئوية
٦. اختبار T, test للعينات الغير متناظرة
٧. اختبار T, test للعينات المتناظرة

الباب الرابع

٤- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها

١-٤ عرض وتحليل الاختبارات القبليّة والبعديّة لمهارة الارسال المواجه من الاسفل والارسال المواجه من الاعلى

١-١-٤ عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة لمهارة الارسال المواجه من الاسفل والارسال المواجه من الاعلى

٢-١-٤ مناقشة نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة لمهارة الارسال المواجه من الاسفل ومهارة الارسال المواجه من الاعلى

٢-٤ عرض وتحليل نتائج الاختبار لمهارة الارسال المواجه من الاسفل والارسال المواجه من الاعلى

١-٢-٤ عرض وتحليل نتائج الاختبار لمهارة الارسال المواجه من الاسفل والارسال المواجه من الاعلى

٢-٢-٤ مناقشة نتائج الاختبارات البعديّة لمهارة الارسال

٤ - عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها

٤-١ عرض وتحليل الاختبارات القبليّة والبعدية لمهارة الارسال المواجه من الاسفل والارسال المواجه من الاعلى

٤-١-١ عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية لمهارة الارسال المواجه من الاسفل والارسال المواجه من الاعلى

لغرض معرفة معنوي الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدى في اختبار مهارة الارسال المواجه من الاسفل والارسال المواجه من الاعلى وللمجموعتين التجريبية والضابطة قامت الباحثة باستخدام اختبار (T - test) للعينات المتناظرة وكما مبين في جدول رقم (٤)

جدول رقم (٤)

يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ن) لمحتسبة والجدولية ودلالتهما الاحصائية للاختبارين القبلي والبعدى للمجموعتين التجريبية والضابطة في اختبار الارسال المواجه من الاسفل واختبار الارسال المواجه من الاعلى.

المتغيرات	الاختبار القبلي		الاختبار البعدى		عدد العينة	قيمة (ت) المحسوبة	الجدولية	دلالة احصائية
	س -	±ع	س -	±ع				
مجموعة تجريبية	الارسال المواجه من الاسفل	1,76	0,56	6,73	10	4,94	2,14	معنوي
	الارسال المواجه من الاعلى	1,63	0,66	6,73		3,04		معنوي
مجموعة الضابطة	الارسال المواجه من الاسفل	1,66	0,52	3,76	10	2,08	2,14	معنوي
	الارسال المواجه من الاعلى	1,6	0,50	3,76		4,71		معنوي

يبين جدول (٤) نتائج اختبار مهارة الارسال المواجه من الاسفل والارسال المواجه من الاعلى للمجموعتين التجريبية والضابطة . اذ كانت نتائج الوسائط الحسابية والانحراف المعياري في الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية باستخدام المنهاج المعد وفق استراتيجية المعرفة ما وراء الادراكية (١,٧٦), (٠,٥٦). اما الاختبار الثاني فهو (١١٦٣), (٠,٦٦) والاختبار البعدي (٦,٧٣), (١,٠٩٩) والاختبار الثاني (٣,٧٦), (٠,٨٢) وقيمة ت المحسوبة فكانت (٤,٩٤), (٣,٠٤) والاختبار الثاني فكان (٢,٠٨), (٤,٧١) وهي اكبر من الجدولية (٢,١٤) ودرجة حدية (١٤) وتحت مستوى دلالة (٠,٠٥) مما يدل على وجود فروق معنوية لصالح الاختبار البعدي. اما نتائج والوسائط الحسابية والانحرافات المعيارية للمجموعة الضابطة في الاختبار القبلي باستخدام المنهاج المتبع في الكلية فكانت للاختبار الارسال المواجه من الاعلى (١,٦٦), (٠,٥٢) والاختبار الارسال المواجه من الاعلى (١,٦), (٠,٠٥) وللختبار البعدي (٣,٧٦), (٠,٨٢) للاختبار الارسال من الاسفل اما للاختبار الارسال المواجه من الاعلى (٣,٧٦), (٠,٨٢)

اما قيمة المحسوبة لاختبار الارسال المواجه من الاسفل فكانت (٢,٠٨), ولاختبار المواجه من الاسفل (٤,٧١) وهي اكبر من القيمة الجدولية (٢,١٤) ودرجة حدية (١٤) وتحت مستوى دلالة (٠,٠٥) مما يدل على وجود فروق معنوية لصالح الاختبار البعدي.

