وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة القادسية / كلية التربية البدنية

وعلوم الرياضة

عنوان البحث

# ( الأنماط الشخصية وعلاقتها بالدافعية لممارسة الأنشطة الرياضية لدى طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضية )

بحث مقدم الى مجلس كلية التربية الرياضة – جامعة القادسية كجزء من متطلبات لنيل شهادة البكالوريوس في التربية الرياضة

اعداد الطالب

( سجاد مرتضى جياد )

( علاء الدين كريم حوات )

بأشراف الدكتور

ثامر حسين كحط

بسم الله الرحمن الرحيم

{الم (1) ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين (2) الذين يؤمنون بالغيب ويقيمون الصلاة ومما رزقناهم ينفقون (3) والذين يؤمنون بما أنزل إليك وما أنزل من قبلك وبالآخرة هم يوقنون (4) أولئك على هدى من ربهم وأولئك هم المفلحون (5) إن الذين كفروا سواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون }

صدق الله العلي العظيم

سورة البقرة

## شكر وتقدير

الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان مالم يعلم. الحمد لله المنان الملك القدوس السلام مدبر الليالي والايام مصرف الشهور والاعوام قدر الامور فأجراها على احسن نظام . الحمد لله على ما انعم به علينا من فضله الخير الكثير والعلم الوفير واعاننا على انجاز هذا العمل الذي احتسبه عبادة من العبادات جعلها الله خالصة لوجهه الكريم

وبعد حمد الله تعالى اتقدم بأسمى عبارات الشكر والتقدير وعظيم الامتنان الى مشرف البحث الدكتور ثامر حسين كحط على ما قدم لنا من علم نافع وعطاء متميز وارشاد مستمر وعلى ما بذل من جهد متواصل ونصح وتوجيه من بداية مرحلة البحث حتى اتمامه ومهما كتبت من عبارات وجمل فإن كلمات الشكر تظل عاجزة أيفاء حقه .

فجزاه الله عني خير الجزاء وجعل ذلك في ميزان حسناته

يسرني ان اتقدم بالشكر الجزيل الى عمادة وأساتذة كلية التربية/ كلية التربية الرياضة تثمينا لجهودهم القيمة والمبذولة من قبلهم لتوفير كل ما هو ضروري لإنجاز هذة الدراسة. ولكل من مد لنا يد العون ,أو أسدى لنا معروفا أو قدم لنا نصيحة .او كانت له اسهامه صغيرة او كبيرة في انجاز هذا العمل فله منا خالص الشكر والتقدير

والحمد لله رب العالمين أولا وأخرا , ظاهرا وباطنا , عدد خلقه ورضا نفسه وزنة عرشه ومداد كلماته والصلاة والسلام على نبينا محمد وآلة وصحبه اجمعين

# الاهـــــداء

بدانا بأكثر من يد وقاسينا أكثر من هم وعانينا الكثير من الصعوبات وهانحن اليوم والحمد لله نطوي سهر الليالي وتعب الايام وخلاصة مشوارنا بين دفتي هذا العمل المتواضع .

. إلى منارة العلم والامام المصطفي إلى الأمي الذي علم المتعلمين إلى سيد الخلق إلى رسولنا الكريم سيدنا محمد صلى الله عليه واله وسلم .

. إلى الينبوع الذي لا يمل العطاء إلى من حاكت سعادتي بخيوط منسوجة من قلبها إلى والدتي العزيزة .

. إلى من سعى وشقى لأنعم بالراحة والهناء الذي لم يبخل بشيء من أجل دفعي في طريق النجاح الذي علمني أن أرتقي سلم الحياة بحكمة وصبر إلى والدي العزيز.

. إلى من حبهم يجري في عروقي ويلهج بذكراهم فؤادي إلى أخواني.

. إلى من سرنا سويا ونحن نشق الطريق معا نحو النجاح والإبداع إلى من تكاتفنا يدا بيد إلى اصدقائي.

. إلى من علمونا حروفا من ذهب وكلمات من درر وعبارات من أسمى وأجلى عبارات في العلم إلى من صاغوا لنا علمهم حروفا ومن فكرهم منارة تنير لنا سبيرة العلم والنجاح إلى أساتذتنا الكرام وخصوصا مشرف البحث الدكتور ثامر حسين كحط

# قائمة المحتويات


| ت | الموضوع | |
|---|---|---|
| 1 | العنوان | |
| 2 | الآية القرآنية | أ |
| 3 | الاهداء | ب |
| 4 | الشكر والتقدير | ت |
| 5 | الفصل الأول | 1-4 |
| 6 | التعريف بالبحث | 1 |
| 7 | المقدمة وأهمية البحث | 1 |
| 8 | مشكلة البحث | 2 |
| 9 | أهداف البحث | 3 |
| 10 | مجالات البحث | 3 |
| 11 | المجال البشري | 3 |
| 12 | المجال الزماني | 3 |
| 13 | المجال المكاني | 3 |
| 14 | تحديد المصطلحات | 4 |
| 15 | الفصل الثاني | 5 |
| 16 | الاطار النظري والدراسات السابقة | 6 |
| 17 | الدراسات النظرية | 6 |
| 18 | الدافعية | 6 |
| 19 | مصادر الدافعية في المجال الرياضي | 8 |
| 20 | الدافعية الداخلية | 8 |
| 21 | الدافعية الخارجية | 8 |
| 22 | اهمية الدافعية في المجال الرياضي | 9 |
| 23 | النظريات التي تفسر الدافعية | 10 |

| | | |
|---|---|---|
| 24 | انماط الشخصية | 12 |
| 25 | مفهوم النمط في علم النفس | 12 |
| 26 | مفهوم الشخصية | 13 |
| 27 | النظريات التي فسرت انماط الشخصية | 14 |
| 28 | الدراسات المشابهة | 19 |
| 29 | **الفصل الثالث** | 21 |
| 30 | منهج البحث واجراءاته الميدانية | 22 |
| 31 | منهج البحث | 22 |
| 32 | مجتمع البحث وعينته | 22 |
| 33 | ادوات البحث | 23 |
| 34 | اجراءات البحث الميدانية | 24 |
| 35 | اجراءات بناء وتقنين مقياس الدافعية | 24 |
| 36 | اعداد الصيغة الاولية للمقياس | 24 |
| 37 | اجراءات تطبيق التجربة | 25 |
| 38 | تصحيح المقياس | 25 |
| 39 | مقياس انماط الشخصية | 26 |
| 40 | التطبيق الاولى للمقياس | 26 |
| 41 | التجربة الأساسية للمقياس | 26 |
| 42 | إجراءات تطبيق المقياس | 27 |
| 43 | تصحيح المقياس | 27 |
| 44 | الوسائل الاحصائية | 27 |
| 45 | **الفصل الرابع** | 28 |
| 46 | عرض النتائج ومناقشتها وتفسيرها | 29 |
| 47 | عرض وتحليل ومناقشة النتائج | 29 |
| 48 | عرض وتحليل ومناقشة النتائج للأنماط الشخصية والدافعية | 29 |
| 49 | عرض وتحليل ومناقشة النتائج في النمط الحسي والحدسي وعلاقتها | 30 |

| | | |
|---|---|---|
| 50 | بالدافعية ومناقشة النتائج | 30 |
| 51 | عرض وتحليل متغيرات نمط التفكير والشعور بالدافعية ومناقشة النتائج | 31 |
| 52 | عرض وتحليل ومناقشة النتائج النمط – الحكم – الادراك بالدافعية | 32 |
| 53 | الفصل الخامس | 33 |
| 54 | الاستنتاجات والتوصيات | 34 |
| 55 | الاستنتاجات | 34 |
| 56 | التوصيات | 34 |
| 57 | المصادر | 38 |
| 58 | | |
| 59 | | |
| 60 | | |

# الفصل الاول

## ١ - التعريف بالبحث

## 1 - 1 المقدمة وأهمية البحث

تنبثق مقدمة البحث من انه موضوعا فتيا في المجتمع العراقي على حد علم الباحث سيفيد في اثراء الجانب المعرفي في مجال الصحة النفسية للأفراد وللمجتمع وفي توجيه الدراسات والبحوث الى مثل هذه الجوانب التي تحتاج الخبرة والأدوات خاصة وان هذا البحث يستهدف طلاب كلية التربية الرياضية وهي مرحلة عمرية وتعليمية مهمة جدا في حياة الانسان فهي مرحلة مفترق طرق اذا ما وفرنا لها الفهم والدراسة والتحليل أمكننا مساعدة أبنائنا في التوافق والنجاح في الحياة وخاصة في المجال الصحي واذا ما اهملنا هذه المرحلة فان الانعكاسات قد تكون سلبية بل قد يمتد اثرها السلبي الى السنوات العمرية اللاحقة . حيث أصبح موضوع تقبل صورة الجسم من المواضيع الاكثر اثارة في الدراسات النفسية والتربوية كونها تمثل ظاهرة تعبر عن الشخصية وترتبط بمشاعر وافكار الفرد عن جسده ، وان الاهتمام بموضوع صورة الجسم هي من الامور الأكثر أهمية في اندفاع الفرد نحو مزاولة الانشطة الرياضية . فقد صنف الكثير من الباحثين الناس حسب شكل الجسم في دراساتهم عن الرابط بين البناء الجسمي والسلوك الظاهري للأفراد . لذا يمكن القول ان اهمية صورة الجسم

من كونها بعدا من ابعاد الذات ومن الدور الذي يؤديه هذا المفهوم في نمط شخصية الفرد وطبيعة مفهوم الفرد عن ذاته سلبا ام ايجابيا ومدى رضاه عن صورة جسمه يعد دافعا محددا للسلوك فأن الصورة المدركة التي يستوحيها الفرد عن جسمه لها تأثير بالغ الأهمية على سلوكه ومشاعره وافكاره ويمكن ان يدرك عن طريق معرفته بها، كما ان هذا الادراك يتطور من خلال تفاعل الفرد مع الآخرين والبيئة المحيطة به لذا فأن عدم رضا الفرد عن صورة جسمه وعدم تقبلها يؤدي الى اضطرابات نفسية مع . ينتج عن هذه الاضطرابات سيطرة القلق المستمر والانفعالات والتي تؤدي بدورها الى احداث مشكلات وحالة من الصراع النفسي وان صورة الفرد الايجابية عن جسمه مهمه في تعامله الآخرين حيث يكون ودودا ومقبولا عندهم ويحدث العكس عندما يكون اتجاه الفرد نحو جسمه سلبيا فنراه متوتر وحادا في استجابته نحو الآخرين ، وان ضعف العلاقات الاجتماعية تؤدي الى اضطراب صورة الجسم.

## ١-٢ مشكلة البحث

ان الدراسة العلمية للدافعية بصفتها ظاهرة سلوكية يشوبها الكثير من التعقيدات والاشكالات ، واحد هذه الإشكالات هي صعوبة توفير الاسلوب المنهجي المناسب لدراسة الدافعية ووصفها ومن ثم محاولة التنبؤ بالسلوك والتحكم به وهناك من الخصائص والصفات النفسية والجسمية والعقلية يمكن عن طريقها تصنيف جملة البشر ضمن اصناف او انماط محددة وواضحة وهناك دراسات كثيرة اثبتت ذلك وان المتبع لدراسة الشخصية هو ان هناك طرق واساليب والتي لها مسبباتها السلبية والايجابية ولكن القاسم المشترك بين كل تلك الاساليب والطرق هو فهم الشخصية الانسانية وازالة الغموض عنها .

وهنا يرى الباحث ان للتصنيف اهمية قصوى في دراسة الشخصية وذلك في التعامل مع انماطها بالإضافة الى صورة الجسم تعكس عمقا واضحا لنظرة الفرد نفسه ، وصورة الجسم بحد ذاتها ما هي الا تعتبر صامتا عن ذات الفرد وان من يرفض صورة جسمه انما يعبر عن رفضه لذاته .

فقد لوحظ في الفترة الاخيرة ان كثير من الاشخاص وخاصة في الفترة الجامعية يهتمون في صورة اجسامهم وتحسين مظهرهم الخارجي من اجل ظهورهم بالمنظر اللائق . وان لصورة الجسم تأثيرها السلبي والايجابي فقد ينظر الشخص الى جسمه بصورة منخفضة ومما يسببه من اضطرابات نفسية وقلق مستمر . وقد ينظر الشخص الى صورة جسمه بصورة عالية مما يساعده على التعامل مع المجتمع بدون اي اضطراب وقلق .

وعلى هذا الاساس وفي محاولة جادة للباحثات للتعرف على صورة الجسم من خلال طلاب كلية التربية الرياضية وتصنيفهم وحسب كل نمط من انماط الشخصية ومدى دافعيتهم لممارسة الأنشطة الرياضية .

**١ - ٣ اهداف البحث**

التعرف على :

١. مستوى الدافعية لدى طلاب كلية التربية الرياضية جامعة القادسية.

٢. انماط الشخصية لدى طلاب طلاب كلية التربية الرياضية جامعة القادسية المرحلة الرابعة .

3. الدافعية نحو ممارسة الانشطة الرياضية لذوي تقبل صورة الجسم العالي – الواطئ على وفق انماط الشخصية لدى طلاب كلية التربية الرياضية جامعة القادسية المرحلة الرابعة

1 - 4 مجالات البحث

1-4-1 المجال البشري : طلاب المرحلة الرابعة كلية التربية الرياضية جامعة القادسية .

١-٤-٢ المجال الزماني : من 5 / 11 / 2022 – ١ / ٤ / 2023

1-4-3 المجال المكاني : كلية التربية الرياضية – جامعة القادسية

## 1-5 تحديد المصطلحات

### اولا: الدافعية

وهي مصطلح عام يشير الى العلاقة الديناميكية بين الفرد وبيئة وتشمل على العوامل والحالات المختلفة الفطرية والمكتسبة والداخلية والخارجية ، المتعلمة وغير المتعلمة ، الشعورية واللاشعورية أو غيرها والتي تعمل على بدء وتوجيه استمرار السلوك بصورة خاصة حتى يختص هدف ما (علاوي ،٢٠٠٤، ص٢١١) .

ويعرف الباحث الدافعية بأنها ( كافة الامكانيات المتاحـة لـدى الفـرد فـي استغلالها لهدف ما)

### ثانيا : صورة الجسم

انها الادراكات الجسمية للأفراد عن اجسامهم تتكون خلال نموهم ( Witkin, p.6, 1966 )

ويعرف الباحث صورة الجسم : بأنها الهيكل الخارجي للجسم والذي يظهر فيه الفرد بتوضيب اجهزته الداخلية والتناغم معها من اجل الوصول الى شكل واحد.

### ثالثا : نمط الشخصية :

وهو مفهوم يشير الى فئة او صنف من الناس او الافراد الذين يشتركون في الصفات العامة وان اختلف بعظهم عن بعض في درجة اتسامهم بهذه الصفات ( الملاح ، ٢٠٠٣ ، ص١ – 4) .

ويعرف الباحث نمط الشخصية بأنه (المستوى الأعلى الذي تترتب فيه الصفات والتي يمتلكها الفرد لتظهر على شخصيته) .

# الفصل الثاني

**2- الدراسات النظرية والدراسات المشابهة**

**1-2 الدراسات النظرية**

**1-1-2 الدافعية**

**2-1-2 مصادر الدافعية في المجال الرياضي**

**3-1-2 الدافعية الداخلية**

**4-1-2 الدافعية الخارجية**

**5-1-2 اهمية الدافعية في المجال الرياضي**

**6-1-2 النظريات التي تفسر الدافعية**

**7-1-2 انماط الشخصية**

**٢-١-٧-١ مفهوم النمط في علم النفس**

**٢-١-٧-٢ مفهوم الشخصية**

**3-7-1-2 النظريات التي فسرت انماط الشخصية**

**2-2 الدراسات المشابهة**

## الفصل الثاني

## ٢ - الإطار النظري والدراسات السابقة :

### ٢ - ١ الدراسات النظرية:

نظرا لما شملته الدراسة الحالية من موضوعات الدافعية وتقبل صورة الجسم وانماط الشخصية لذا سوف يتطرق الباحثان في هذا الجزء من دراستهما الى هذه الموضوعات محاولان تغطيتها من خلال المفردات التي جمعت مع المحافظة على الحقائق العلمية .

### ٢-١-١ الدافعية :

يعد موضوع الدافعية واحدا من أكثر موضوعات علم النفس اهمية واثاره لاهتمام الناس جميعا . ففي سنة ١٩٠٨ ، اقترح وود ورث (Wood worth) في كتابة : علم النفس الديناميكي ميدانا حيويا للدراسة اطلق عليه علم النفس الدافعيMotirational psychdogy أو علم الدافعية Motivology . وفي سنة 1960 تنبأ فاينيكي Fayniki بأن الحقبة التالية من تطور علم النفس سوف تعرف بعصر الدافعية وفي سنة ١٩٨٢ م . اشار كل من ليولن وبلوك كتابهما : سيكولوجية التدريب بين النظرية والتطبيق الى ان البحوث الخاصة بموضوع الدافعية تمثل حوالي 30% من اجمالي البحوث التي اجريت في مجال علم نفس الرياضة خلال العقدين الآخرين

وفي سنة ١٩٨٣ م اشار وليام وارن Wlliam Warren في والدافعية ان استثارة الدافع للرياضي يمثل من 70%-٩٠% من العملية التدريبية . ذلك لان التعوق في رياضة معينة تتطلب اكتساب اللاعب للجوانب المهارية والخططية ، ثم يأتي دور الدافع ليحث الرياضي على بذل الجهد والطاقة اللازمين لتعلم تلك المهارات وللتدريب عليها بفرض صقلها واتقانها ( عمرو بدران ، ٢٠٠٤ ) .

وهناك في التراث الغربي قول مأثور منذ القدم هو : ( يمكنك ان تقود الحصان الى النهر ، ولكنك لا تستطيع ان تجبره على الشرب) لأنه سيشرب من تلقاء نفسه عندما يكون في حاجة الى الماء – اي عندما يكون لديه الدافعية الى الشرب .

وفي مجال علم النفس الرياضي يمكن استعادة المقولة السابقة وتطبيقها في المجال الرياضي على النحو التالي يمكنك ان تقود اللاعب الى الملعب للاشتراك في منافسة رياضية ولكنك لا تستطيع

ان تجبره على الاجادة وبذل اقصى جهد لأنه سيقوم بأداء ذلك من تلقاء نفسه عندما تتوفر لديه الدافعية وان موضوع الدافعية من المواضيع التي تهم المربي الرياضي واكثرها اثارة واهتماما. اذ يهمه ان يعرف لماذا يقبل بعض التلاميذ على ممارسة النشاط الرياضي في حين يكتفي البعض الآخر بالمشاهدة ورؤية الانشطة الرياضية دون ممارستها ؟ او لماذا يمارس بعض التلاميذ العاب او انشطة رياضية معينة دون سواها من الانشطة الرياضية الأخرى ؟ كما يهم المربي الرياضي ان يتفهم لماذا يستمر البعض في ممارسة النشاط الرياضي والمواظبة على التدريب ومحاولة الوصول لاعلى مستوى رياضي . في حين يتصرف البعض الآخر عن الممارسة ويتقاعدون في منتصف الطريق ؟

ومن ناحية اخرى فان الدافعية ليست شيئا ماديا – اي انها ليست حالات او حالات في الكائن الحي يستنتج وجودها من قوى يمكن رؤيتها مباشرة - انما هي انماط السلوك المختلفة ومن نشاط الكائن الحي نفسه . وليس معنى هذا ان الدافعية هي نمط السلوك الذي نلاحظه . انما هي حالة وراء هذا السلوك ، اي انها الحالة التي تثير وتنشط وتوجه السلوك نفسه وتعمل على استمراريته (علاوي ، ٢٠٠٢ م ، ص٢١١-٢١٢ ) .

**٢-١-٢ مصادر الدافعية في المجال الرياضي :**

يمكن تصنيف الدافعية في المجال الرياضي من حيث مصادرها الى الدافعية الداخلية والدافعية الخارجية .