٤-١-٢ مناقشة نتائج الاختبارات القبلية والبعدي لمهارة الارسال المواجه من السفلى ومهارة الارسال المواجه من الاعلى من خلال النتائج السابقة التي تم عرضها وتحليلها من جدول رقم (٤) ظهر بان هناك فروق ذات دلالة معنوية في الاختبارات القبلية والبعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبارات المهارية ولصالح الاختبار البعدي وتعزو الباحثة اسباب هذه الفروق الى تأثير المنهاج التعليمية "الإستراتيجية لمعرفة ما وراء الادراكية, والمنهاج المتبع في الكلية" اذ نجد بان تأثير هذا المنهاج كان معلنا في احداث التعلم ومن ثم ساعد على اظهار تقدم واضح في مستوى الاداء المهاري لدى المجموعتين التجريبية والضابطة ولكن بنسب مختلفة اذ ان اتباع الخطوات العلمية والمنطقية في التخطيط والتنفيذ الذي تبني عليه المنهاج التعليمية يؤدي حتما الى تطور التعليم كما تعد الباحثة اسباب فروق المتغيرات الاخرى تداخلت في عملية التعليم ومنها اتباع مبدا التدرج في تعلم المهارات الحركية من خلال التدرج في اعطاء التمرين من البسيط للمعقد بعد شرحها وعرضها من قبل لمدرس اضافة الى التدريب المستمر على المهارة وتزويد الطالب بالتغذية الراجعة علما ان هذه العوامل مجتمعة ساعدت على زيادة الواقعية لدى الطلاب وبالتالي ادت الى حدوث اثار ايجابية في عملية التعلم وهذا ما يتفق مع ما ذكره " ظافر هاشم , ٢٠٠٢ " ان من الظواهر الطبيعية لعملية التعلم هو لابد ان يكون هناك تطور في التعلم مادام المدرس يتبع خطوات الاسس السلمية للتعلم والتعليم ولكي تكون بداية التعلم سليمة فلا بد من توضيح الشرح والعرض والتمرين على الاداء الصحيح والتركيز عليه لحين ترسيخ وثبات الاداء كما ان تزويد المتعلم بالتغذية الراجعة تزويدها من دافعية المتعلم وبعثه عن الاداء الصحيح برغبة واندفاع^(١). كما يؤكد (محمد محمود , ١٩٩٩) عند تنفيذ المنهاج بشكل فعال فان الاداء العام للطالب يتحسن كثيرا^(٢)

٢-٤ عرض وتحليل نتائج الاختبار مهارة الارسال المواجه من الاسفل والارسال المواجه من الاعلى

١-٢-٤ لغرض المقارنة بين نتائج الاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة ايهما الافضل في تعلم مهارة الارسال , فقد تم استخدام (ت) بين عينتين منتقلتين لمعرفة معنوية الفرق بينهما كما مبين في جدول رقم (٥)

١- ظافر هاشم اسماعيل - الاسلوب التدريسي المتداخل وتأثيره في التعلم والتطوير من خلال الخيارات التقييمية والمكانية النسبية - اطروحة الدكتوراه كلية التربية الرياضية جامعة بغداد ٢٠٠٢ , ص ١٠٢

٢- محمد محمود الحلي - التصميم التعليمي نظرية وممارسة - دار الميسرة للنشر والتوزيع ١٩٩٩ , ص ١٥

جدول رقم (٥)

قيمة (ت) الجدولية	قيمة (ت) المحسوبة	مجموعة ضابطة		مجموعة التجريبية		معالجة احصائية الاختبارات
		ع	س	ع	س	
2,08	4,15	0,523	1,666	0,562	1,766	اختبار الارسال المواجه من الاسفل
		0,507	0,6	6,081	3,133	اختبار الارسال المواجه من الاعلى

لقد بلغت قيمة (ت) المحتسبة لاختبر الارسال المواجه من الاسفل والاعلى (٤,١٥) وهي اكبر من نسبة الجدولية البالغة (٢,٠٥) وبدرجة حدية (٢٨) وتحت مستوى دلالة (٠,٠٥) مما يدل على وجود فروق معنوية لصالح الاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة والتي عدت الافضل تأثيرا في التعلم.

٤-٢-٢ مناقشة نتائج الاختبارات البعدية لمهارة الارسال

من خلال المقارنة في نتائج الاختبارات البعدية لمهارة الارسال بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة والتي تم عرضها وتحليلها في الجدول (٦) ظهر ان هناك تباين في معنوية الفروق بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة , اذ تبين ان الفرق المعنوي الاعلى كان لصالح المجموعة التجريبية وبشكل اكبر قياسا من المجموعة الضابطة في تعلم مهارة الارسال ويعزى سبب ذلك الى المنهاج التعليمي الذي اعدته الباحثة وفق إستراتيجية ولمعرفة ما وراء الادراكية والذي كان له الاثر الكبير في جعل عملية التعلم الحركي اكثر فعالية وايجابية من خلال استراتيجيات ما وراء المعرفة التي نضمها المنهاج التعليمي والتي تشمل (الوعي , التخطيط , المراقبة , المراجعة , الموائمة) والتي اتاحت الفرصة للطالب ان يكون عنصرا فعالا في العملية التعليمية عن طريق جعله على علم والمام بالواجبات التي سوف يؤديها عند اداء المهمة التعليمية وبالتالي يكون قادرا على توجيه عملياته العقلية الموجهة التي تؤدي الى تحقيق الهدف المنشود وبالتالي ينتج عنه مستوى تحصيلي اعلى وهذا يتفق مع نتائج دراسة (شذى الهنداوي , ٢٠٠٣) والتي اشارت الى ان البرنامج التدريبي الذي يحتوي على استراتيجيات ما وراء معرفية له اثر فعال في زيادة التعلم لدى الطلبة , اذ ان تظمين البرنامج التدريسي بهذه الاستراتيجيات ادى الى جعل الطالب اكثر وعيا بأسلوب تفكيره عند قيامه باداء مهمة مجددة واستخدام هذا الوعي في التحكم وضبط اداء اي نشاط يقوم به الطالب^(١)