**٢ - ١ -3 الدافعية الداخلية :**

ان الدافعية الداخلية النابعة من داخل الفرد نفسه والتي يتبعها الممارسة الرياضية او الاداء الرياضي كهدف في حد ذاته مثل الرضا والسرور والمتعة الناتجة عن الممارسة الرياضية ، والشعور بالارتياح كنتيجة للتغلب على التدريبات البدنية التي تتميز بصعوبتها أو التي تتطلب المزيد من الشجاعة والجرأة وقوة الارادة ، او بسبب المتعة الجماعية الناجمة عن الرشاقة وتناسق الاداء الحركي الذاتي للاعب ، وكذلك الاثارة والتحدي في مواجهة بعض العقبات او الصعاب المرتبطة بالأداء ، فكأن الدافعية الداخلية تشير الى ان الاشتراك الرياضي او الاداء الرياضي ما هو الا قيمة في حد ذاته (علاوي ، ١٩٩٨ ، ص٢١٥) ، اما نادر فهمي فيرى ان الدافع الداخلي يرتبط بالحافز بهدف تعليمي لدى المعلم وهذا النوع من الدافع يساعد على تكون الانتاجات التعليمية قوية الاثر لدى المتعلم ( فهمي وآخرون ، ١٩٩٩ ص57) اما اسامة راتب فيبين بأنها الدافع الذاتي للإثابة وهو الذي يأتي من داخل الفرد ( راتب ، ٢٠٠٠م ، ص ٧٦-٧٧)

**٢-١- 4 الدافعية الخارجية :**

ان الدافعية الخارجية من الحالات الخارجية التي تكون غير نابعة من داخل نفسه والتي تثير وتوجه السلوك نحو الممارسة الرياضية او الاداء الرياضي . فعلى سبيل المثال يمكن اعتبار المدرب الرياضي اذ الاداء الرياضي او الوالدين او الاصدقاء بمثابة دافعية خارجية للاعب الرياضي . كما يدخل في عداد الدافعية الخارجية مختلف الوسائل التي تعمل على تحقيق غاية او هدف خارجي مثل الحصول على مكاسب مادية او معنوية كالحصول على مكافآت او جوائز والحصول على التدعيم او التشجيع الخارجي او اكتساب الصحة واللياقة وغيرها (علاوي١٩٩٨ ، ص ٢١٥)

ويرى نادر فهمي ان الدافع الخارجي يقوم على وسائل تحفيز او تعزيز خارجة عن العمل نفسه كعبارات التقدير والجوائز المادية ونيل اعجاب المدرب والزملاء وتقديرهم او نيل رضا الوالدين (فهمي وآخرون ، ١٩٩٩م ، ص٦١) .

**٢-١-5 اهمية الدافعية في المجال الرياضي :**

ان موضوع الدافعيـة واحـد مـن اكثر موضوعات علم النفس اهمية اذ اثارة اهتمام الناس جميعا فهي تهم المربي الرياضي في معرفة دوافع ممارسة الافراد للرياضـة حتى يتسنى له ان يستغلها في تحفيزهم على تطوير اداء على النحـو الافضل فالأداء لا يكون مستمرا وجيدا الا اذا كان يرضي الدوافع لدى الفرد . أي عندما تتوافر لديه الدافعية ، ومن ناحية اخرى فإن الدافعية ليست شيئا ماديا اي انها ليست قوى يمكن رؤيتها مباشرة انما هي حالات في الكائن الحي يستنتج وجودها من انماط السلوك الذي نلاحظه ، انما هي حالة وراء السلوك ، اي انها الحالة التي تثير وتنشط وتوجه السلوك نفسه وتعمل على استمراريته (راتب ، ٢٠٠٠م ، ص٧١ ) .

ويرى جودت علي وآخرون ان اهمية الدافع تكمن في انها تساعد على معرفة وتفسير سلوك الافراد وزيادة فهمهم والمساعدة في تعديل السلوك عن طريق التحكم في الدوافع للوصول الى السلوك المطلوب وايضا تساعد في تشخيص وتحديد السلوك والسعي لإيجاد الحل الامثل لهذا السلوك ومعرفة الدوافع تقلل من الجهد وتختصر الوقت في تعلم المهارة التعليمية الملائمة ( جودت وآخرون ، ٢٠٠٢م ، ص١٥٧) .

ويبين اسامة راتب عن أهمية الدافعية بانها تساعد الناشئين الرياضيين والاباء ، والمدربين والقيادات الرياضية في فهم كيف يكون تحقيق أفضل مشاركة في الممارسات الرياضية وحتى تصبح الممارسة الرياضية مثمرة يجب ان تكسـب الرياضة خبرة الشعور بالرضا (رائب ، ٢٠٠١م ، ص١٨٩).

**ويرى محمود الموسوي بأن اهمية الدافعية تكمن في**

1. مساعدة الانسان في زيادة معرفته بنفسه وبغيره بحيث تدفعه للتصرف بما تقتضي الظروف والمواقف المختلفة .

٢. تساعد الدوافع على التنبؤ بالسلوك الانساني اذا عرف دافعه وبالتالي يمكن توجيه سلوكه الى وجهات تدور في اطار صالحه وصالح المجتمع .

3. تجعل الفرد أكثر قدرة على تفسير تصرفات الآخرين ممثلا المعلم ومن خلال احتكاكه مع التلاميذ يستطيع فهم اي سلوك يقوم به التلاميذ (الموسوي ، ١٩٩٩ م ، ص ٢٣ ) .

**٢-١-6 النظريات التي تفسر الدافعية :**

ان اي سلوك ارادي يصدر من الفرد لابد ان يكون مدفوعا بدافع معين او عدد من الدوافع وقد تختفي الدوافع الحقيقية احيانا خلف دوافع ظاهرية يعتقدها الفرد ، ولهذا تعددت النظريات التي تفسر الدوافع ، وفيما يلي تفسير تلك النظريات :

**اولا: نظرية مدرج الحاجات :**

يشير (علاوي ، ١٩٩٨ م ) بأن ابراهيم ماسلو ( Maslow ,1970 ) قد قدم هذه النظرية التي حدد فيها سلسلة متدرجة مرتبة من ادنى مراتب الحاجات الإنسانية الى اعلاها واشار ماسلو الى ان الافراد يشبعون حاجاتهم طبقا لنظام طبيعي لأولويات الجسم والعقل ، وقسم هذه الأولويات على فئتين هما :

**حاجات النقص :**

تتضمن حاجات ضرورية حياتية او الحاجات الأساسية للحياة التي تتضمن حاجات استهلاك الطاقة والحاجة للشعور بالامان التي لها اولوية في حياة الانسان.

**- حاجات النمو :**

وتتضمن الحاجات النفسية والاجتماعية مثل حاجة الحب والانتماء والصداقة والحاجة الى تقدير الذات والحاجة الى تحقيق الذات ونظرية ( ماسلو ) اشتهرت في ميدان الدوفاع بسبب ابتعادها عن الغريزة في تفسير السلوك الانساني ، مما ولدت الكثير من الدراسات وهذا دليل على ان النظرية اثارت اهتمام الدارسين والباحثين في ميدان علم النفس بشكل خاص وان هذه النظرية يمكن ان تجد لها تفسير من حيث النشاط الرياضي بشكل مباشر او غير مباشر ، فاللاعب المحترف يحتاج الى استهلاك الطاقة وهنا نقصد باستهلاك الطاقة الاكل والشرب ، وهذا يتحقق للممارس المحترف من خلال اللعب من اجل المال ، على ان الدافع هنا قد يكون الى جانب ذلك نابع من حاجات النمو من حيث تحقيق الذات وتقديره من خلال التفوق في النشاط الممارس . (علاوي ،١٩٩٨، ص٢١٧ ) .

**ثانيا: نظرية الغرائز :**

حاول اصحاب نظرية الغرائز تفسير دوافع السلوك على اساس الغرائز واشاروا الى ارتباط كل نشاط يقوم به الانسان بغريزة من الغرائز والغريزة مصدرها وظيفة بدنية لأنها تصدر عن حاجة اثارة بدنية له دافع او توتر داخل الجسم والتي نتجه نحو موضوع معين لبلوغ هدف ما لكي يتحقق ازالة الاثارة والتوتر وبالتالي حدوث اللذة والاشباع وقد تبنى هذه النظرية العديد من العلماء مثل

مكدوجل (Mcdogal ) في سنة (١٩٠٨) وحددها بـ(١٤) غريزة منها المقاتلة والانفعالات والغضب والخوف اما ثورندايك (Thorndike) فقد عرض (٤٢) غريزة مثل الاكل والضحك ، كما عرض وليم جيمس ( James ) (٣٢) غريزة وفرويد (fiued ) صنف الغرائز الى غرائز الحياة وتتمثل بالحاجات الحسية وغرائز الموت وتتجلى بقوى التدمير والعدوان ( موراي ادوارد ، ١٩٩٨ ،ص١٩٧) .

**ثالثا: نظرية التنشيط – الاستثارة :**

اشار ( وينج ) ( wittig ) في سنة (١٩٩٢) الى ان الفرد لديه مستوى معين مناسب من ( التنشيط – الاستثارة ) وان السلوك يكون موجها لمحاولة الاحتفاظ بهذا المستوى . وهذا يعني بأنه اذا كانت مثيرات البيئة عالية لدرجة كبيرة فإن السلوك يكون مدفوعا لمحاولة ( التنشيط -الاستثارة ) ، اما اذا كان مستوى (التنشيط – الاستثارة ) منخفضا جدا فأن السلوك عندئذ يكون مدفوعا لمحاولة الارتقاء بمستوى ( التنشيط – الاستثارة ) . ويمكن ان نجد لنظريتي الحافز ونموذج حرف (U ) المقلوب تفسر لـ(التنشيط –الاستثارة) فنظرية الحافز تشير الى ان العلاقة بين الدافعية ( الحافز ) والاداء علاقة طردية خطية ، وكلما ارتفعت مستويات الدافعية ( الحافز ) لدى الفرد كلما تحسن السلوك والاداء ، في حين ان نموذج حرف ( U ) المقلوب يشير بصفة اساسية الى انه كلما ارتفعت مستويات ( التنشيط – الاستثارة ) ( الدافعية ) كلما زادت جودة السلوك او الاداء الى نقطة معينة يصل فيها الاداء الى الافضل وبعد ذلك فأن الزيادة في ( التنشيط – الاستثارة ) الدافعية تؤدي الى هبوط مستوى جودة السلوك والاداء (علاوي ، ١٩٩٨ ، ص٢١٨) .

**رابعا : نظرية التعلم الاجتماعي :**

وتشير نظرية التعلم الاجتماعي في مجال الدافعية الى ان نجاح او فشل استجابة معينة تؤدي الى التعرف على الجوانب التي يمكن ان تؤدي الى نتائج ايجابية او نتائج سلبية وبالتالي تنشأ الرغبة والدافع في تكرار السلوك الناجح كما ان التعلم بملاحظة نجاح أو فشل الآخرين قد يكون كافيا لانتاج حالات الدافعية ، وقد اشار باندورا ( ١٩٩٠) الى ان نظرية التعلم الاجتماعي - او القدوة اي التعلم بالتقليد ، فعندما يقوم المدرب الرياضي باداء مهارة فأن اللاعب بملاحظته لهذا الانموذج يكون مدفوعا لتعلمه ومحاولة تقليد بصورة دقيقة قدر الامكان ويضيف باندورا الى ان التعلم الاجتماعي يرتبط بالتعزيز الاجتماعي على اساس ان السلوك او الاداء الذي يتم تعزيزه او تدعيمه يكون

بمثابة دافع او حافز او باعث للفرد لتكرار مثل هذا السلوك او الاداء مرة أخرى (علاوي ، ١٩٩٨م ، ص٢١٨ ) .

## ٢-١-٨ انماط الشخصية

### ٢-١-٨-١ مفهوم النمط في علم النفس :

يذكر ايزنك (١٩٦٠ ) ان السمات والانماط تشابه من حيث انها مستمدة من تحليل الاتساقات . ولكنهما تختلفان في درجة العمومية ، مضيفا انه من التحليل العاملي تتطابق الانماط مع العوامل ذات الرتبة الثانية . في حين تتطابق السمات مع العوامل ذات الرتبة الاولى ، فضلا . النمط مجموعة من السمات المرتبطة معا تماما بالطريقة نفسها التي نعرف بها السمة بوصفها مجموعة من الأفعال السلوكية ، فالفرق بين مفهوم السمة والنمط هو ان مفهوم النمط ذو شمول اعظم ( (العنزي ، ١٩٩٨م ، ص ١٨٠) .

ويضيف فريدمان Fredman ( ١٩٩٦) ان الفرق بين نظرية السمات ونظرية الانماط كما هو شائع بين الباحثين هو ان نظرية السمات تفترض مقدما توزيعا اعتداليا للخصائص السيكولوجية التي تقاس ، في حين تفترض نظرية الانماط توزيعا ذا قمتين او اكثر كما في نظرية يونك او ثلاث قمم كما في نظرية كارين هورني او تسع قمم وتميل نظريات الانماط الى تضيف الافراد الطريقة حادة الى جماعات منفصلة ، في حين تفترض الأفراد بطريقة حادة إلى جماعات منفصلة، في حين تفترض نظرية السمات تدرجا مستمرا يكون فيه معظم الناس في الوسط ، فعلى سبيل المثال ننظر نظرية الأنماط الى الناس على انهم منطوون او منبسطون ( يونك ) في حين ترى نظرية السمات ان معظم الناس يميلون إلى أن يكونوا وسطا بين الانبساط والانطواء ( Fredman, 1996,p.4 ). كما يرى عبد الخالق (١٩٩٤) ، الى ان مصطلح النمط من وجهة نظرا حديثة مستوى أرقى لتجمع فيه السمات ، فالصمت والنشاط والدقة والتحفظ مثلا سمات صغرى تتجمع في سمة كبرى هي الانطواء الذي يشير اليه على انه نمط من هذا الحال مضيفا اننا هنا يمكن ان نخصص مصطلح العامل من الرتبة الأولى للاشارة الى السمات ، في حين نشير الى مفهوم النمط بمصطلح العامل من المرحلة الثانية ( عبد الخالق ، 1994 ، ص155 ) .

### ٢-١-٨-٢ مفهوم الشخصية :

لفظ ((شخصية )) من الالفاظ التي شاع استخدامها في لغتنا اليومية لوصف تلك الجوانب التي تجعل الشخص ( جذابا ) او ( غير جذاب ) بالنسبة للآخرين فنحن نعجب بالفرد الذي يمتلك (شخصية ) ونصفه بأوصاف عدة مثل جذاب او قوي او لطيف او حازم . كما اننا لا نعجب – او على الاقل لا نبحث نحو الفرد الذي نعتقد انه (عديم الشخصية ) لأنه بالنسبة لنا على الاقل متساهل او غير حازم او ضعيف . ومفهوم الشخصية ليس بهذا القدر من البساطة . فالشخصية ليست شيئا يملكه البعض ولا يملكه البعض الآخر . ولا يمكننا القول بأن فلانا له شخصية وان فلانا لا شخصية كما لا يمكننا ان نصف شخصا بأن له شخصية قوية او شخصية ضعيفة او شخصيته مهزوزة او لا شخصية له ، فهذه كلها تعبيرات لا تنطوي على قدر كبير من الدقة العلمية ( علاوي ، ٢٠٠٢ ص ٧٧) .

وقد استطاع جوردون البورت في كتابة الشخصية عام (١٩٣٧) تجميع يزيد خمسين تعريفا للشخصية وبعض هذه التعاريف تؤكد على المظهر الخارجي للفرد اكثر من اهتمامها بطبيعة الانسان وتكوينه الداخلي ، وتهتم مثل هذه التعاريف بالمظهر الخارجي للفرد ومدى قدرته على التأثير على الآخرين ومدى قدرته على استثارة استجابات ايجابية من جانب العديد من الافراد الآخرين في مواقف مختلفة ومن ابرز عيوب هذا النوع من التعاريف انها تهتم بالسلوك الظاهري وتغفل المظاهر الداخلية للشخصية التي تتضمن مدركات الفرد واتجاهات وقيمته ودوافعه وما الى ذلك من الجوانب الاساسية التي قد لا تظهر بسلوكه الخارجي . وهنا بعض التعاريف الاخرى التي تنظر الى الشخصية من حيث انها ( استجابة ) اذ يرى ( فلوريد البورت ) (١٩٢٤) الشخصية هي استجابات الفرد المميزة للمثيرات الاجتماعية واسلوب توافقه مع المظاهر الاجتماعية في البيئة . وبالرغم من ان مفهوم الشخصية ( كأستجابة ) قد يرتبط ببعض المظاهر السلوكية الموضوعية في المواقف الاجتماعية المختلفة والتي يمكن دراستها وقياسها ببعض الوسائل إلا ان بعض العلماء يرون ان الاخذ بمفهوم الشخصية كاستجابة يثير بعض الصعوبات مثل تشابه استجابات اكثر من فرد تجاه مثيرات مختلفة ومتباينة ، الامر الذي قد يشير الى عدم دقة تعريف الشخصية من حيث انها استجابة . وفي الواقع نجد ان تعريف الشخصية من حيث انه ( مثير ) او من حيث انه ( استجابة ) يؤكد المظاهر الخارجية السطحية للشخصية وتكاد تنطبق هذه التعريفات على الاستخدامات القديمة التي اشتقت منها كلمة الشخصية ( علاوي ، ٢٠٠٢م ، ص٧٨ ) .

**٢-١-٨-٣ نظريات التي فسرت انماط الشخصية :**

هناك عدد كبير من النظريات التي تبحث في طبيعة الانسانية وانماطها وسيتم تناول بعض من هذه النظريات التي ركزت على دراسة الانماط وخصائصها .

**نظريات الانماط :**

واصل علماء النفس في هذا القرن كل من موقعه العمل الذي قام اسلافهم في القرن الماضي لتطوير فكرة هيبوفريطس حول نفسيه البشر الى انماط فعلى أساس ومراحل تطور الغريزة الجنسية قسم فرويد الشخصية الى ثلاث أنماط .

- الشخصية الفمية : ويغلب على سلوك صاحبها الاعتماد على الآخرين والخمول والتشاؤم والحنين الى مرحلة الحضانة

- الشخصية الشرجية : وتتميز بحب النظافة والنظام ويميل صاحبها الى البخل والعناد

- الشخصية القضيبية : ويعرف صاحبها بنرجسيته وطموحه غير الواقعية الذي يجعله عرضة للاحباطات المستمرة .

**أولا : نظرية يونك (Yung , 1961) :**

قسم يونك البشر الى نمطين : انطوائيين وانبساطيين فالإنسان المنطوي ينزع الى العزلة والانكفاء على ذاته والانسان المنبسط يميل الى مخالطة الآخرين ومعاشرتهم وفيما بعد طور يونغ تصنيفه هذا معتمدا على ما يؤديه النفس الانسانية من وظائف . وتنحصر هذه الوظائف في التفكير والحس والحدس والوجدان . فوجد ان كلا من المنطوي والمنبسط يمكن ان يكون مفكرا او حسيا او حدسيا او وجدانيا . فالمنطوي المفكر يهتم بالحقائق الذاتية والمثل خلافا للمنبسط المفكر الذي يهتم بالحقائق الموضوعية المحسوسة . وتمثل شخصية الفيلسوف النمط الأول بينما يمثل عالم الطبيعة النمط الثاني.

### ٢-١-٨-٣ نظريات التي فسرت انماط الشخصية :

هناك عدد كبير من النظريات التي تبحث في طبيعة الانسانية وانماطها وسيتم تناول بعض من هذه النظريات التي ركزت على دراسة الانماط وخصائصها .

### نظريات الانماط :

واصل علماء النفس في هذا القرن كل من موقعه العمل الذي قام اسلافهم في القرن الماضي لتطوير فكرة هيبوفريطس حول نفسيه البشر الى انماط فعلى أساس و مراحل تطور الغريزة الجنسية قسم فرويد الشخصية الى ثلاث أنماط .

- الشخصية الفميـة : ويغلب على سلوك صاحبها الاعتماد على الآخرين والخمول والتشاؤم والحنين الى مرحلة الحضانة .
- الشخصية الشرجية : وتتميز بحب النظافة والنظام ويميل صاحبها الى البخل والعناد
- الشخصية القضيبية : ويعرف صاحبها بنرجسيته وطموحه غير الواقعية الذي يجعله عرضة للإحباطات المستمرة .