١- شذى جواد كاظم الهنداوي , المصدر السابق ص ١٢٥

الباب الخامس

٥- الاستنتاجات والتوصيات

١-٥ الاستنتاجات

٢-٥ التوصيات

الباب الخامس

٥ - الاستنتاجات والتوصيات

٥ - ١ الاستنتاجات

١. ان المناهج التعليمية استراتيجية المعرفة ما وراء الادراكية والمنهاج المتبع في الكلية, المناهج فعالة ضمن رفع مستوى الاداء المهاري لمهارة الارسال المواجه من الاسفل و الارسال المواجه من الاعلى
٢. ان المنهاج التعليمي المعد وفق استراتيجية المعرفة ما وراء الادراكية اثبت اهمية واثره الفعال في تعلم مهارة الارسال بالكرة الطائرة وبشكل افضل من الاسلوب المتبع في الكلية .
٣. فعالية الانشطة والطرائق التي استخدمت في تطبيق استراتيجية المعرفة ما وراء الادراكي

٥-٢ التوصيات

- 1 . امكانية استفادة المؤسسات التعليمية من وزارة التعليم العالي من نتائج البحث الحالي في بناء برنامج التعليم وفق استراتيجية المعرفة ما وراء الادراكية للارتقاء بمستوى الطلبة الجامعين الى المستوى الافضل
2. استخدام المنهاج التعليمي المعد وفق استراتيجية المعرفة ما وراء الادراكية في تدريس مهارة الارسال بالكرة الطائرة لطلبة المرحلة الثانية في كلية التربية الرياضية في الجامعات العراقية لما له من دور فعال في رفع مستوى الاداء المهاري .
3. اجراء دراسة مشابهة على لعبة من الطلاب لمعرفة الفروق بين الطلاب والطالبات في النتائج
4. اجراء دراسة مماثلة على العاب رياضة اخرى فردية فرقية .
5. اجراء هذه الدراسة على طلبة المرحلة الثالثة والرابعة في كلية التربية الرياضية في الجامعات العراقية لمعرفة دور هذه الاستراتيجية في تطور مستوى الاداء المهاري .

المصادر العربية والاجنبية

١. احمد علي ابراهيم علي : اثر استخدام استراتيججة ما وراء المعرفة في الرياضيات على تحصيل وتنمية التفكير الابداعي لدى تلاميذ الحلقة الثانية في التعليم الاساس ، رسالة ماجستير ، كلية التربية
٢. يوسف قطامي (وأخرون) : (تصميم التدريسي . ط 1، عمان : دار الفكر للطباعة ، 2001، ص 20.
٣. انصاف محمد احمد دار : التعلم وتنمية التفكير المؤتمر العلمي الاقليمي للموهبة حول رعاية الموهبة والتربية من اجل المستقبل ، المملكة العربية السعودية ، 2006، ص 50 .
٤. فتحي مصطفى لذييات : تكنولوجيا التعلم التطور والارتباط المعرفي، دار النشر للجامعات ، 1996، ص 4 .
٥. شذى الهنداوي : اثر تدريس استراتيجيات ما وراء المعرفة في تنظيم الذاتي للتعلم بحسب الذكاء والجنس عند طلبة معاهد اعداد المعلمين ، اطروحة دكتوراه ، كلية التربية – ابن رشد ، جامعة بغداد ، 2003، ص 15
٦. بسمة نعيم محسن : تأثير التعليم وفق استراتيججة المعرفة ما وراء الادراكية في تعلم مهارة الاعداد لكرة الطائرة ، اطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية – جامعة ديالى 2011-، ص 19.
٧. ظافر هاشم اسماعيل – الاسلوب التدريسي المتداخل وتأثيره في التعلم والتطوير من خلال الخيارات
٨. محمد محمود الحلبي – التصميم التعليمي نظرية وممارسة – دار الميسرة للنشر والتوزيع ، 1999 ص 15
٩. التقييمية والمكانية النسبية – اطروحة الدكتوراه كلية التربية الرياضية جامعة بغداد ، 2002 ص 102

- Stern berry Davidson, conception of giftedness' .\).
cambric England; 1086, p, 226 .
- flavell, j. H first dis cuss ants comments what is men .\)\n
develop men the develop men of ; Human Develop pent ,
1971,1, p2 75.
- cox,m . meat conation in computation ; Abeles History .\)\n
– 2005 – Arable al; http ; ll www . umd – edu , ander son
imicl.
- 2- flavell, j. H first dis cuss ants comments what is men .\)\n
develop men the develop men of ; Human Develop pent ,
1971,1, p2 75.