### أولا : نظرية يونك (Yung , 1961) :

قسم يونك البشر الى نمطين : انطوائيين وانبساطيين فالإنسان المنطوي ينزع الى العزلة والانكفاء على ذاته والانسان المنبسط يميل الى مخالطة الآخرين ومعاشرتهم وفيما بعد طور يونغ تصنيفه هذا معتمدا على ما يؤديه النفس الانسانية من وظائف . وتنحصر هذه الوظائف في التفكير والحس والحدس والوجدان . فوجد ان كلا من المنطوي والمنبسط يمكن ان يكون مفكرا او حسيا او حدسيا او وجدانيا . فالمنطوي المفكر يهتم بالحقائق الذاتية والمثل خلافا للمنبسط المفكر الذي يهتم بالحقائق الموضوعية المحسوسة . وتمثل شخصية الفيلسوف النمط الاول بينما يمثل عالم الطبيعة النمط الثاني وهناك المنطوي – الحدسي الذي يبتعد بفكره وعمله عن الواقع ، على العكس من المنبسط –الحدسي الذي يتميز بالنشاط العملي والاجتماعي ويمثل الفنان ورجل الدين النمط المنطوي – الحدسي في حين يمثل رجل الاعمال والمصلح الاجتماعي والصحفي والسياسي النمط المنبسط – الحدسي اما المنطوي – الوجداني فهم انسان الانفعال فتغلب المزايا متأجج العاطفة كثير الاحلام ، ويقابله المنبسط - الوجـداني الذي يسيطر عليـه الشعور بالواجـب تجـاه الآخرين ومراعاة التقاليـد الاجتماعية .

ويتفق رورشاخ مع يونج في تقسيم الناس الى فئة المنطوين وفئة المنبسطين ويعرف المنطـوي بأنه انسان ذو ذكاء عال . وقدرة على الابداع والابتكار وانفعال ثابت ويعاني من صعوبات في ايجاد قنوات اتصال بالغير والمنبسط – عنده – هو شخص يمتـاز بـذكاء عادي ومهارات حركية عالية ، وانفعال متغير وشعور لين ومرونة كافية ( سوسن ، ٢٠٠٨ ، ص٢٩-٢٥ ) .

## ثانيا: نظرية هانز ايزنك ( H. Eysenk (1916 :

يميز آيزنيك ثلاث ابعاد للشخصية يؤلف كل منها نمطا محددا وهذه الأنماط

هـي : الانطواء – الانبساط – والعصاب ( الاستعداد للمرض العصابي) والذهان ( الاستعداد للمرض الذهاني ) ثم اضاف اليها ثلاثة ابعاد اخرى اقل تأثيرا وانتشارا .

وهي : المحافظة – الرادويكالية – والبساطة – التغيير – والصلابة – الليونة . وفي جانب التأكيد على توزيع الناس وفق هذه الابعاد يشير ايزنك الـى وجودها معا بوصفها سمات اصيلة للشخصية . ومن هنا فأن الفرد يوجد بالنسبة لايزينك في نقطة ما على اي بعد من الابعاد الثلاثة . فوجوده على البعد الاول او بالقرب منه ، مثلا يجعله من اصحاب النمط الذي يقابله الا ان هذا لا ينفي وجود البعدين لديه مهما كان بعده عنهما ، ولهذا يقر آيزنيك ان الاختلاف بين المرضى . ( العصابيين او الذهانيين ) والاسوياء انما هو اختلاف في الدرجة وليس في النوع. ولعل من الواضح ان التصنيفات السابقة تقوم على البعد النفسي وهي وحدها لا تغطي نظريات الانماط ولا تقدم نماذج كافية عنها . فإلى جانبها توجد تصنيفات اخرى ذات بعد جسمي . ويطلق على الدراسات التي تناولت هذا البعد اسم علم النفس الجيلي ( سوسن ، ٢٠٠٨ ، ص 40 41 ) .

## ثالثا: نظرية فرويد ( ١٩٣٩) Freud :

يقسم فرويد انماط الشخصية الى ستة انماط وهي كالاتي :

**1. النمط الشهواني :**

اذ يكـون الليبـدو ( الطاقة الجنسية ) موجهـا نحـو الجـنس ، فـأن الشخص تتجـه اهتماماته ورغباته نحو ان يحب ويحب ، وهذا الشخص يعيش هاجس الخوف من فقدان محبة الآخرين له ، مما يجعل من هذا الانسان مترددا وخائفا من اتخاذ القرار, وخاضعا وتابعا للأشخاص الذين يحبهم ، وهكذا فأن النمط من الشخصية كما يراه فرويـــد خاضـعا ( للهو ) اي لرغباتـــه ولنزواتـــه وانســـــاقه وراءهـا . ( Boeree,2002,p.2 ) .

**٢. النمط النرجسي :**

يرفض الخضوع للآخرين وتسيطر ( الانا ) على تصرفاته ، اذ لا يعاني من أي صراع بين ( اناه ) و ( اناه العليا ) والهاجس الوحيد لديه كما يقول فرويد هو الحفاظ على ( اناه ) ولهذا فهو غير خاضع او تابع للآخرين (Boeree,2002,p2) .

**3. النمط الوسواسي .**

يتميز هذا النمط بسيطرة الانا العليا ، اذ لا يخشى هذا الشخصية فقدان الآخرين له ( مثل النمط الشهواني ) . ولكنه يخشى فقدان ضميره وقيمته واخلاقه ، وهكذا فأن هذا الشخص لدى فرويد يعاني من تبعية نحو ذاته ونحو اناه العليا التي تخوض صراعا عنيفا مع ( الانا ) ( Boeree, 2002,p2) .

**4. النمط الشهواني – الوسواسي :**

في هذا النمط يخوض الشخص نوعين من الصراع في آن واحد فهو يخوض صراعا ناجما عن تعارض الانا العليا مع الانا ، وصراعا آخر بين الهو والانا ، وبذلك تكون الانا في هذه الحالة معرضة لا تسعى انواع الضغوط stress ، ولهذا فأن الشخص يتميز بتبعيته للآخرين الذين يحبهم حاليا ( ينسى الذين يحبهم سابقا وهو شديد الوفاء لاهله ( الذين يمثلون الانا الاعلى لديه ) . (Boeree, 2002,p.3)

**ه. النمط النرجسي – الوسواسي :**

ويتميز هذا الشخص بنشاطه وبقدرته على حماية الانا لديه من تأثير الانا الاعلى (بسبب نرجسيته ) . ولدى هذا الشخص ميل لاخضاع الاخرين لارائه ولمعتقداته الخاصة . ويشير فرويد ان لهذا النمط متغيرات كثيرة وعديدة ، وذلك بحسب هيمنة النرجسية او الوساوس بحسب المرحلة الطفولية التي ينعكس اليها وهذا النمط بمتغيراته هو الذي نصادفه عادة ما لدى المبدعين في مختلف الميادين الثقافية (Boeree, 2002 , p3) .

**6. النمط النرجسية - الشهوانية** :

ان هذا النمط من الشخصية عند فرويد يتميز بانه يجمع خصائص كل من النمطين النرجسي والشهواني ، اذ يحد كل من السلوكيين الآخر وهذا النمط هو الأكثر انتشارا وفيه يكون الصراع بين الهو والانا المرضية المتضخمة المميزة للنرجسية (Boeree ,2002 , p1-16) .

**رابعا : نظرية كارين هورني : Karen Horny (1952)**

طرحت كارين هورني انموذجا يمثل ثلاثة انماط من الشخصية ( بصفتها مظهرا للسلوك ) ، وحددت عن طريقة الصفات الشخصية لكل نمط من هذه الأنماط

(ناصر2002 ، ص٩٠ ) .

ويشير ( مصطفى ، ٢٠٠٤ ) الى ان انماط الشخصية الثلاثة التي وضعتها كارين هورني تقوم على اساس نوع العلاقة اتجاه الآخرين والبيئة المحيطة ، التي تأخذ ثلاثة اشكال ( رفض او تجنب ، الانصياع او المسايرة ، العند او العدوانية ) وهي كالاتي :

**1. النمط المساير ( المدعن ) :**

ينتج عن حالة دفاعية تتضمن عامل التعلق والتشبث بالآخرين وكذلك الخوف من رفض الآخرين لهم ، فنراهم يتملقون للآخرين كسبا لرضاهم ، ومطيعين طاعة عمياء لمطالب الآخرين وساعين نحو تحقيق توقعات الآخرين منهم دون ادنى تفكير ومخضعين انفسهم اذعانا للاخرين ، ولا يرغبون في المعارضة او ان يخسروا عطف الآخرين ( مصطفى ، ٢٠٠٤ ، ص ٦٢ ) .

**٢ . النمط العدواني – القوي :**

هو ناتج عن حالة دفاعية يقوم على التحرك ضد الآخرين ، ويتصورون أصحاب هذا النمط من الناس بأنهم يسعون بالاعتماد على مصادر السلطة والقوة بالمجتمع الى تحقيق الامن لأنفسهم واخضاع الآخرين لقوتهم وان كل ذلك بصورة عدوانية تسلطية ، فتراهم عادة أما من رجال السلطة او القوة التنفيذية او حتى مجرمين عنيفين وقاطعى طرق ( مصطفى ، ٢٠٠٤ ، ص ) .

**3. النمط المنعزل :**

وهو ناجم عن الحالة الدفاعية الذي يقوم على التحرك بعيدا عن الآخرين اذ يتصف اصحاب هذا النمط من الشخصية بشعورهم بالقلق والتوتر الشديدين في حال وجودهم مع الآخرين ، ويميلون نحـو العزلـة وعـدم التدخل في شؤون الآخرين ، وتجنبهم المشاركة في الفعاليات الاجتماعية وكثيرا ما يجدون مشقة كبيرة للإيفاء بالالتزامات والمطالب الاجتماعية ، اذ تشكل العزلة والاستبعاد عن الناس وسيلة هروبية لخفض القلق والتوتر الناشئين . ( مصطفى نعيم ، ٢٠٠٤ ، ص63 ) .

## ٢ - ٢ الدراسات السابقة :

### 1. دراسة ابراهيم علي ومايسة النيال ( ١٩٩٤ ) :

(( صورة الجسم وعلاقتها ببعض المتغيرات النفسية لدى طلاب الجامعة )

اجريت الدراسة على عينة قوامها ( ١١٩) طالب من طلاب جامعة قطـر وطبق الباحثان كلا من مقياس صورة الجسم ومقياس فقدان الشهية العصبي ومقياس الاكتئاب ، توصل الباحثان الى النتائج واهما :

وجود فروق جوهرية دالة بين مرتفعي ومنخفضي الرضا عن صورة الجسم في متغيرات فقدان الشهية ومصدر الغيض في جانب مرتفعي الرضا عن صورة الجسم كما اتضح وجود ارتباط موجب جوهري بين الرضا عن صورة الجسم وكل من الذات الجسمية وفقدان الشهية العصبي لدى مرتفعي الرضا عن صورة الجسم (علي والنيال,١٩٩٤) .

### ٢ - دراسة طالب ( ٢٠٠١ ) :

(( صورة الجسم وتوهم المرضى لدى طلبة الجامعة ))

اجريت هذه الدراسة في العراق ، وكانت تهدف الى معرفة العلاقة بين صورة الجسم وتوهم المرضى ، والفروق بين الجنسين وباستخدام مقياس صـورة الجسم ، ومقياس توهم المرض الذي طبق على عينة حجمها (٣٩٨) طالبا وطالبة وبواقع (١٩٢) طالبة و (٢٠٦) طالبا ، اختيروا عشوائيا من جامعتي بغداد والمستنصرية وباستخدام الاختبار التائي لعينتين مستقلتين ولعينة واحدة ومعامل الارتباط برسون توصلت النتائج الى ان هناك علاقة بين توهم المرضى وصـورة الجسم وان طلبة الجامعة لديهم اهتماما عاليا بصورة الجسم ( طالب ، ٢٠٠١).

### 3. دراسة علاء الدين كفافي ومايسة النيال ( ١٩٩٦) :

(( صورة الجسم وبعض متغيرات الشخصية لدى عينة من المراهقات ))

هدفت الدراسة الى الكشف عن طبيعة تطور صورة الجسد من مرحلة عمرية الى اخرى وخصوصا في مرحلة المراهقة وايضا معرفة الفروق بين كل من تقدير الذات والسعادة والقلق كذلك معرفة الفروق الشخصية بين العينة المصرية والعينة القطرية تكونت العينة من (631) طالبا وطالبة من طلاب المرحلة الاعدادية من مصر اشارت نتائج البحث الى ان صورة الجسم لدى الاناث القطريات حصلت على اعلى المتوسطات في متغير صورة الجسم لدى الاناث القطريات للفئة العمرية 14 سنة . اما فيما يتعلق بصورة الجسم لدى الاناث المصريات فكانت اعلى المتوسطات للفئة العمرية ٢١ سنة ، يليها الفئة العمرية 16 سنة وكان اقل متوسط لصورة الجسم لدى الاناث المصريات للفئة العمرية ١٩ سنة . اما بالنسبة للفروق بين العينات القطرية والمصرية فقد اكتشف الدراسة عن فروق دالة احصائيا بين القطريات والمصريات في كل من صورة الجسم لصالح المصريات والاستقلالية لصالح القطريات اما باقي المتغيرات فكانت غير دالة (كفافي ، والنيال ، ١٩٩٦) .

### 4. دراسة مجدي احمد عليوة ( ٢٠٠٠ ) :

(( بناء مقياس دافعية الانجاز لناشئ المصارعة ))

اجري البحث في مصر الهدف منه بناء مقياس دافعية الانجاز لناشئ المصارعة (١٣ ، 14 ، 15 ) سنة . استخدم الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب المعروف وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية وبلغت العينة (٢٢٢) مصارعا منهم عدد (١٦٧) ناشئا مشاركين في المصارعة الرومانية وعددهم (155) ناشئا مشاركين في المصارعة الحرة واستخدم مقياس دافعية الانجاز في صورته النهائية ، واهم النتائج التي توصل اليها وضع مستويات معيارية لمقياس دافعية الانجاز ناشئي المصارعة في مصر ( احمد ، ٢٠٠٣ ) .

# الفصل الثالث


3 منهج البحث واجراءاته الميدانية

1-3 منهج البحث

2-3 مجتمع البحث وعينته

4-3 اداوت البحث

5-3 اجراءات البحث الميدانية

1-4-3 اجراءات بناء وتقنين مقياس الدافعية

1-1-4-3 اعداد الصيغة الأولية للمقياس

5-3 التجربة الاساسية للمقياس

1-5-3 اجراءات، تطبيق التجربة

2-5-3 تصحيح المقياس

6-3 مقياس انماط الشخصية

1-6-3 التطبيق الأولى للمقياس

2-6-3 التجربة الأساسية للمقياس

3-6-3 تصحيح المقياس

7-3 الوسائل الاحصائية

## الفصل الثالث

### 3. منهج البحث وإجراءاته الميدانية :

### ٣-١ منهج البحث :

ان طبيعة المشكلة واهداف البحث هما اللذان يحددان منهجية البحث الملائم، ولهذا فقد استخدم الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي كونه أكثر المناهج ملائمة للبحث الحالي

### ٣-٢ مجتمع البحث وعينته :

تألف مجتمع البحث من طلاب المرحلة الرابعة من كلية التربية الرياضية جامعة القادسية اذ قام الباحث بأجراء مسح ميداني لطلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة وكان عددهم (100 ) طالبا. اذ تم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية اذ بلغ عددهم (50) طالبا من طلاب الكلية وهذا يشكل نسبة مقدارها (50) % من المجتمع الأصلي.

**جدول ( 1 )**

**يبين مجتمع البحث الأصلي** *

| ت | المكان | العدد الكلي للمجتمع | العدد الكلي للطلبة | النسبة المئوية | عدد العينة |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | جامعة القادسية كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة | 100 | 50 | %50 | 50 |

## ٣ – ٣ وسائل جمع المعلومات

وهي الطريقة الاساسية التي يستطيع بها الباحث جمع البيانات وحل مشكلته لتحقيق اهداف البحث مهما كانت تلك الادوات من بيانات وعينات واجهزة ( وجيه محجبوب ، ١٩٩٣ ،ص 17 )

**فقد استخدم الباحث الوسائل الاتية :**

1. المصادر والمراجع العربية والاجنبية .
٢. استمارات الاستبيان .
3. شبكة الانترنت
4. حاسبة الكترونية
ه. ساعة الكترونية
6. استمارة تفريغ البيانات
7. فريق عمل مساعد[1]

* حصل الباحث على إحصائية مجتمع البحث للعام الدراسي ٢٠٠٩ – ٢٠١٠ من مديرية التربية – قسم شؤون الطلبة ينظر ملحق

[1] - ' تألف فريق العمل المساعد من (م.م. مشرق عزيز ، م.م. عبد الله حويل )

**3 - 4 اجراءات البحث الميدانية :**

**3 - 4 - 1 اجراءات بناء وتقنين مقياس الدافعية :**

**3 - 4 - 1-1 اعداد الصيغة الاولية للمقياس** :

بعد ان تم تحديد المجالات التي تضمنها المقياس وتعريفاتها جمعت فقرات مقياس الدافعية والتي صيغت باعتماد الباحث بشكل كبير على افكار نظرية (ماسلو)

هي :

1. مراجعة الادبيات والمقاييس السابقة والدراسات النظرية ذات العلاقة بموضوع البحث وتم اختيار بعض الفقرات التي عدلت صياغتها بصورة تتلائم مع المقياس الحالي ومن خلال شبكة الانترنت اذ امكن الحصول على فقرات موزعة على المجالات .

٢. تم توزيع استبيان استطلاعي وهو عبارة عن سؤالين مفتوحين الملحق (٣) الى عينة قوامها (40) طالبا تم اختيارهم بطريقة عشوائية من مدرستين في محافظة القادسية حيث طلب منهم الاجابة عليها .

3. تم صياغة فقرات المقياس بعد اطلاع الباحث على جميع الادبيات التي تناولت هذا الموضوع ، وبعض المقاييس ذات العلاقة وشبكة الانترنت وبعد تحليل اجابة عينة البحث ( البناء ) امكن صياغة ( 59 ) فقرة موزعة على (5) مجالات وروعي في صياغتها التعريف المعتمد لكل مجال من مجالات المقياس وان تكون هناك فقرة .

سلبية واخرى ايجابية وبذلك تم وضع فقرات تغطي مجالات المقياس كلها وتوزعت على كل مجال من مجالات المقياس كالآتي

- الثقة بالنفس بواقع ( 14 ) فقرة وهي السمة التي ينالها الشخص الذي يكون متأكدا جدا من نفسه ومن قدراته واثقا من امكانياته بالنسبة لكيفية التعامل مع الاشياء .
- التصميم بواقع (١٢) فقرة وهي السمة التي يمتلكها الشخص الذي يحصل على درجة مرتفعة بالرغبة في ممارسة التدريب العنيف والذي يستمر لفترة طويلة وتدفعه الرغبة الذاتية للعمل .
- التدريب بواقع (١١) فقرة وهي السمة التي تقيس مدى تقدير واحترام الشخص للمدرس والعملية التدريبية ومدى انصياعه لنصائحه وتقديره للتدريب
- الحاجة للانجاز بواقع (١١) فقرة وهي الحاجة لتحقيق النجاح والفوز ومحاولة بذل قصارى الجهد للوصول للتفوق الرياضي

- ضبط النفس بواقع (١١) فقرة وهي السمة التي يتميز بها الشخص بالتحكم في انفعالاته بصورة واضحة العديد من المواقع المثيرة للانفعالات ولا يفقد اعصابه بسهوله عندما يتعرض الى ضغط معين.

4. بعد ان تم اعداد فقرات المقياس والبالغة (59) فقرة موزعة على مجالاتها ملحق (4) وعرضت فقرات المقياس بصيغتها الاولية على مجموعة من الخبراء والمتخصصين في مجال علم النفس العام وعلم النفس الرياضي والمتخصصين في الاختبارات والقياس كما

الملحق رقم (١) لغرض صلاحية مجالات الأنماط

الشخصية للمجالات او صلاحيتها في قياس الدافعية لدى طلبة كلية التربية وعلوم الرياضة ومن خلال التعاريف التي عرضت على الخبراء لكل من مفهوم الدافعية والمجالات الخمسة والترتيب الذي وضع على بدائل الاجابة من ارقام . وتركت لكل منهم حرية اجراء أي تعديل على فقرات المقياس جميعا وفي ضوء استجابات الخبراء

## 3-5-1 إجراءات تطبيق التجربة الرئيسية:

طبق المقياس على عينة البناء وتم المقياس والبالغ عددهم 50 طالب من طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في تاريخ 12 / 1 / 2023 ولغاية 27 / 1 / 2023 .

## ٣-٥-٢ تصحيح المقياس :

اعتمد الباحث اسلوب ( ليكرت ) Likort في بناء مقياس الدافعية ويطرح من كل موقف خمس بدائل وقد روعي في صياغة الفقرات ان تكون قصيرة وقابلة لتفسير واحد فقط ( محمد ، ١٩٨٩ م ، ص١٢٤) .

وقد اعطيت الدرجات (5، 4 ،١،٢،٣ ) لبدائل مقياس الدافعية ( دائما ، غالبا ، احيانا ، نادرا ، ابدأ ) على التوالي عندما تكون الفقرات ايجابية وتعطى الدرجات .

ومن ثم تجمع الدرجات بعد تفريغها في صحيفة الدرجات واستخراج الدرجة الكلية لهم باستخدام مفتاح التصحيح ان تحليل الفقرات يعد خطوة مهمة واساسية في بناء المقياس ، وان التحليل الاحصائي لفقرات المقياس قد لا يكشف عن صدقها بشكل صحيح لكونه يعتمد على الفحص الظاهري للفقرات ، لذا كان لابد من تحليل فقرات المقياس احصائيا للكشف

عن كفاءة هذا المقياس وقدرته اذ ان الهدف من تحليل الفقرات احصائيا هو تحسين المقياس من خلال اكتشاف ضعف الفقرة ومن ثم العمل على اعادة صياغتها او استبعادها ان لم تكن صالحة( ابراهيم١٩٩م ، ص١٢٩ )

اذ قام الباحث بحساب القوة التمييزية والاتساق الداخلي للفقرات اذ تشير القوة التمييزية للفقرة الى القدرة على التفريق او التمييز بين الافراد الذين يحصلون على درجات عالية والافراد الذين يحصلون على درجات منخفضة في المقياس نفسه ، في حين يشير الاتساق الداخلي الى مدى تجانس الفقرات في قياسها للصفة ، أي ان تحليل الفقرات يعني الابقاء على الفقرات الجيدة في الاختبار ( ميخائيل ، ١٩٩٧م ، ص٨٩ ) .

.

ويعد اسلوب المجموعتين الطرفيتين وعلاقة درجة الفقرة بالدرجة الكلية اجرائين مناسبين في عملية تحليل الفقرات .

**التحليل الاحصائي :**

## 3-16 مقياس أنماط الشخصية :

استخدم الباحث مقياس جاهز لـ( يونج ) الذي أعده ( رويح ، ٢٠٠٧ ) لأنماط الشخصية لكونه أكثر ملائمة للبحث الحالي ويتناسب مع طبيعة مجتمع الدراسة الحالية يتكون المقياس من اربعة ابعاد رئيسية ( التوجيهات او الاتجاهات وطرق الادراك ، طرق الحكم ، تفضيل الحكم – الادراك ) وقد استوفيت هي معه كل الشروط السايكومترية من صدق وثبات وتمييز .

## 3-16-1 التطبيق الأولي للمقياس :

طبق المقياس على عينة قوامها (40) طالبا في محافظة القادسية بعد ان اصبح المقياس جاهزا للتطبيق . وبعد اجراء التطبيق الاولي للمقياس تبين ان جميع الفقرات واضحة ومفهومة لدى العينة وان الوقت المستغرق (٢٠-٢٥)دقيقة.

## 3-17 التجربة الأساسية للمقياس :

ان التجربة الاساسية للمقياس هو اجراء عملية التحليل الاحصائي للفقرات غير الصالحة استنادا الى القوة التميزية واستخراج الصدق والثبات والموضوعية.

## 3-17-1 إجراءات تطبيق المقياس :

طبق المقياس على عينة البناء وتم المقياس والبالغ عددهم 50 طالب من طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في تاريخ 12 / 1 / 2023 ولغاية 27 / 1 / 2023 .

## ٣-١٧-٢ تصحيح المقياس :

اعتمد الباحث اسلوب ( ليكرت) likert في مقياس انماط الشخصية ويطرح في كل موقف ثلاث بدائل وقد اعطيت الدرجات ( 5 ، 4 ، 3 ، 2 ، 1 ) لبدائل مقياس أنماط الشخصية ( دائما – غالبا – نادرا - احيانا – ابدا) عندما تكون الفقرات ايجابية" .

ومن ثم تجمع الدرجات بعد تفريغها في صحيفة الدرجات واستخراج الدرجة الكلية لهم باستخدام مفتاح التصحيح .

### ٣-٢٠ الوسائل الإحصائية :

تحقيقا لأهداف البحث استخدم الباحث الحقيبة الإحصائية (Spss) . وذلك لأجراء العمليات الإحصائية الآتية :

١- الوسط الحسابي .

٢- الانحراف المعياري .

٣- تحليل التباين.

4 - مربع كا.

ه - الاختبار التائي.

6- معامل ارتباط بيرسون.

7- معادلة سيبرمان – براون .

8- الوسط الفرضي.

# الفصل الرابع

## 4 عرض النتائج ومناقشتها وتفسيرها

### 1-4 عرض وتحليل ومناقشة النتائج

#### 1-1-4 عرض وتحليل ومناقشة النتائج للأنماط الشخصية والدافعية

#### 2-1-4 عرض وتحليل ومناقشة النتائج في النمط الحسي والحدسي وعلاقتها بالدافعية ومناقشة النتائج

#### 3-1-4 عرض وتحليل متغيرات نمط التفكير والشعور بالدافعية ومناقشة النتائج

#### 4-1-4 عرض وتحليل ومناقشة النتائج النمط – الحكم – الادراك بالدافعية

## الفصل الرابع

**4 - عرض النتائج ومناقشتها وتفسيرها :**

يتضمن هذا الفصل عرضا للنتائج التي توصل اليها الباحث ومناقشتها على ضوء أهداف البحث وكما يلي:

**4-1 عرض وتحليل ومناقشة النتائج**

بعد تفريغ المقاييس الذي وزعت على طلاب كلية التربية الرياضية تم تفريغ البيانات لغرض الحصول على النتائج .

**4- 1 -1 عرض وتحليل ومناقشة النتائج للأنماط الشخصية والدافعية**

**جدول( ٢ )**

**يبين الوسط الحسابي والانحرافات المعيارية**

| المتغيرات | الوسط الحسابي | والانحرافات المعيارية |
|---|---|---|
| الانماط الشخصية | 140 | 2.354 |
| الدافعية | 148 | 3.162 |

يبين الجدول رقم ( ٢ ) الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لمتغيرات الدراسة ( انماط الشخصية ، الدافعية ) اذ بلغت قيمة الوسط الحسابي ( 140 ،148 ) على التوالي والانحرافات المعيارية ( ٢،٣٥٤ ، ٣،١٦٢ )

**جدول ( ٣ )**

**يبين معامل الارتباط بين النمط الانبساطي والانطوائي والدافعية لممارسة النشاط الرياضي**

| المتغيرات | الوسط الحسابي | الانحراف المعياري | معامل الارتباط مع الدافعية | الدلالة |
|---|---|---|---|---|
| النمط الانبساطي | 25.239 | 3.264 | 0.876 | معنوي |
| النمط الانطوائي | 20.645 | 2.539 | 0.543 | عشوائي |

من الجدول رقم ( ٣ ) تبين ان معامل الارتباط بين النمط الانبساطي والانطوائي والدافعية لممارسة النشاط الرياضي قد بلغ 876،. وهو ذلك عند مستوى الدلالة ويعزز الباحثان الى ان طلاب كلية التربية الرياضية قادرين على التحكم بحاجاتهم النفسية والميل الى الانبساط للتغلب على ضغوط الحياة وبذلك تزيد دافعيتهم لممارسة الانشطة الرياضية

**4- 1 -٢ عرض وتحليل ومناقشة النتائج في النمط الحسي والحدسي وعلاقتها بالدافعية ومناقشة النتائج**

**جدول رقم ( 4 )**

| المتغيرات | الوسط الحسابي | الانحراف المعياري | معامل الارتباط مع الدافعية | الدلالة |
|---|---|---|---|---|
| النمط الحسي | 27.326 | 3.524 | 0.867 | معنوي |
| النمط الحدسي | 28.418 | 2.654 | 0.913 | معنوي |

يبين الجدول رقم ( 4 ) الوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الارتباط والدلالة لمتغيرات الدراسة ( انماط الشخصية ، الدافعية ) اذ بلغت قيمة الوسط .

الحسابي ( ٢٧،٣٢٦ – ٢٨،٤١٨ ) على التوالي والانحرافات المعيارية ( ٣،٥٢٤-٢،٦٥٤ ) وبلغت قيمة معامل الارتباط ( 0،867 – ٠،٩١٣ ) على التوالي ، وكانت دلالتهما ٢ معنوي

ويعزوا الباحثان ان سبب وجود علاقة انبساط بين النمط الحسي والحدسي لممارسة الانشطة الرياضية بالثقة العالية التي يتمتع بها طلاب المرحلة الرابعة لكلية التربية الرياضية بالاعتماد على الحواس والتفكير المنطقي الذي يدفعه لممارسة الانشطة الرياضية للمحافظة على اجسامهم وحواسهم وتفكيرهم بأفضل صورة

**4- 1- 3 عرض وتحليل متغيرات نمط التفكير والشعور بالدافعية ومناقشة النتائج**

**جدول رقم ( 5 )**

**يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة معامل الارتباط بين نمط التفكير والشعور بالدافعية**

| المتغيرات | الوسط الحسابي | الانحراف المعياري | معامل الارتباط | الدلالة |
|---|---|---|---|---|
| نمط التفكير | 25.172 | 3.135 | 0.834 | معنوي |
| نمط الشعور | 26.124 | 2.978 | 0.832 | معنوي |

من الجدول رقم ( 5 ) تبين ان الوسط الحسابي لمتغيرات الدراسة ( نمط التفكير - نمط الشعور) كان ( ٢٥،١٧٢ – ٢٦،١٢٤) على التوالي ، وكان الانحراف المعياري لهما (٣،١٣٥ – ٢،٩٧٨ ) على التوالي ايضا ، بينما كان معامل الارتباط لمتغيرات الدراسة (0،834 – ٠،٨٣٢ ) وكانت نسبة الدلالة لهما معنوي .

ويعزوا الباحثان الى ضهور علاقة ارتباط بين النمطين التفكير والشعور بالدافعية لممارسة الانشطة الرياضية الى امتلاك الافراد التفكير العلمي والقدرة على التعامل

مع الافكار بصورة جدية والتفكير بمستقبلهم عند ممارسة الرياضة وما تؤدي من ترتيب القوام وضهورهم بمظهر لائق .

**4- 1- 4 عرض وتحليل ومناقشة النتائج النمط – الحكم – الادراك بالدافعية**

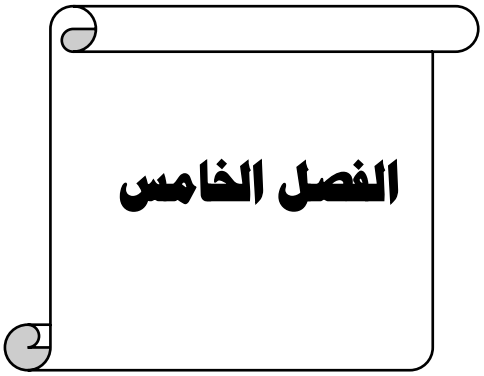
**جدول ( 6 )**

**يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة معامل الارتباط بين الحكم والادراك**

| المتغيرات | الوسط الحسابي | الانحراف المعياري | معامل الارتباط |
|---|---|---|---|
| الحكم | 27.123 | 5.264 | 0.936 |
| الادراك | 28.137 | 4.378 | 0.972 |

يبين الجدول رقم ( 6 ) ان الوسط الحسابي والانحراف المعياري لمتغيرات الدراسة (الحكم – الادراك) بلغت نسبة الوسط الحسابي لهما ( ٢٧،١٢٣ – ٢٨،١٣٧ ) على التوالي ، بينما كان الانحراف المعياري لهما ( ٥،٢٦٤ – 4،378 ) على التوالي ايضا ، وكان معامل الارتباط لهما هو ( ٠،٩٣٦ – ٠،٩٧٢ ) على التوالي ايضا .

ويعزوا الباحثان ان طلاب المرحلة الرابعة لكلية التربية الرياضية يتمتعون بمستوى عال من الادراك والحكم للوصول الى اتخاذ القرار بكفاءة عالية وحكمة وينظمون أعمالهم بممارسة الانشطة الرياضية المختلفة




# 5 الاستنتاجات والتوصيات

## 1-5 الاستنتاجات

## ٢-٥ التوصيات

## الفصل الخامس

# 5 - الاستنتاجات والتوصيات :

## 5-1 الاستنتاجات :

فيما يلي عرض موجز للاستنتاجات التي توصل اليها الباحث :

١-ان طلاب كلية التربية الرياضية يمتلكون دافعية عالية نحو مزاولة الأنشطة الرياضية.

٢-كلما تمتع الفرد بنظرة ايجابية للحياة كلما زادت رغبته لممارسة الأنشطة الرياضية .

٣- امتلاك الفرد التفكير المنطقي والحكمة توصل الى الحفاظ على قوامه بممارسة الانشطة الرياضية.

.

## ٥-٢ التوصيات :

استنادا الى نتائج البحث الحالي يمكن تقديم التوصيات الآتية:

١-ضرورة الاهتمام بممارسة الانشطة الرياضية بما لها دور كبير في المحافظة على القوام واصلاح الاخطاء القومية.

٢-حث الطلاب على متابعة قوامهم والاختبارات الدورية لغرض الوقوف على السلبيات في بداية الامر لسلامتهم .

3-توفير المستلزمات الضرورية لممارسة الانشطة الرياضية .

## المصادر


1. القرآن الكريم

2. ابراهيم ، مروان عبد المجيد : الأسس العلمية والطرق الاحصائية للاختبارت والقياس في التربية الرياضية ، دار الفكر للطباعة ، ط1 ، عمان ، ١٩٩٩.

3. ابو حطب ، فؤاد وآخرون : التقويم النفسي ، مكتبة أنجلو المصرية ، القاهرة ، ١٩٧٨ .

4. احمد ، مجدي : بناء مقياس دافعية الانجاز لناشئي المصارعة ، رسالة ماجستير، القاهرة ، ٢٠٠٣

5. احمد ، عبد الخالق : أسس علم النفس ، ، دار المعرفة الجامعية ،الإسكندرية ، ١٩٩٤.

6. احمد ، محمد عبد السلام : المقياس النفسي والتربوي ، المجلد الاول ، مكتبة النهضة المصرية ، ط٢، القاهرة ١٩٨١

7. ادوارد ، موراي : الدافعية والانفعال ، ترجمة عبد العزيز وعثمان نجاتي ، دار الشروق ، ١٩٩٨.

8. إسماعيل ، كمال عبد الحميد : مقدمة التقويم في التربية الرياضية ، دار الفكر العربي ، ط1 ، القاهرة ، 1994.

9. البهي ، فؤاد : علم النفس الاحصائي وقياس العقل البشري ، دار الفكر العربي ، ط1 ، جامعة عين شمس ، مصر ، 1958 .

10. العتابي ، حنان عبد الحميد : الصحة النفسية، دار الفكر للطباعة والنشر ،عمان ، الاردن، ط١ ،٢٠٠٠

11. العنزي ، فريح عويد : علم النفس الشخصية ، مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع ، دولة الكويت ،١٩٩٨.

١٢. الملاح ، نادر محمد: طرز الشخصية ، مكتبة البحرين ،المنامة ، ط1

13. الموسوي ، محمد : اثارة واقعية الطلاب ، مجلة المعلم ، جامعة كاليفورنيا , 1999.

14. النقيب ، يحيى كاظم : علم النفس الرياضي ، معهد اعداد القادة ، اللجنة السعودية للتربية البدنية والرياضية ،١٩٩٠.

15. النوبي ، محمد علي : مقياس صورة الجسم بدنيا والعاديين ، كلية التربية ، جامعة الازهر ، دار صفاء للنشر ، مصر ،ط١، ٢٠١٠.

16. الوتار ، ناظم شاكر ، الاء عبد الله : مجلة الرافدين للعلوم الرياضية المجلد الخامس ، العدد١٢ ، جامعة الموصل، ١٩٩٩.

17. بدر ، سوسن : توهم المرض وعلاقتها بصورة الجسم ، رسالة ماجستير كلية الآداب ، جامعة بغداد ، ٢٠٠١.

١٨. بسطويسي، احمد : الاختبارات ومبادئ الاحصاء في المجال الرياضي ، مطبعة جامعة بغداد ، ١٩٨٧.

١٩. تايلر ، اليونارد : الاختبارات والمقاييس ، ترجمة سعد عبد الرحمن ومحمد عثمان نجاتي ، دار الشروق، القاهرة ، ١٩٨٣

٢٠. حساتين، محمد صبحي : القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية ، دار الفكر العربي، ط3 ، القاهرة، ١٩٩٥.

21. حسين ، نغم علي : الدافع المعرفي وعلاقته بانماط الشخصية لدى طلبة الجامعة ، رسالة ماجستير ، جامعة القادسية ، كلية التربية الرياضية, 2010 .

22. حنا ، اميرة : بناء وتقنين مقياس للاحتراق النفسي لدى لاعبي كرة اليد ، اطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ٢٠٠١.

٢٣. راتب ، اسامة كامل: علم النفس الرياضي والتطبيقات ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ٢٠٠٠.

٢٤. راتب ،اسامة كامل : الاعداد النفسي للناشئين ، دار الفكر العربي ، ط1 القاهرة ، ٢٠٠١ .

٢٥. طالب ، سوسن نور الدين : صورة الجسم وتوهم المرض لدى طلبة الجامعة ، رسالة ماجستير كلية الآداب ، جامعة بغداد ، ٢٠٠١ .

٢٦. شاكر ، سوسن : اضطرابات الشخصية أنماطها – قياسها ، دار صفاء للنشر ، ط1، عمان ، ٢٠٠٨

٢٧. صفوان ، فرج : القياس النفسي ، دار الفكر العربي، القاهرة ، ١٩٨٠.

28. عبد الرحمن ، عمار: مستويات الضغوط النفسية وعلاقتها باستجابات الطلاب على اختيار التفكير الابتكاري ، اطروحة دكتوراه ، معهد الدراسات والبحوث التربوية ، جامعة القاهرة ، ١٩٩٨

29. عبد السلام ، محمد: القياس النفسي التربوي ، مكتبة النهضة العربية ، القاهرة ، ١٩٨١.

30. عبد الله ، ساهرة : بناء مقياس مفهوم الذات لتلاميذ المرحلة الابتدائية ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ابن رشد ، جامعة بغداد ، ١٩٩٨.

٣١. علام ، صلاح الدين محمود : القياس – التقويم التربوي والنفسي ، دار الفكر العربي ، ط1، القاهرة ، ٢٠٠٠ .

٣٢. علاوي ، محمد حسن: مدخل علم النفس ، دار الكتب للنشر ، القاهرة ،1998 .

٣٣. علاوي ، محمد حسن : مدخل في علم النفس الرياضى ، القاهرة ، مركز الكتاب ، ١٩٩٨.
34. علاوي ، محمد حسن : مدخل في علم النفس الرياضي ، مركز الكتـاب للنشر، القاهرة ، ط٣ ،٢٠٠٣
35. علاوي ، محمد حسن : مقدمة في علم النفس الرياضي ، مركز الكتاب للنشر ، ط3، القاهرة ،٢٠٠٢
36. علي ، جـودت وآخرون : مدخل الـى علـم الـنفس ، مكتبة دار الثقافة ،2002.
37. علي ، ابراهيم والنيال : صورة الجسم وعلاقتها ببعض المتغيرات النفسية لدى طلاب الجامعة ، بحث منشور ، القاهرة ، ١٩٩٤.

38. عيسوي ، عبـد الـرحمن محمـد : القياس والتجريـب فـي علـم الـنفس ، دار المعرفة الجامعية ، القاهرة ، 1985
٣٩. غازي ، ميثاق : بنـاء وتطبيق مقياس للتطور العقلي لدى لاعبي الكرة الطائرة ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة البصرة ، ٢٠٠٤ .
40. فرج ، صفوت : القياس النفسي ، دار الفكر العربي ، ط1 ، القاهرة ،1980 .